

ريشة الشقية ومفاجأة في المطار

89



باسم

مجلة الجيل الجديد

BASEM Children Weekly Magazine

BASEM Children Weekly Magazine

لغز الخريطة المفتوحة







* هذه المجلة بها آيات قرآنية وأحاديث نبوية لذا وجب احترام صفحاتها والعناية بها *

حقوق النشر والاقتباس محفوظة لـ .. **الشركة السعودية للتأمين والتأمين**



باسم

لغز الخريطة المفقودة

رسوم : فوز

قصة : مؤنس زهيرى

في صباح أحد الأيام انطلق باسم وصديقه أشراف وعمارة السيارة الخاصة بالرحلات في طريقهم إلى نزلة مأوثة من النزاهة التي اعتادوا القيام بها من وقت إلى آخر ..



حسب هذه الخريطة
فبعد قليل ستقابلنا صحرة
تتحرف عن يمينها لنصل
إلى المنجج ..
ثم ..



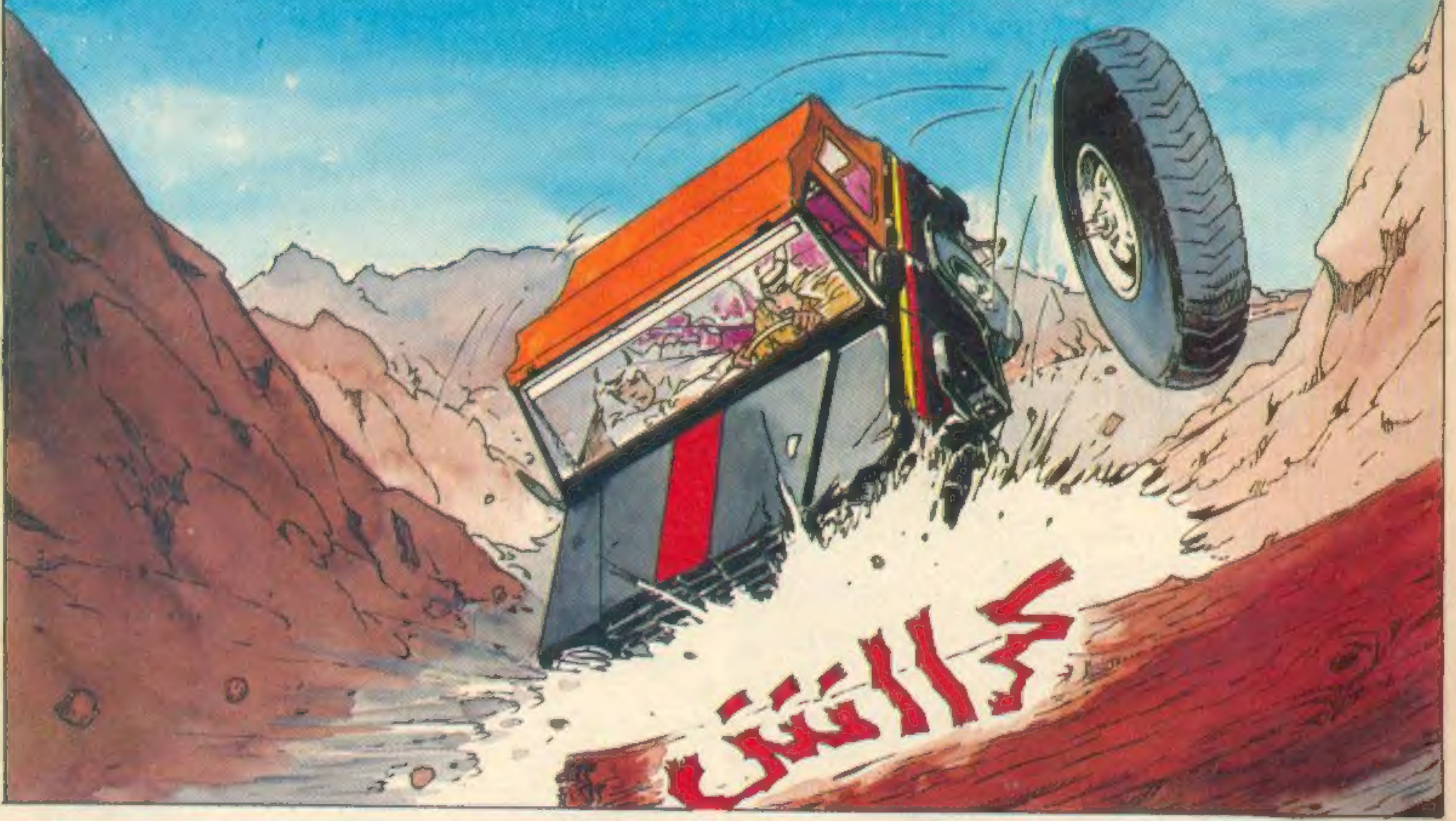
لقد اكتشفت وجود
هذه الخريطة في أوراق
جدى المديمة وقررت أن
نقوم بهذه الرحلة.
لقد تغيرت معالم
المكان تماماً عما هو
مرسوم في خريطة
جدا لك
القديم ..
هل بقي
المنجج على حاله
أم عبرته السنوات
الطويلة ؟



اغترين.. اغترين
يا باسم..

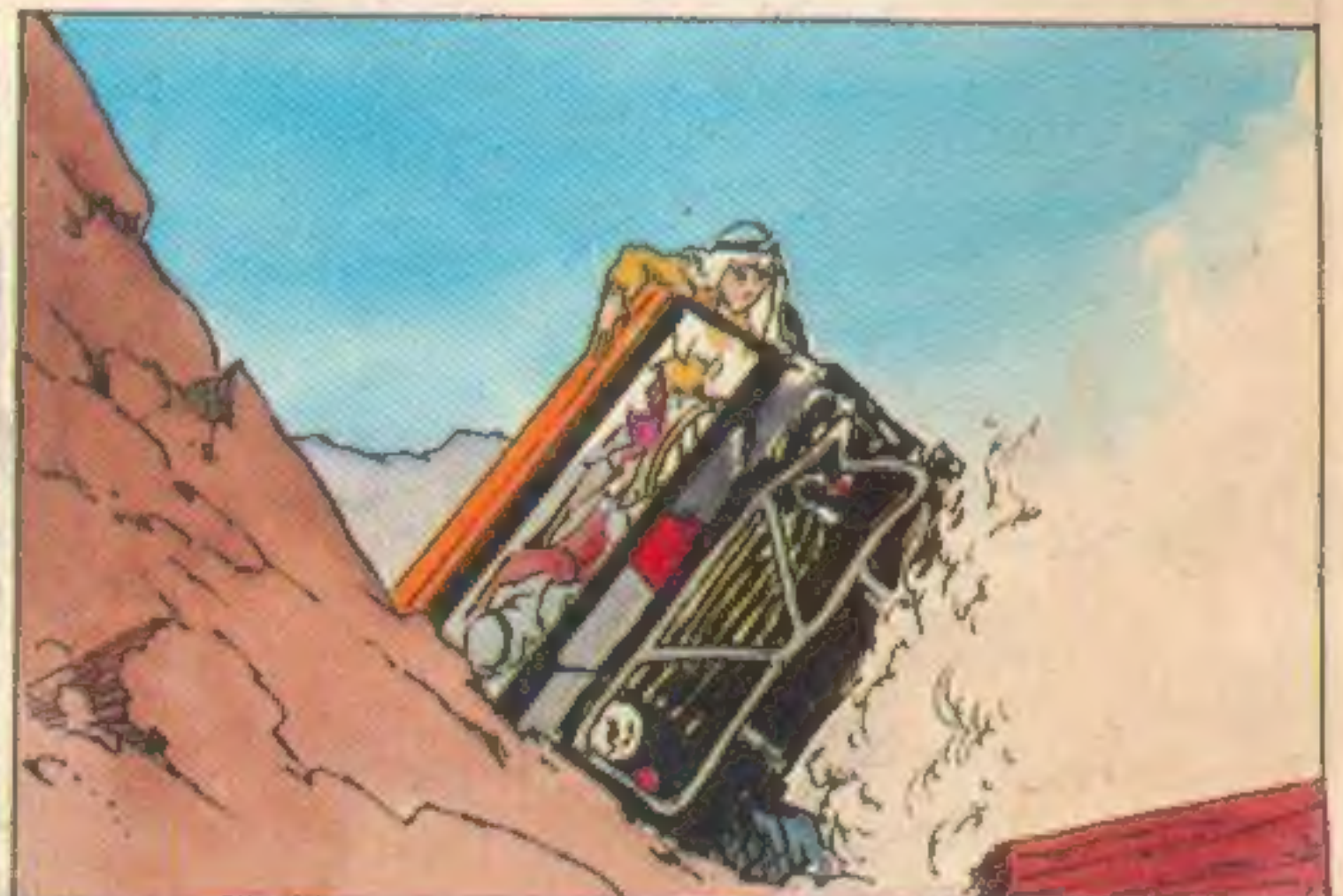
وعند المُنحَى..

يَبْدُو أَنَّ انْقِلَابَ الْقَرِيْبِ لَمْ يَكُنْ مَهِدًا عَاصِمًا ..



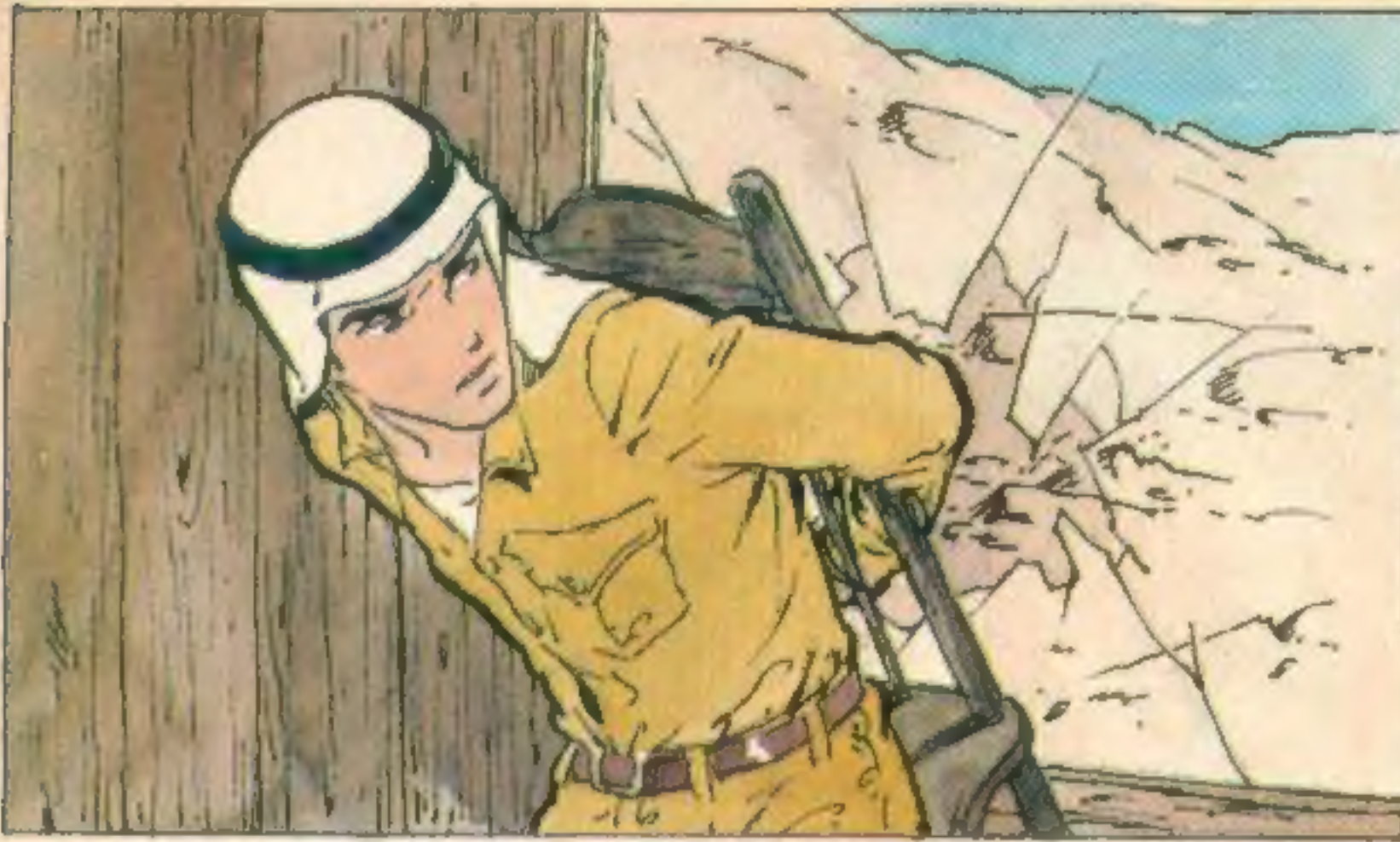
كَمَا انْقَلَبَ

.. وَيَنْجُو بِاسْمِهِ فِي الْمَرَدَجِ مِنَ السَّيَّارَةِ ..





وَقَتِيرَةً بِاسْمٍ بَحْرِيٍّ مِنَ النَّافِذَةِ زَائِدَةِ الزَّهَّاجِ الْمَكْسُورِ...



وَيَسْمُحُ بِاسْمٍ فِي فَلَكٍ قَبْرِيٍّ عَنْ طَرِيقِ قَطْعِ الزَّهَّاجِ الْمَكْسُورِ...

وَكَيْفَ
عَرَفْتِ
ذَلِكَ
يَا بَابِيسِم؟

إِنَّهُمْ يَقُومُونَ
بِاسْتِخْرَاجِ الذَّهَبِ
مِنْ هَذَا
الْمَكَانِ...

بِسُرْعَةٍ...
بِسُرْعَةٍ يَا بَابِيسِمُ
قَبْلَ أَنْ يَحْضُرَ
أَحَدُهُمْ...



يَبْدُو أَنَّ هَذِهِ فَتْحَةٌ
الْمَنْجَمِ الَّذِي يَسْتَخْرِجُونَ
مِنْهُ الذَّهَبَ...

مِنْ هَذِهِ الْقِطْعَةِ
الصَّغِيرَةِ الَّتِي سَقَطَتْ
مِنْ حَيْذَاءِ
أَحَدِهِمْ...



مَنْ
مَنْ

لَنْ
تَعْمَلُوا
مِنْ
ذَلِكَ...



سَنُبَاغِثُهُمْ بِالْمَنْجَمِ
عَلَيْهِمْ قَبْلَ أَنْ يَنْتَبَهُوا
مِنْ مُفَاجِئَةٍ
تَخْلُصُنَا مِنْ
الْقَيْودِ...

مَاذَا
سَنَفْعُلُ الْآنَ
يَا بَابِيسِم؟



أَنَا الَّذِي
سَأُفْتَحُكُمْ مِنْ دُخُولِ
الْمَنْجَمِ !!





الصلاة ليصرف سبب البكاء ..
من الصديق / على إبراهيم على -
البحرين

أقوال

- مَنْ يَخْلُ بِمَالِهِ عَلَى نَفْسِهِ فَإِنَّمَا يُؤْفِرُهُ لَخِيرِهِ .
- مَنْ لَمْ يَتَعَبْ عَلَى تَعَبِ الْعِلْمِ جَدُّ عَلَى شَقَاءِ الْجَهْلِ .
- إِرْعَ حَقُّ مَنْ عَظَمَكَ لَغَيْرِ حَاجَةٍ إِلَيْكَ .
- اخْفِظِ الرَّأْسَ وَمَاوَعَى وَالْبَطْنَ وَمَاخَوَى .



محمد إسماعيل - السعودية

الرسول والاطفال

كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ رَحِيمًا بِالْأَطْفَالِ كَمَا هُوَ رَحِيمٌ بِالْخَلْقِ جَمِيعًا ، لَطِيفًا مَعَهُمْ ، يَلَاعِبُهُمْ ، وَيَلْحَظُهُمْ وَيَحْنُو عَلَيْهِمْ ، وَيَبْتَاسُ لَهُمْ . وَكَانَ لِلرَّسُولِ ﷺ حَفِيدَةٌ وَخَفِيدَانِ .. الْحَفِيدَةُ هِيَ : بِنْتُ زَيْنَبَ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا) وَكَانَتْ إِذَا جَاءَتْ أَمَامَهُ يَأْخُذُهَا وَيَضُمُّهَا عَلَى كَتِفِهِ . أَمَّا حَفِيدَاهُ الْآخَرَانِ فَهُمَا « الْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ » ابْنَا فَاطِمَةَ (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا) وَكَانَ إِذَا سَجَدَ وَجَاءَ « الْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ » وَصَعَدَا عَلَى ظَهْرِهِ .. أَطَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ السُّجُودَ حَتَّى يَسْتَمْتِعَا بِفِتْرَةٍ أَطْوَلَ مِنَ الْمَرْحِ . وَكَانَ إِذَا سَمِعَ صَوْتَ أَحَدِهِمَا يَبْكِي وَهُوَ يُصَلِّي خَفَّفَ مِنْ



السيدة خديجة أم المؤمنين

خَدِيجَةُ هِيَ أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ - وَزَوْجَةُ نَبِيِّ الْمُرْسَلِينَ - مِنْ أَعْقَلِ الْفَاعِلَاتِ ، وَأَفْضَلِ الْفَاعِلَاتِ .. حَتَّى كَانُوا يَلْقُبُونَهَا مِنْ عَهْدِ الْجَاهِلِيَّةِ بِالْطَّاهِرَةِ .. أَوَّلُ مَنْ آمَنَتْ مِنَ النِّسَاءِ .. آمَنَتْ بِالرَّسُولِ إِذْ كَفَرَ بِهِ النَّاسُ .. وَصَدَّقَتْهُ إِذْ كَذَبَهُ النَّاسُ .. وَوَأَسَّتْهُ يَوْمَ قَتَلَا عَلَيْهِ النَّاسُ عَاشَتْ مَعَ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَمْسَةَ عَشَرَ عَامًا قَبْلَ الْزَّسَالَةِ .. وَعَشْرَةَ بَعْدَهَا .. فَكَانَتْ خَيْرَ مَثَلٍ لِلْمَرْأَةِ الْكَامِلَةِ وَكَانَتْ هِيَ الَّتِي خَطَبَتْ النَّبِيَّ لِنَفْسِهَا لَمَّا سَمِعَتْهُ وَزَاتِ مِنْ صَدِيقِهِ وَأَمَانَتِهِ وَخَلْقِهِ .. وَهِيَ الْفَتْنَةُ الشَّرِيفَةُ ذَاتُ الْخَسْبِ .. وَقَدْ تَقَدَّمَ لِحَظَبَتِهَا كِبَارُ الْقَوْمِ فَرَدَّتْهُمْ وَاحْتَارَتْ لِنَفْسِهَا التَّقَى .. النَّقَى .. الطَّاهَرَ .. وَظَلَّتْ تُؤَاوِزُهُ وَتُنَاصِرُهُ طَوَالَ خَيَاتِهَا .. وَحَتَّى تُوَفِّيَتْ بِمَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ قَبْلَ الْهِجْرَةِ النَّبَوِيَّةِ بِثَلَاثِ سَنَوَاتٍ وَقَدْ بَلَغَتْ مِنَ الْعُمُرِ خَمْسَةَ وَسِتِّينَ عَامًا .

مركز بحوث

قام علماء مركز بحوث الثدييات في أتلانتا بولاية جورجيا الأمريكية بدراسات حول علاقة الأمهات من فصيلة خاصة من الفوريلا بصغارها ، حيث اكتشفوا أن الفوريلا الأم تضرب صغارها بصفة دائمة وتؤذيهم عندما تكون الأم محبوسة مع صغارها وعلى العكس تماماً .. تظهر الفوريلا الأم ألواناً من الحب والخنان لصغارها إذا وجدت جماعة من فصيلتها ..
خالد أحمد الحمادي / جدة

مذكرات تلميذة



جلست أنا وأخوتي الأسبوع الماضي نفكر في طريقة نعبز بها عن حبنا واختراعنا وتقديرنا للمجهودات العظيمة التي تبذلها والدتنا من أجلنا فافترخ لحي أن نساعدنا في ترتيب

المزبل . واقترح الآخر أن نذاكر دروسنا جيداً . فقلت لهم هذه أمور هامة ولا بد أن ننفذها يومياً ، نحن نريد شيئاً خاصاً نعبز به عن حبنا لها . قلت لهم: ما رأيكم أن نشترى لها هدية ؟ فوافق أخوتي على هذه الفكرة وذهب كل واحد منا يفتح حصالته ، ويحضر ما بها من نقود وكان مجموع ما معنا عشرين ريالاً ، ونزلنا إلى السوبر ماركت لنشترى هدية ، ولكننا لم نجد شيئاً جميلاً بهذا الثمن ، فرجعنا ونحن نعساء ونكتنن فكرت في أن نعمل لها

كارتاً من صنع أيدينا ، وفعلنا أحضرنا الورق والألوان وكتبنا عليه « إلى أمنا الحبيبة . نهديك هذا الكارت تغييراً عن حبنا لك » وقمنا بتلوينه وزخرفته ، ووضعناه في ظرف فوق خزانة أمي . وعندما زجفت إلى البيت ، ووجدته فرحت به جداً ، وقالت لنا : « أشكركم على شموركم الطيب ، وأنا سعيدة جداً لأن هديتكم من صنع أيديكم ، وأن قيمة الهدية ليس بارتفاع ثمنها ، ولكن في الشموركم الكامن وراءها تلميذة »



أصدقاء باسم

قناة السويس

إن مصر هى أول دولة
شقت قناة صناعية عبر
أراضيها تربط بين البحرين
الابيض والاخضر .

توفر قناة السويس من ١٧ %
إلى ٦٦ % من المسافة بين الشرق
والغرب وكذلك توفر من ٥٠ %
إلى ٧٠ % من الوقود .

ويبلغ طول القناة الكلى حسب
تقديرات عام ١٩٨٢ حوالى
١٩٥ كم وعرض القناة
٣٦٥ متراً وأقصى غاطس هو
٥٣ قدماً هذه هى قناة السويس
التي تنقل ١٥ % من تجارة
العالم البحرية .

من الصديق / هشام
عبد اللطيف / من السويس

ذكاء جندى

وقع جاسوس عريق فى ايدي
الزوم فى عهد شيخ الدولة
الحمداني . فطلب منه الزوم أن
يكتب رسالة إلى شيخ الدولة
ليضلله ويوهمه بأن عدد الزوم
قليل .

كتب الاسير :

أما بعد .. فقد أحطت علماً
بالقوم ، وإنى قد استضعفتهم
بالنسبة لكم وقد رأيت من أحوال
القوم ما يطيب به قلب الأمير :
نصحت فدغ ريبك ، ودغ مهلك .
وعندما قرأ الزوم الرسالة لم
يفهموا إلا ما أرادوا .. وأرسلوها
إلى شيخ الدولة الذى قال :
إن رجلنا قد وقع فى أسر

الاعداء وإنما أراد بقوله « قلب
الأمير » أن تقلب حروف الجملة
الاخيرة .. « نصحت فدغ ريبك ،
ودغ مهلك . وأنتى إن عكسناها
تصبح : « كلهم عدو كبير .. غد
فتحصن » ..

من الصديق - منتصر محمد
صادق / الكويت

الطيور المفردة

تتمتع الطيور عند ولادتها
بقدره على إحداث الاضواء ..
أما فراخ الطيور التي تؤخذ من
عشها وترى فى غزلة تامة
فلا تستطيع سوى أداء الانغام
الاساسية لدى طيور فصيلتها .
وقد وجد أحد الباحثين فى
جامعة أمريكية بعد عدة
دراسات أجزاءها على الطيور أن
الفرخ لا يتمكن من الغناء إلا إذا
سمع تغريد والديه قبل أن يبلغ
شهره الثانى ..



نضال عبدالكريم إبراهيم - مصر

مليونير .. فقير

أعلى لوحة فى العالم هى
(عباد الشمس) التي رسمها
الرسم الهولندى (فان جوخ)
عام ١٨٨٩ .. وقد بيعت بمزاد
علنى فى لندن فى نهاية شهر



الصديق محمود عمر
عليش من الخبر - السعودية
انتهر فرصة زيارة اللاعب
محمود الخطيب كابتن
فريق النادى الاهلى
المصرى سابقاً لمدينة الخبر
بالمنطقة الشرقية وأجرى
معه هذا الحديث :

س : البطاقة الشخصية
والحالة الاجتماعية ؟

ج : الاسم : محمود
الخطيب متزوج وعندى
ثلاث بنات

س : ما هو عدد المباريات
التي شاركت فيها ؟

ج : عدد المباريات حوالى
٣٥٠ مباراة .

س : ما سبب تفكيرك فى
الاغتيال المبكر ؟

ج : فكرت فى الاغتيال لأننى



أحب الكرة جداً وأقدرها
وأفضل الاعتماد على الملعب
وأنا فى حالتى الجيدة وفى
قمة أدائى المميز
س : ما هى النصيحة التي
تقدمها لأصدقاء باسم
الرياضيين ؟

ج : نصيحتى لهم هى
استغلال كل لحظة فى
حياتهم الرياضية لأنها لن
تتكرر ثانياً فهذه اللحظات
لن تموض فالاعب بعد
الاغتيال لا يستطيع العودة
للملعب مرة أخرى .

وفى نهاية اللقاء وجدث
أنه يتمتع بالروح الرياضية
العالية التي أهله للحصول
على الكرة الذهبية ..

سبعة أشخاص عند وفاته عام
١٨٩٠ وكان الرقم القياسى
السابق قد حققته لوحة للرسم
الإيطالى (اندريا مانتينا
١٤٣١ - ١٥٠٦) حيث بيعت
فى مزاد علنى بلندن فى
١٨ إبريل ١٩٨٥ بمبلغ
٨ ملايين ومائة ألف جنيه
إسترلينى .

من الصديق / فيصل عبد الله /
البحرين

مارس الماضى .. بمبلغ
٢٢ مليوناً و ٥٠٠ ألف جنيه
إسترلينى . اللوحة هى إحدى
سبع لوحات ماثلة رسمها
(فان جوخ) ويبلغ طولها
٩٩ سم وعرضها ٧٦ سم ..
ومن سخريه القدر أن هذا الفنان
الذى لم يتجاوز دخله من لوحاته
طوال حياته المائة والخمسين
دولاراً .. ولم يمش فى جنازته سوى

بين باسم وقرائه



اقتراحات

أرسل إلينا الصديق / هشام عبد اللطيف / بالقاهرة بـمئة اقتراحات : ١ - منح جائزة أسبوعية لأحسن رسم . ٢ - تصميم وسام يُسمى « وسام باسم » يمنح أسبوعياً لأحسن فقرة يقدمها أي صديق للمجلة ، على أن يكون هذا الوسام من القماش المقوى . - نرحب بك وباقتراحاتك وسوف نقوم بدراستها وسوف ننشر الرد في الأعداد القادمة

« أسرة المجلة »

مسرحية

أرسل إلينا الصديق / عبد الله أحمد الزيد / الغاط / السعودية بمشاركة عبارة عن مسرحية يريد نشرها في باب بريد الأصدقاء .

لقد قرأنا مسرحيتك وفعلاً جميلة ولكن نعتذر عن تقديمها في هذا الباب لأنها تحتاج إلى مساحة كبيرة ونحن ملتزمون بمساحة صفحات محدودة لا نستطيع زيادتها فإذا كنت من هواة التأليف فالف لنا قصة قصيرة وأرسلها لنا وإذا كانت هذه القصة مفيدة للقراء فنرسلها في باب « المؤلف الصغير » .. « أسرة المجلة »

لأتنس الله

« فلا تنس الله » عنوان كتاب صدر قبل سنوات . يحكي قصة صراع سيده مع مرض خطير داهمها فجأة وهي غافلة عن دينها ، ولجأت إلى كبار الأطباء في العالم ، سلكت كل الطرق الطبية وغير الطبية ، وبعد استئصال المرض ، واشتلاء اليأس عليها ذكرت الله . لجأت إليه سبحانه وتعالى .. ذهبت لاداء فريضة الفجرة ، اعتكفت في بيت الله الحرام أربعة أيام ، تعبته وتذكرته وتبتهل بالدعاء ، وتشرب من ماء زمزم المبارك ، ومن الله عليها بالشفاء وعادت إلى وطنها ، ذهت الأطباء الكبار الذين ظنوا أن نهايتها قريبة ، أطلقوا عليها (صاحبة المفجزة) .

أما هي فقد خمدت الله وشكرته على أن جعل لها هذا المرض سبباً في هدايتها وغودتها إلى دينها . بعد أن فقدت حبال الأمل .

من الصديق / بندر سراج كعكي / جدة

الحليب النباتي

يطلق العلماء على عصير العنب اسم الحليب النباتي ، حيث يعتبر العنب من أغنى الفواكه وله دور فعال في بناء الجسم وتقويته ، فالأطباء ينصحون بإعطائه للرضع والمسنين ويصفه خاصة للمصابين بقر الدم . والعنب غذاء مهم يعوض الطاقة التي

تحرقتها الفضلات ، وينشط الجهاز العصبي لاحتوائه على الأملاح المعدنية ، والجلوكوز وشكر العنب وشكر الفواكه ..



وسام سليم إبراهيم - السعودية

أنواع الغيوم

(١) السُفْحاق :

سحب رقيقة بيضاء اللون تنذر بحدوث رياح وغواصف زغدية خلال بضع ساعات من ظهورها .

(٢) الزِيَاب :

غيوم متوسطة الارتفاع تدل على استقرار الهواء في طبقات الجو الوسطى .

(٣) الرُكامي المزني :

غيوم على ارتفاعات عالية يصحبها غالباً حدوث برقي وزغدي وابل من المطر .

(٤) الزُهَج :

غيوم لا ترتفع عن سطح الأرض إلا قليلاً لونها رمادي والزُهَج يتكون عند استقرار الهواء

(٥) الرُكامي الطبقي :

تتميز هذه الغيوم بالبقع المنيرة والمظلمة وتشير إلى غدم استقرار الجو .

خيرية محمد مكي

الخبر ص . ب ١٠٥٢٤

ذكاء

دخل ولد صغير على فيلسوف وطلب منه أن يعطيه جمرَةً من النار ولم يكن مع الولد وعاء يأخذ فيه الجمرَةَ ، تعجب الفيلسوف وقال للولد : كيف تأخذ النار .. وليس معك وعاء لها ؟ قال الولد : لقد جئت بالوعاء اللازم .. ثم غرف رماداً وملاً به كفيه وقال : ضع النار هنا ..

أزيت ما أحسن هذا الوعاء . تعجب الفيلسوف من ذكاء وفطنة الولد وقال : حقيقة إن الإنسان مهما تعلم يظل محتاجاً للمزيد ..

من الصديق / منتصر محمد صادق / الكويت

سورية



ماجدة وليد جاد الله - السعودية

تقع سورية في شمال شبه الجزيرة العربية . ودمشق عاصمتها . وهي من المدن الفريقة في القدم وفيها كثير من الآثار الإسلامية والعربية .. ومن أهمها الجامع الأموي حيث كانت دمشق عاصمة الأمويين ، وتمتاز بوقوعها على نهر بردى مما كان له الأثر في تلطيف جوها وخصوبة أرضها ، وترتبط سورية بالملكة العربية السعودية



- الصف الثالث (ب) الابتدائي

مدارس الحجاز الأهلية



يتابع باسم زيارته في مدارس
الحجاز الأهلية الابتدائية بجدة
ويعرض مجموعة أخرى من
الصور في أوجه النشاط
المختلفة.



- جانب من طابور الصباح



- الصف السادس في إصغاء تام



- الصف الثالث يتابع شرح المدرس



- طموح وتفاؤل في الصف الأول

بكثير من الزوايا المتينة في
الدين واللغة والذم فقد توثقت
هذه الصلة ونتج عنها علاقات
اقتصادية وثقافية واجتماعية ،
وهما عضوان في جامعة الدول
العربية .

كما يمر بشورية خط أنابيب
البترول السعودي الذي ينتهي
في لبنان حيث يصدر لاوريا .
الصديق / محمد سعد الناجم /
الرياض

حكم

- من أفرط في المقال ذل ومن
اشتد بالرجال ذل
- من تمزى من لباس التقوى لم
يستز شئ في الدنيا
- كم من عزيز أدله جهله ودليل
أعزاه عقله
- من أعان على أخيه زاد في قوة
أعدائه
- الزينة عار والقيمة ناز
- الحقد صدا القلوب ورأس
الغيوب
- من ركب المعاصن لبس المخازي
- كم من غنى يستغنى عنه
وفقر يفتقر إليه
- لو دامت لميرك ما وصلت إليك
من الصديق / علي مطر المطري -
الجبيل

أول من زرع القطن

الموطن الاصل للقطن هو بلاد
الهند ثم انتقل الى جميع
القارات .. ويزرع القطن في
المناطق الحارة . ومن ناحية
جسدية القطن فيأتي القطن
المصري في المرتبة الثانية ويأتي
القطن السوداني في المرتبة
الثالثة . عبدالرحمن محمد
- المدينة المنورة

البخيل والضيف

يحكى أن ضيفاً نزل على أحد
البخلاء المشهورين فلما رآه
اقترب من بيته تركه وهزى خوفاً
من إطماعه وأخذ الضيف يبحث
عن البخيل في كل غرفة من غرف
المنزل فلم يجده فذهب الى
السوق واشترى الطعام وترك
لافتة على الباب كتب فيها :
هذين البيتين من الشعر :

يأتيها الهارب من بيته
والهارب من شدة الخوف
ضيفك قد جاء بزاد له
فازجع وكن ضيفاً على الضيف
من الصديقة / ريهام
عبدالفتاح - قنا

أرجوك

دعا أحد البخلاء صديقاً
له .. وقدم له في اليوم الأول
خليباً في الوجبات الثلاث ..

وأخذ يكرز هذا الطعام ثلاثة
أيام .. ولما جاء في اليوم الرابع
بإناء الحليب لضيفه .. قال
الضيف .. أرجوك أن تطفمني !

الوخيد

قال التلميذ لصديقه : اسمي
هاشم .. وأبي اسمه هاشم ..
وكل إخوتي اسمهم هاشم ..
عذا أخي حسين اسمه باسم ..
محمد رضا زكريا / جدة

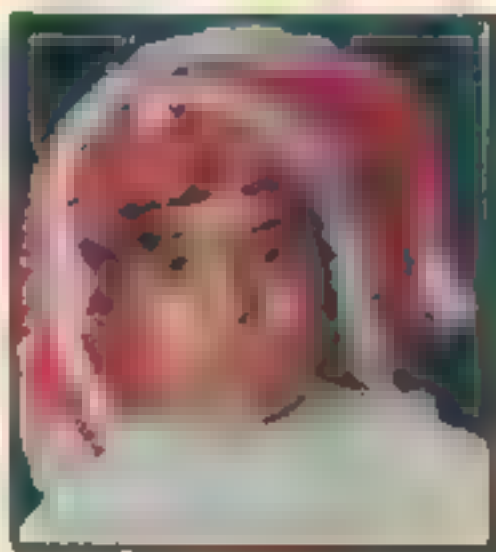
هلا بالاصدقاء



أحمد محمد زهران / سطة عمان



محمود اسماعيل مكة المكرمة



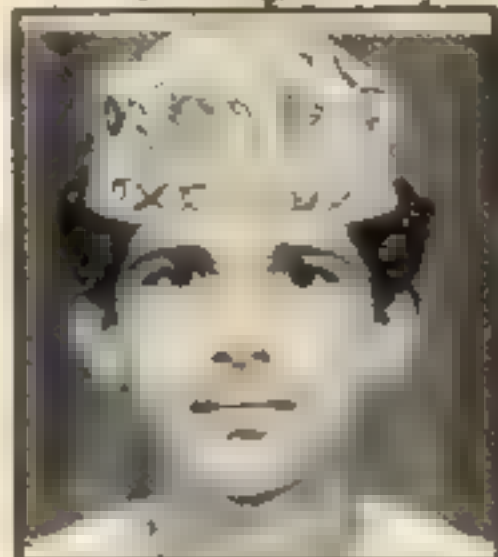
سعد القحطاني الرياض



يوسف أحمد سمائل بحرطوم



سليمان عبد الله / الرياض



علي بن عبد الرحمن سطة عمان



عاصم سليم أحمد القطيف



محمد لافي مكة المكرمة



طالع أحمد علي جدة



محمد مرعي علي عسير



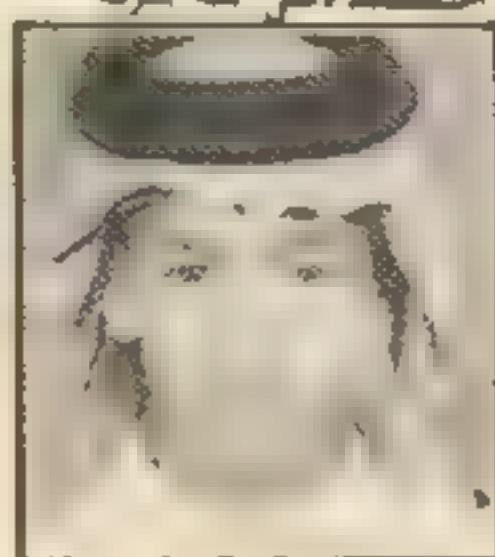
سامي حسين العباس جدة



عروسان علي القطيف



محمد قائد الرياض



مروان حماد رابغ



عبد الله عاشور جدة



عبد مرشد حائل



عبد الله أحمد الرياض



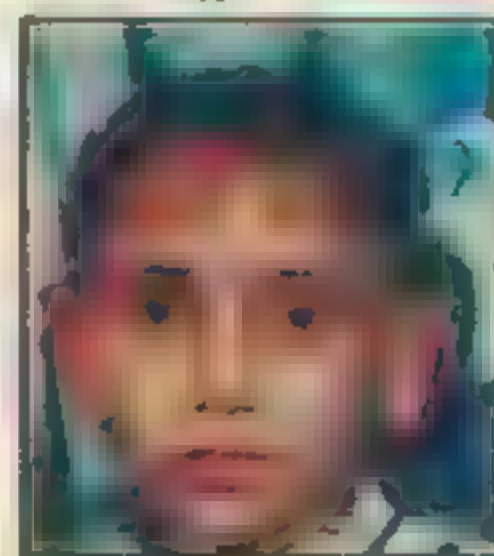
شريف محدي سطة عمان



مؤيد عبد القادر الرياض



عبد السلام محمد / المدينة المنورة



بهي سمير عبد الحميد بكويت



محمود محمد محمود المدينة المنورة



محمد صبحي جدة



عبد الله سعيد العاصمي الطائف



عبد العزيز مبارك / حائل



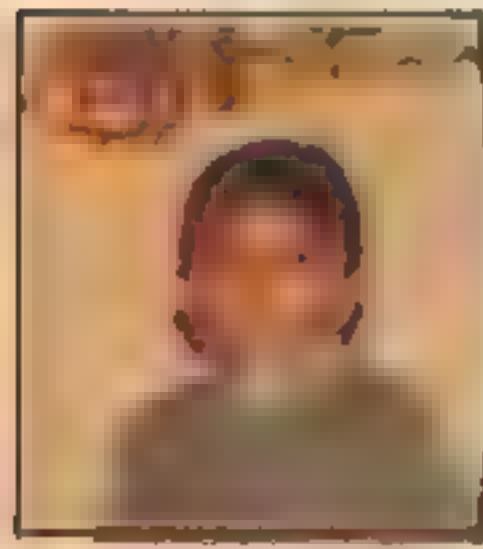
محمد سعيد جدة



فاسي سعيد جدة



جابر محمد عبد الله جدة



باسم محمد عباس / المدينة المنورة



عبد الرحمن محمد / القاهرة



محمد جمال فكر الشيخ



ميرين محمد يحيى بورس



عيسى يوسف جدة



الاء أحمد سعد / القاهرة



عبد الله محمد حدة



زاید بن سويد سلطنة عمان



هشام قاسم النسا المدينة السورية



عبد العزيز محمد الطائف



تامر السيد حسين القصيم



حمودة قاسم المدينة السورية



سامي سالم صفر المدينة السورية



ماجد سعد الحرب المدينة السورية



محمد بن سالم سلطنة عمان



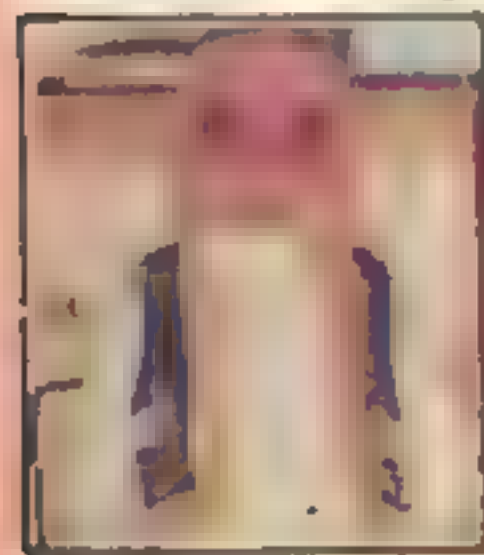
محمدي هاشم السودان



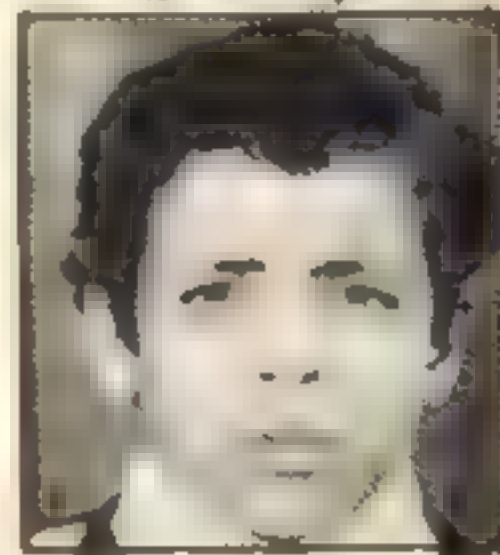
محمد عبي محمد اسودن



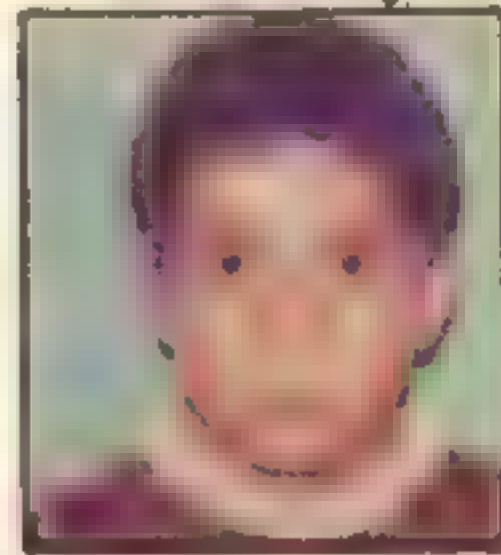
فيس سالم بنفيس سلطنة عمان



سعيد سعد حدة سوريا



شريد محمود يسري حمير منبج



خالد حسين العبد / الاردن



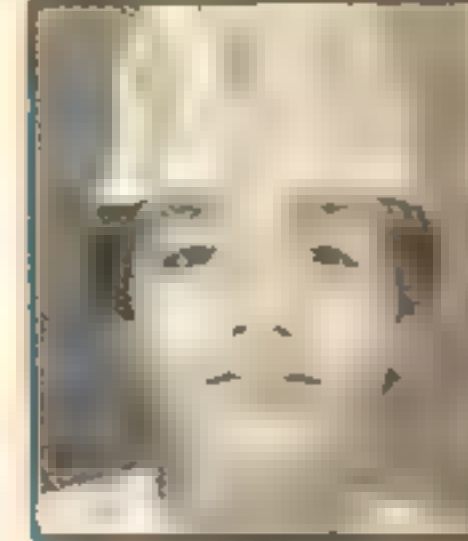
حمادة احمد حامد مكة المكرمة



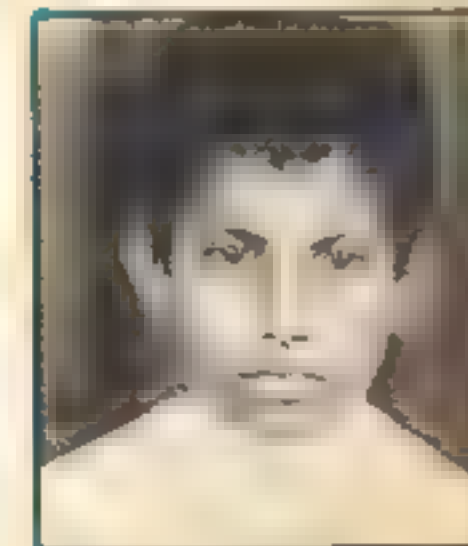
اسامه حمدان الرياض



فهد بنوعن الرياض



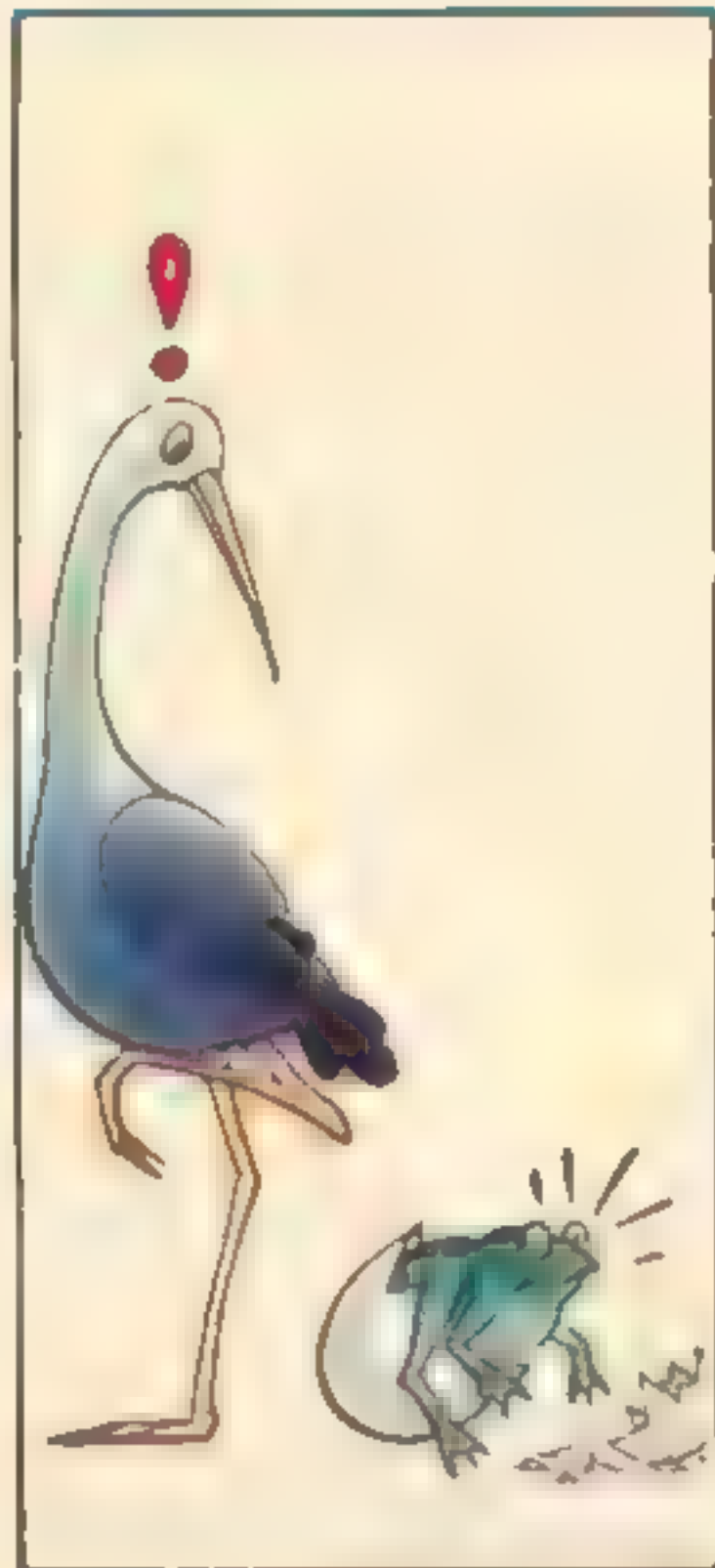
موسى عبد الرحمن سلطنة عمان



محمد حسين احمد حيرن



رياد فهد الهلس المدينة السورية

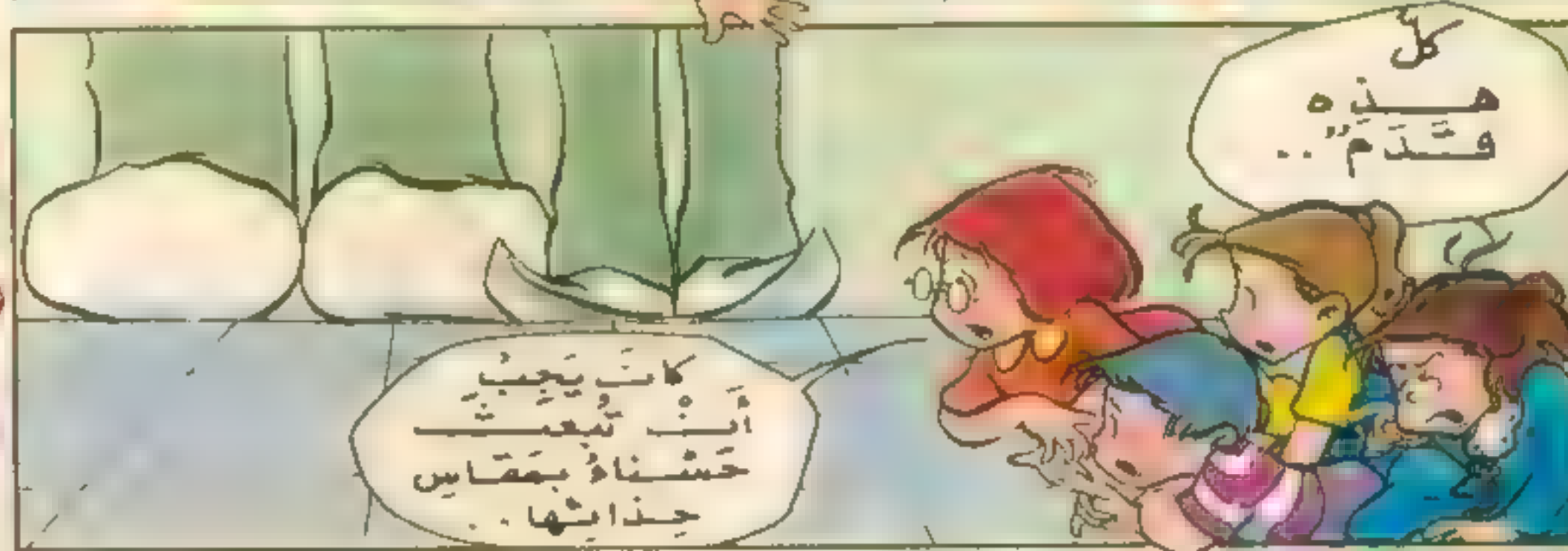


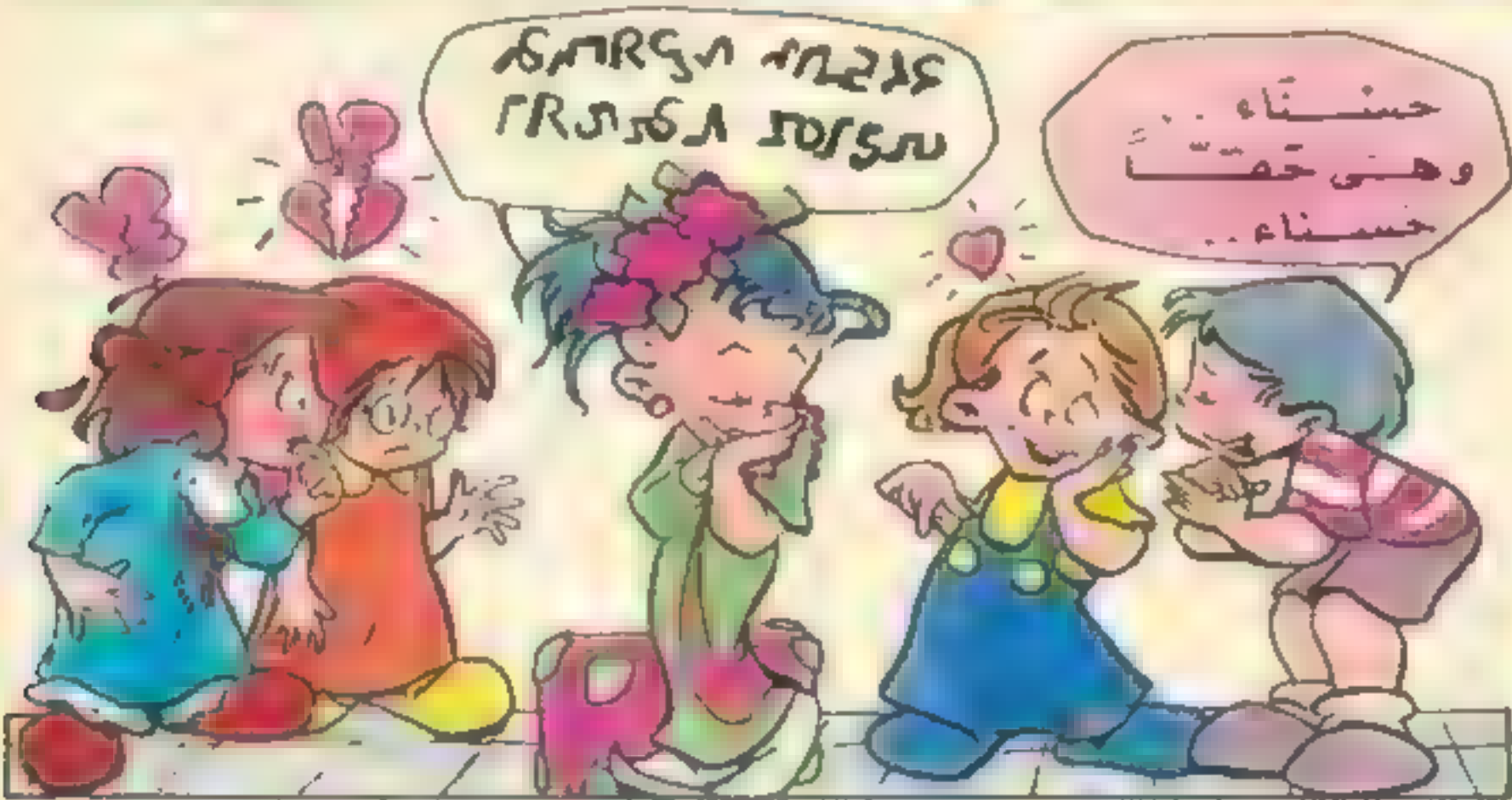
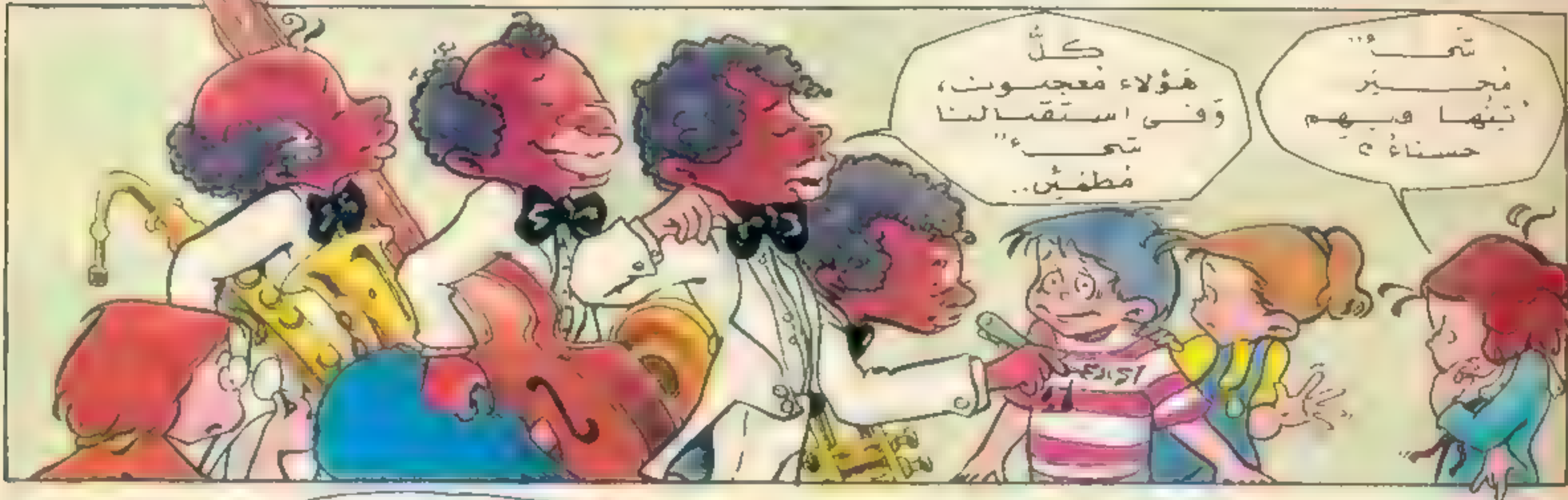
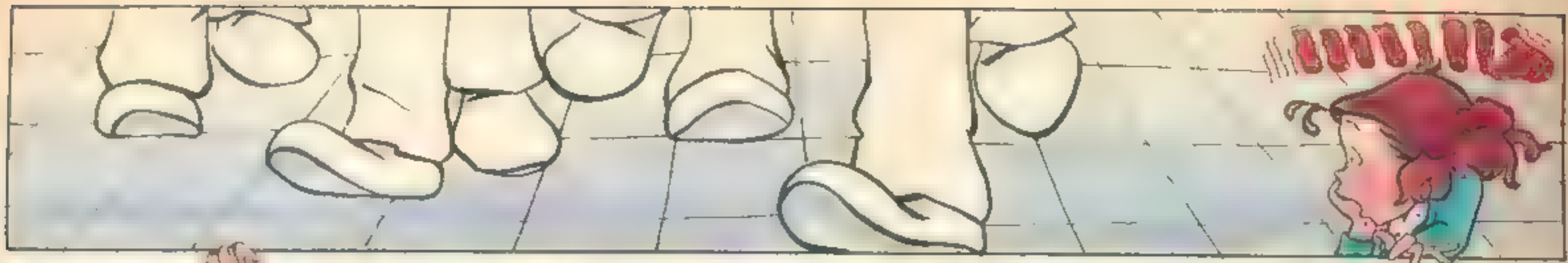
الشقيّة

تأليف : نهاد شوقي

ليشّة

رسوم : هدى وصفى





الهدف الأول

سيناريو: أبو محمد
رسم: عبد الشافي سيد



اللاعب
حمّاد يترك
الكرة للخلف



بقيت دقيقة واحدة
على انتهاء المباراة،
وحمّاد يتقدم بالكرة.



هدف
رائع
يا حمّاد.

الحمد
لله..

حمّاد يقترب من مرمى
الفريق المنافس ويسدّ كرة صاروخية
تستقر في الشبكة.. جووول
الهدف الثاني لفريقنا الوطني..

جووول



دافكده نضر القربون
برصوت على سرفوت
ملاست

وبعد قليل

أحلى حفيدي
لمت أدهستم
الجميع

أخي الصغير عاصم
أشكرلك على هدا
التهد



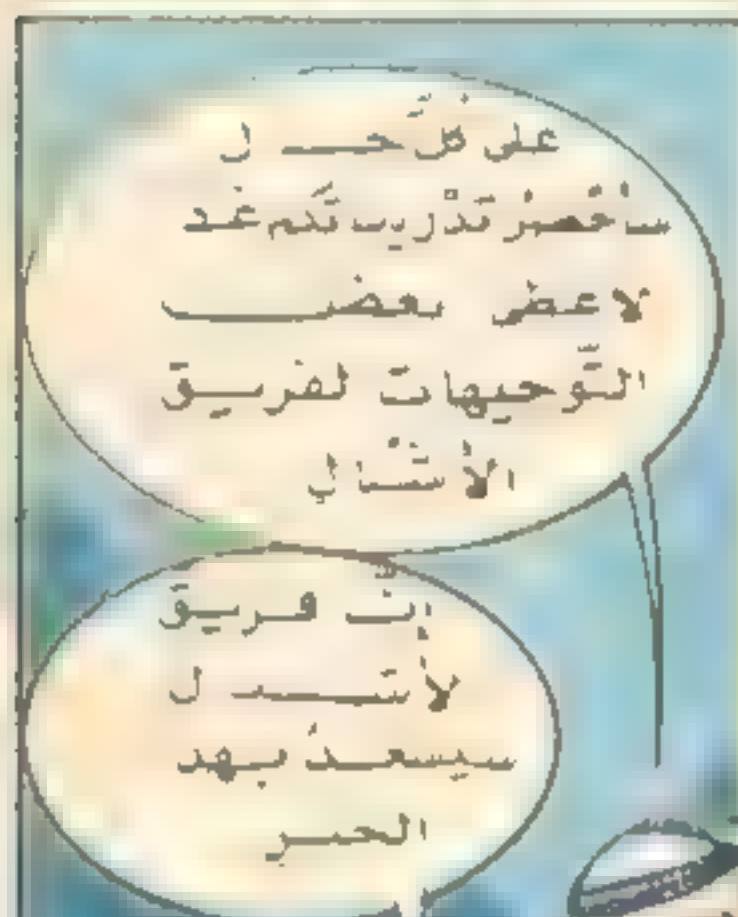
كرة القدم رياضة
وأساس الرياضة
حسن الخلق ...



وبعد ان برلك
صدا ملاسته ..

هل استمعت
بالمباراة!

إن ما لمت نظري أنها
كانت تغلو مبن
الحسونة والغف



على كل حال
سأعبر تدريبتكم غد
لاعظ بعض
التوجيهات لفريق
الأشبال

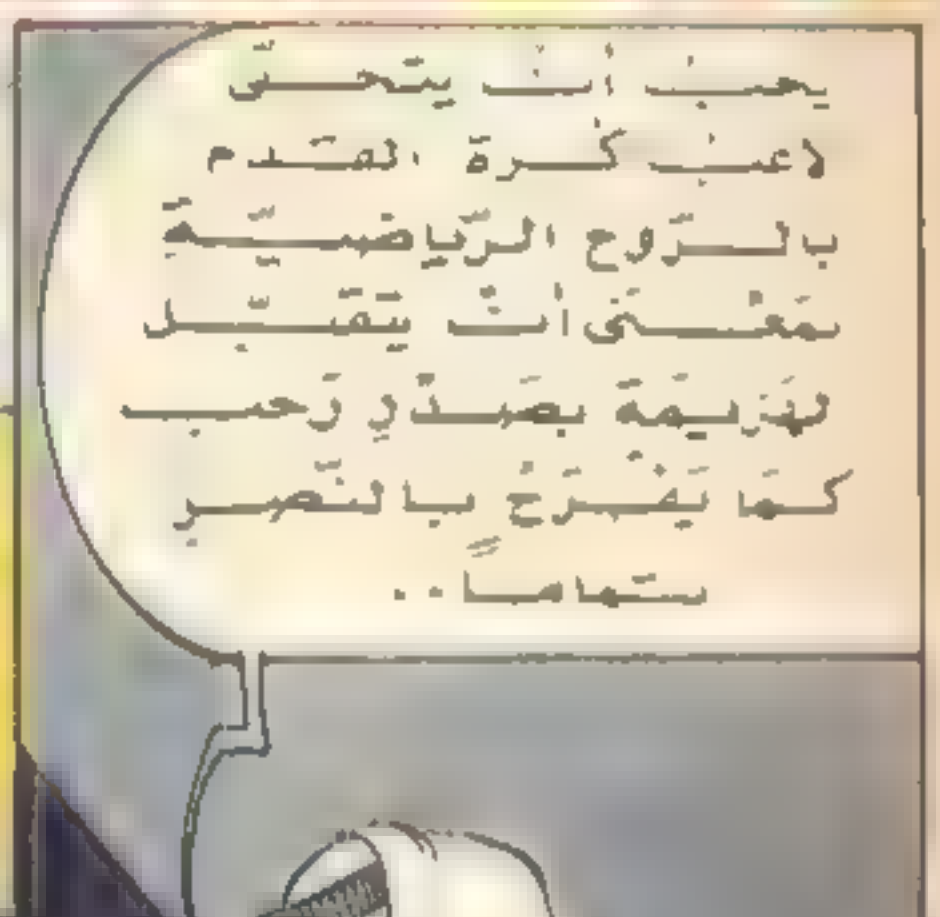
إن فريق
لاشبال
سيعذبهد
الحبر



هذا أمر خطير .. إن
يحب أنت يتعمد
الأشبال على
اللعيب
التخليف ..

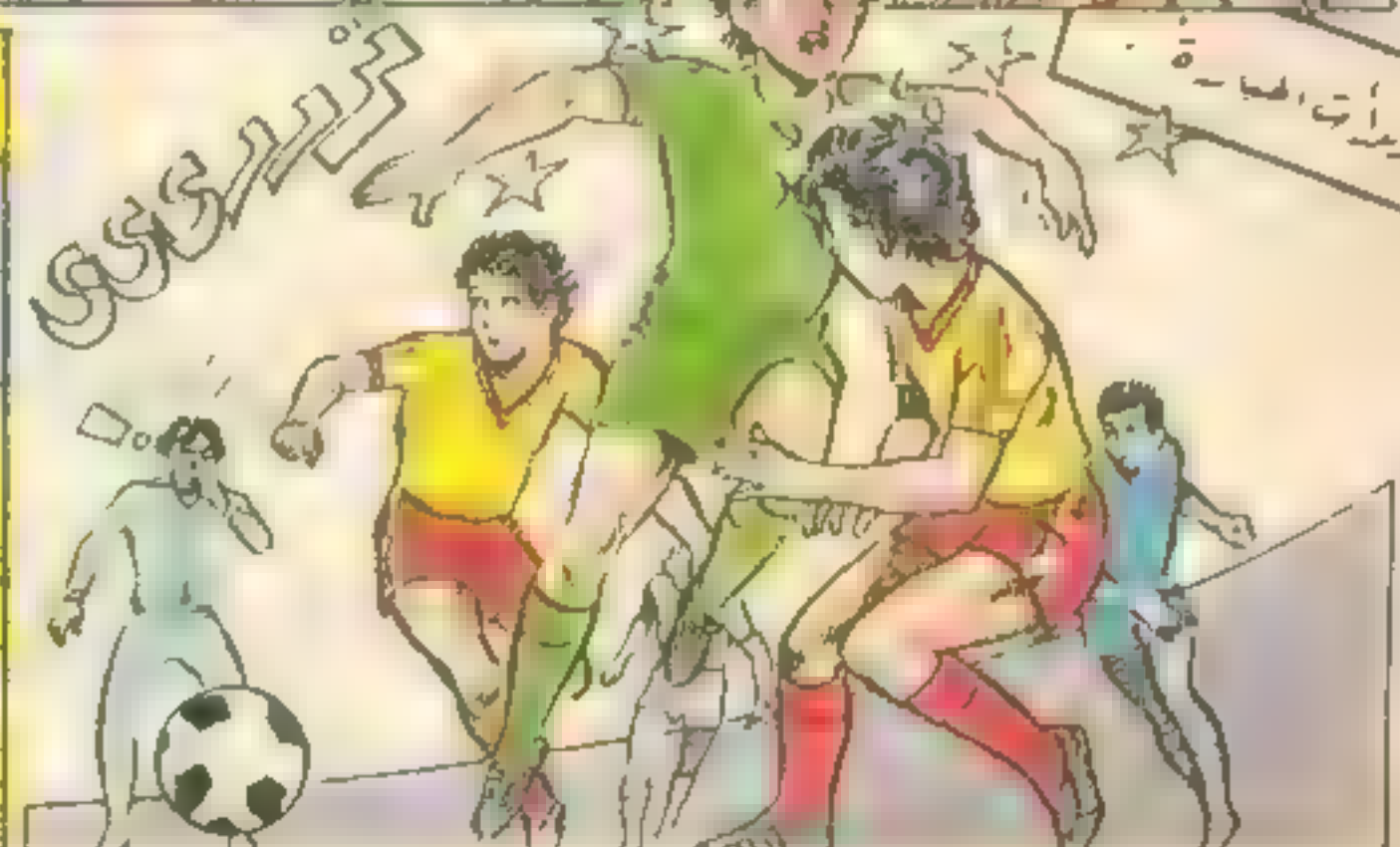
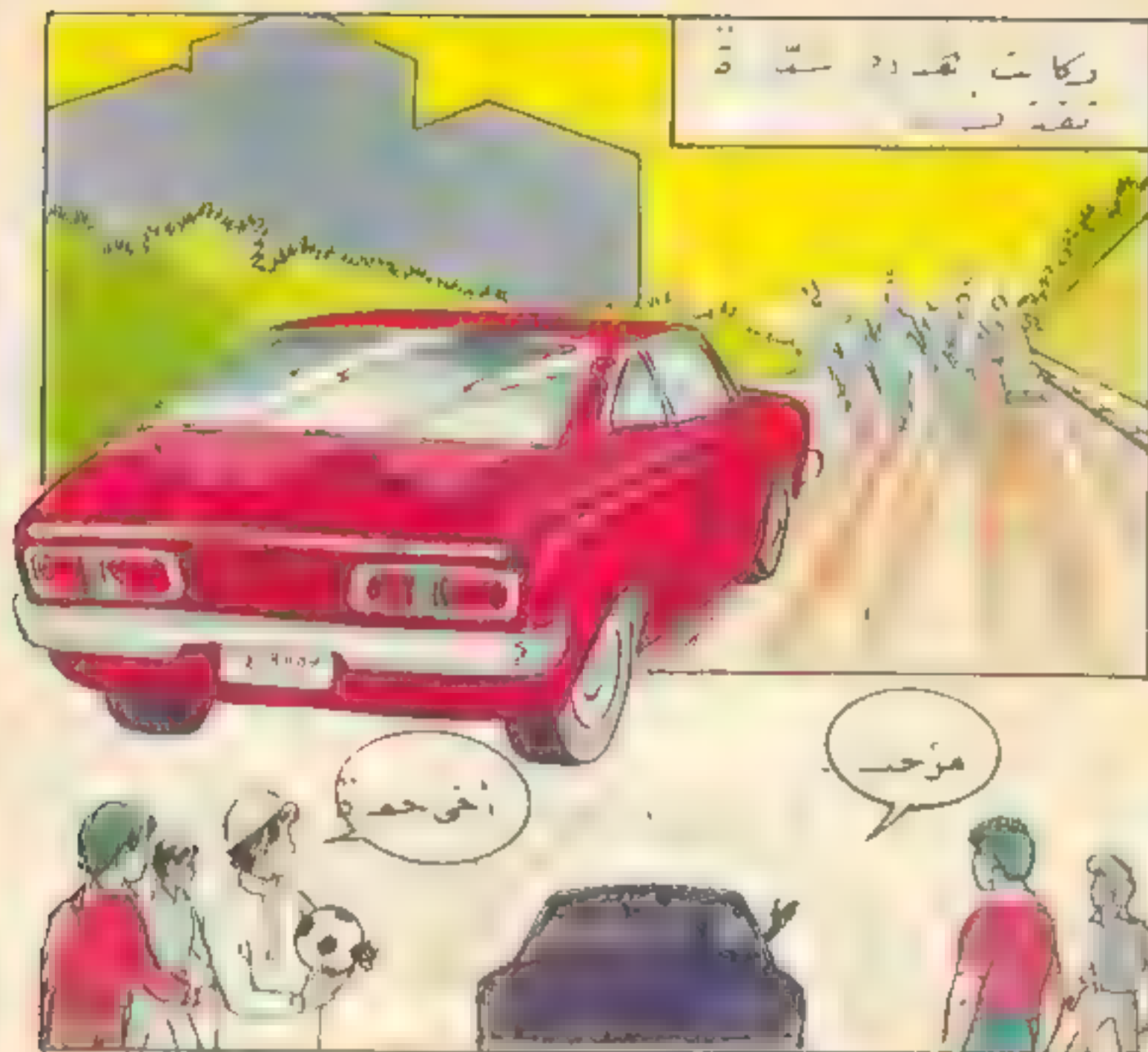


أتمنى لو تذكر هذه الصفات الحسنة
للرياضة أمام زملائي من فريق
الأشبال .. فإنهم يتعمدون
الحسونة أحياناً ..



يحب أنت يتحلى
لاعب كرة القدم
بالروح الرياضية
معتنى أنت يتقبل
لهزيمة بصدر رحب
كما يفخر ببالنصر
ستاماً ..









نريد أن نرى أيضاً بعض المذبح
الحسنة للاعب كرة القدم
في كل بلاد العالم يوجد مذبح مشرفة للاعب
كرة القدم، وفريق الوطني أخذ هذه
المذبح المشرفة، تفضلوا بغير
الخبز ..



وكلكم مدعوون لمشاهدة
مباراة هامة سأ لعبها
اليوم مع الفريق
الوطني



وترون في هذه المشاهد
لمشاهدة بعض اللاعبين
يمارسون الخشونة
والعنف .. وهب
مشهد
سنيته ..



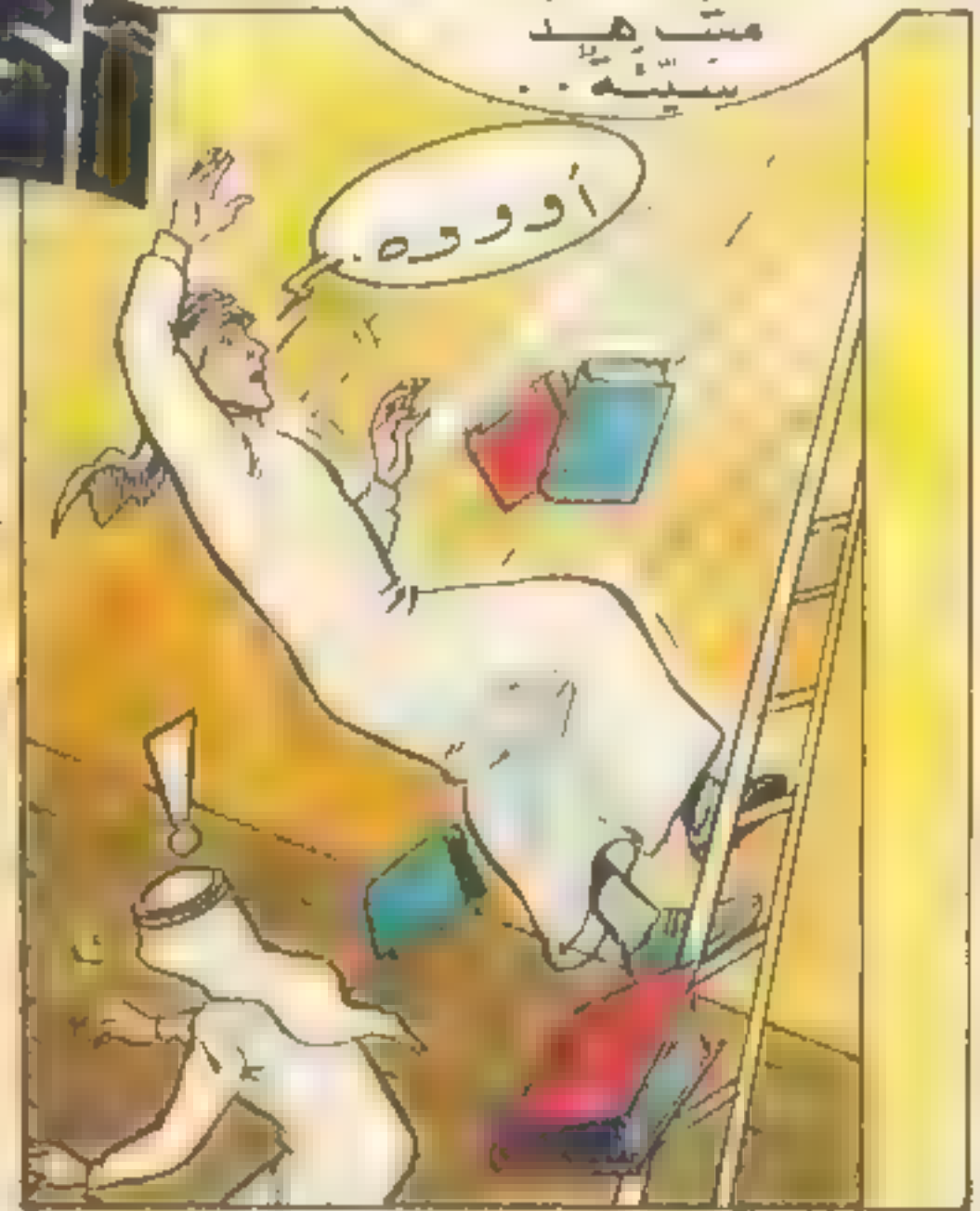
أرجو لك
السلامة
يا أباي

كيف حدث
هذه

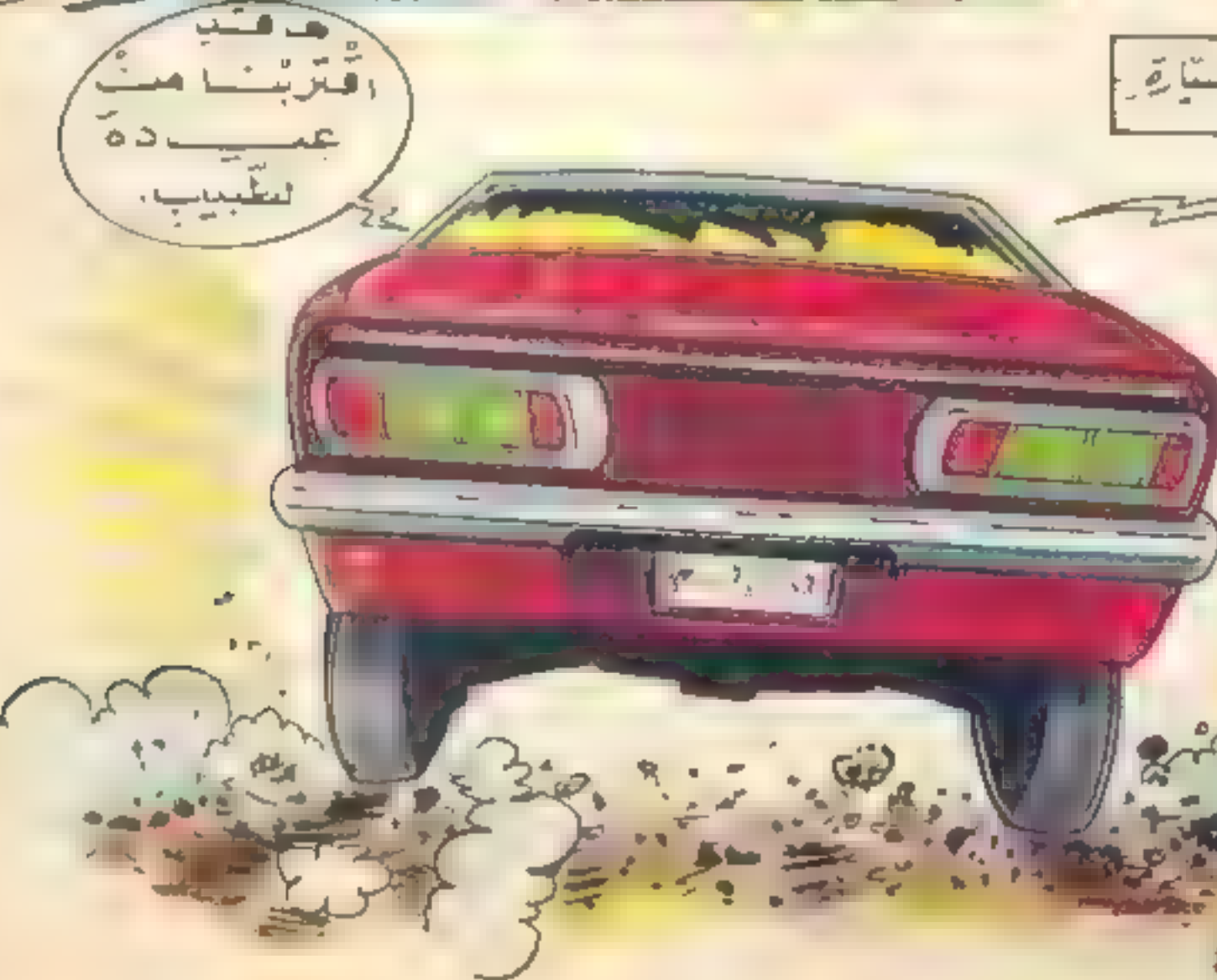
قدمي
تؤلمني
... ٥٥٥٥



وأطاح عاصم وصار بالسيارة



أدوره



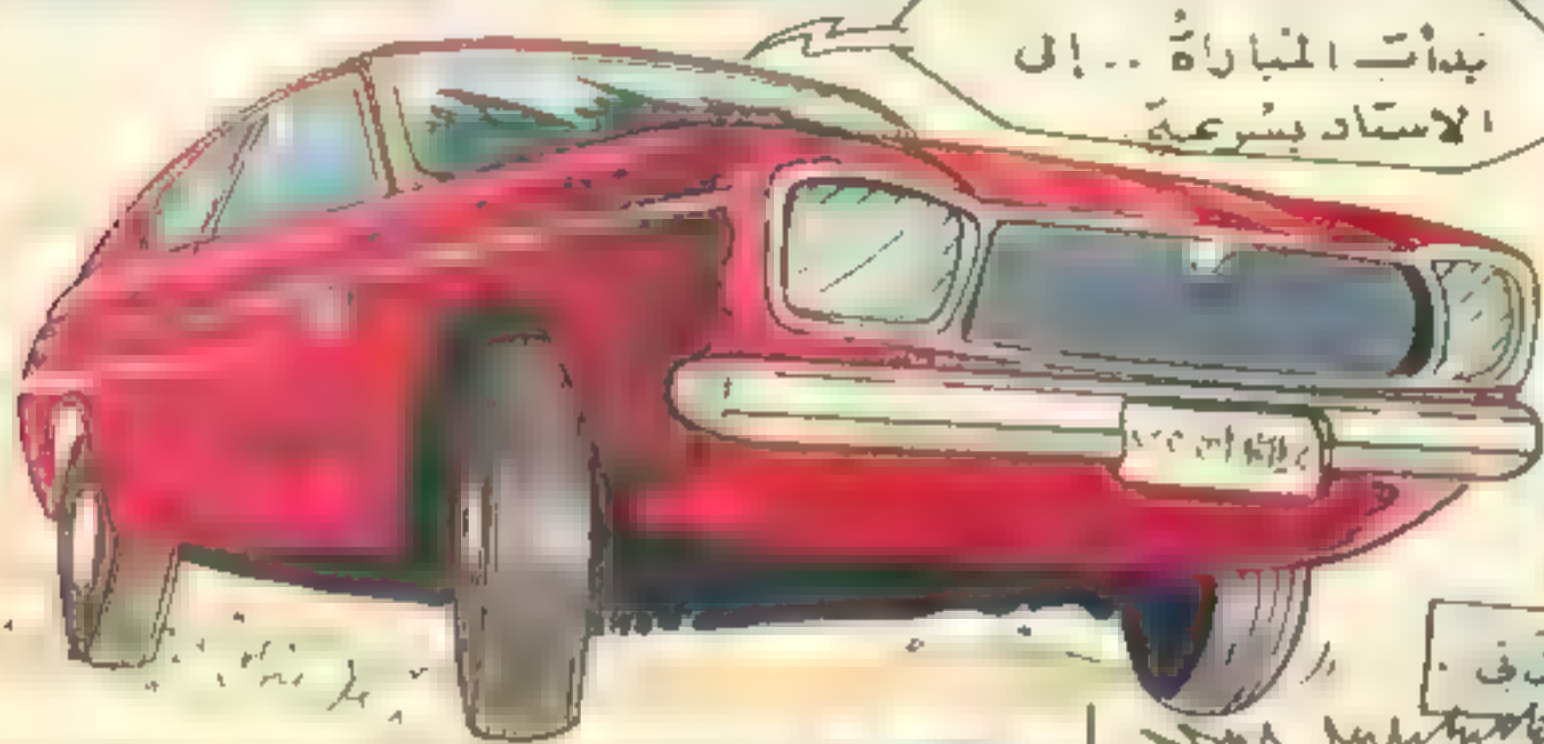
هذه
أقربنا من
عميدة
الطبيب

المدارة ستبدأ
بقد قليل وقدي
تؤلمني
... ٥٥٥٥



أرجو أن تتدبر لدية الاصدقاء
سأذهب بأخي حمد
إلى الطبيب فوراً ..

أرجو لك
تكون بخير
يا أباي



حماة يتقدم بالكرة جهة حارس مرمى الفريق المنافس... ويخترق حدة الدفاع ويستد الكرة نحو المرمى... جولة... جولة...

الهدف الأول





محمد زكريا ماحصل - حرة

عزيزي المؤلف الصغير :

إيماناً من مجلة باسم بأن الأدباء العباقرة في العالم كانوا أطفالاً مثلك ، وبأن البراعم الجديدة هم أدباء المستقبل .. لذلك خصصت باسم هذه الصفحة لتبني المواهب الصغيرة ، والأخذ بيدها حتى تنمو وتفتح مواهبها ..

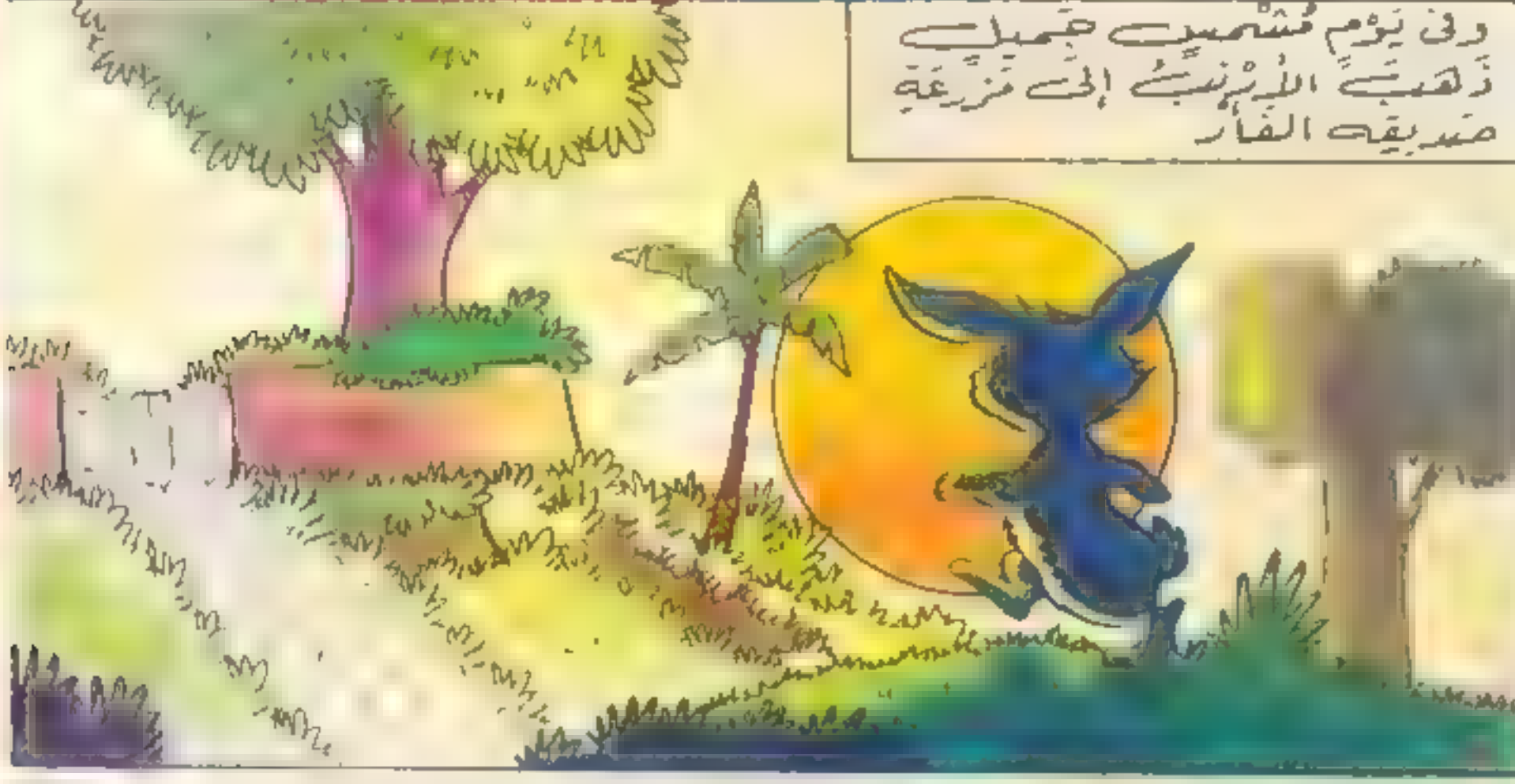
أرسل إلينا بقصص من تأليفك وسوف نقوم بوضعها ونشرها في هذه الصفحة مع اسمك وضورك

الفأر الصغير

أراد الأرنبيّ زيارة
صديقه الفأر ..



وفي يوم مشمس جميل
ذهبت الأرنبيّة إلى مزرعة
صديقه الفأر



كيف حالك
يا صديقي
الفأر ؟



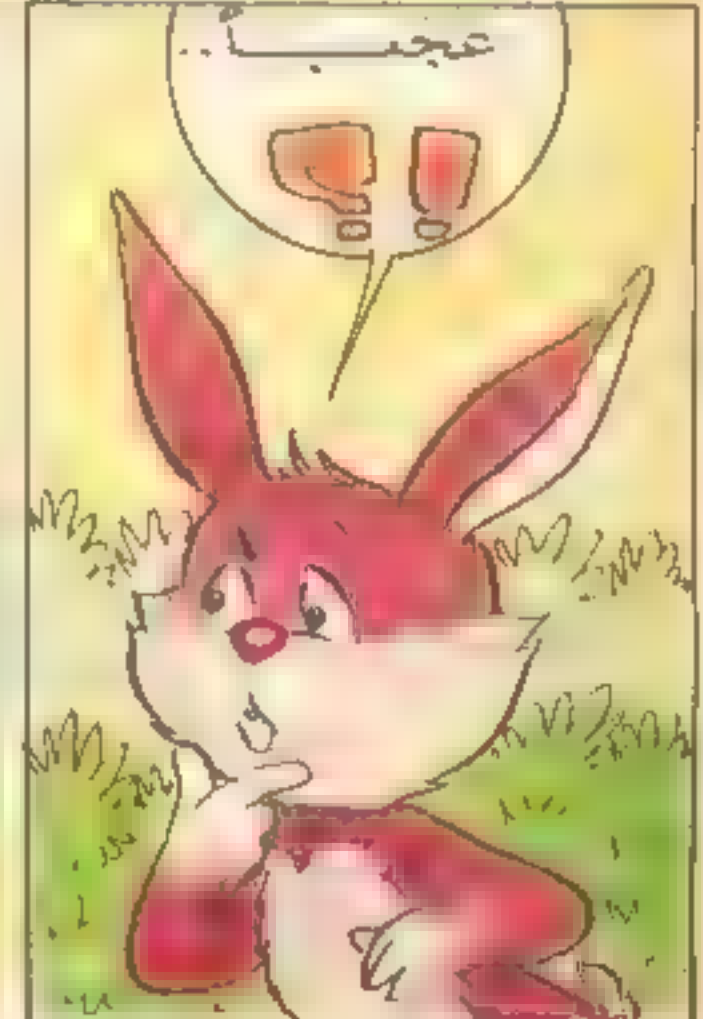
ماذا تفعل
يا صديقي
الفأر ؟



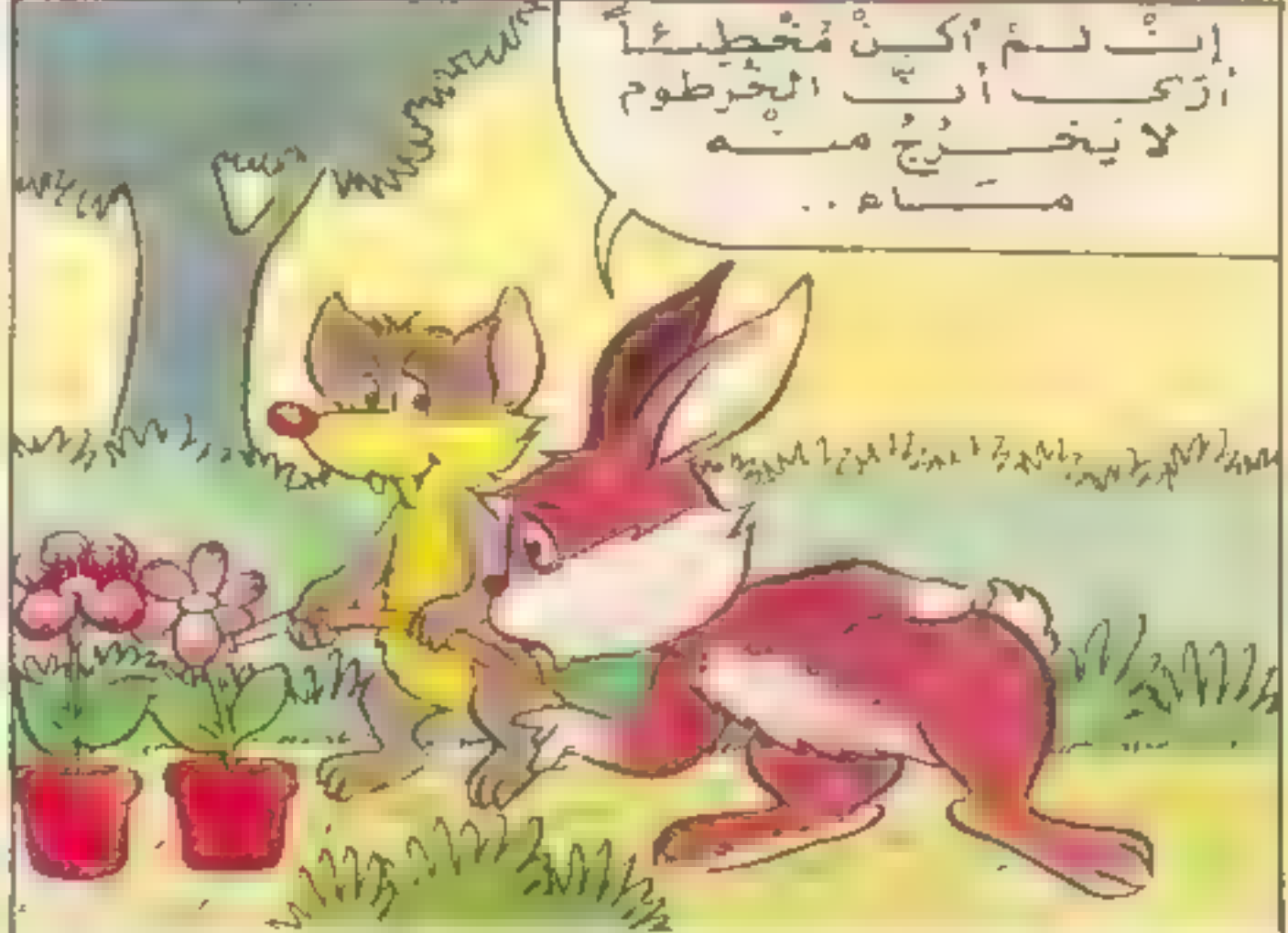
أروي الزهور كما
تري يا صديقي
الأرنبي ..



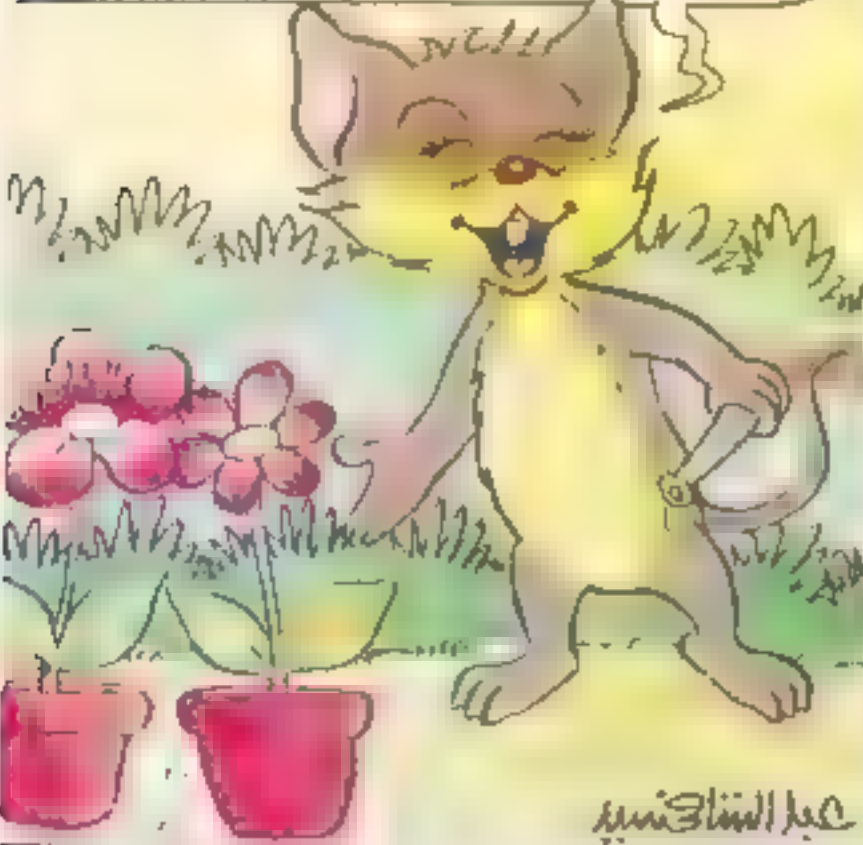
عجبا ..



إن لم أكن مخطئاً
أرجح أنك الخرطوم
لا يخرج منه
ماء ..



هذا لا ينهم فناء زهور
التي أرويها صناعية ..
هاها ..



عبد المظفر



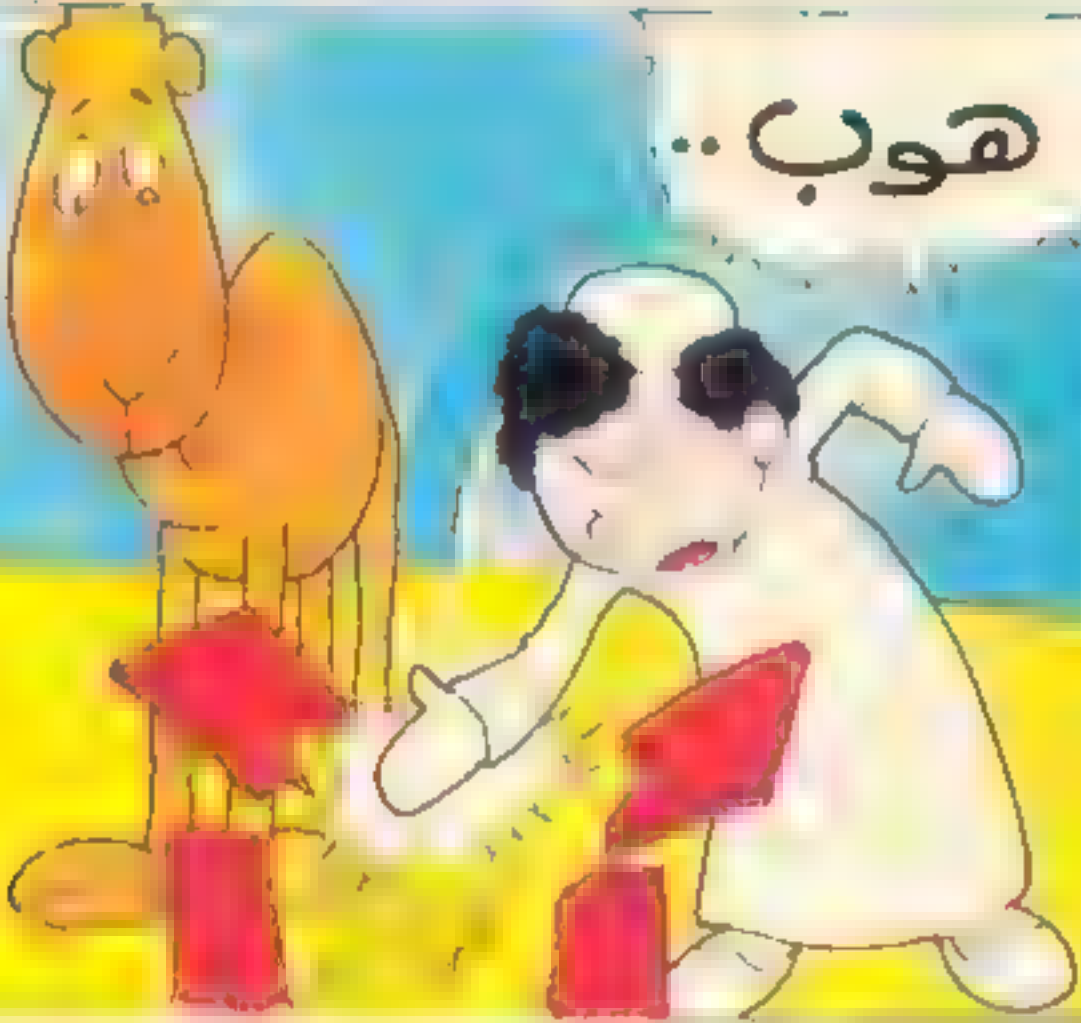
جمل بوی



سید یحییٰ، غنیم عسده
رسوم: مسند

یا الہا
منٹ
ضربہ
؟

ہوب...



آنظر...
ماذا اننا
فاعر؟



سوف
تكون ضربہ
ساحقہ...



ضربہ
جمل...

تلك
منا
شريد
يا صاحبي...



هيا اغمض
عينيک واضرب...



إنها ضربہ ساحقہ
فعلًا... والأفضل أن أهرب
قبل أن يفيق صاحبي...
هاهاها...

أفنى أغرق...
أفنى أغرق...



یا الہا
منٹ
صرخہ
مدونیہ...

آئی



* أكثر لاعبي كرة القدم بنادي الاتحاد السعودي شهرة وحنا بين جماهير جدة لموقفه الكبير كهذاف بارع .

* بدأ صلاح مشواره كلاعب في نادي الاتحاد قبل عشرة أعوام وصعد للفريق الأول وعممه ١٦ عاماً معطاء واحتل مكاناً ثابتاً في هجوم فريقه .. والطريف أن كرة القدم هي حياة صلاح المولد منذ طفولته وتعرض وعممه عشرة أعوام فقط لكسر في ذراعه .. وبرغم ذلك لعب شبلاً في نادي المجد ثم انضم كصغير لنادي الاتحاد .. ويدين صلاح بالفضل للمدرب المصري الراحل زين العابدين مدرب الناشئين الأول له .

* الفوز بكأس الملك فهد في العام قبل الماضي هو أكبر فوز له في حياته وسعد جداً بتسلم الكأس والميدالية الذهبية من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد .. * يعتز المولد جداً بالمهاجمين محمود الخطيب كابتن مصر والاهلي المعتزل وأمهري اللاعبين في السبعينات والثمانينات .. وجاسم يعقوب كابتن الكويت والقادسية المعتزل والهذاف البارز .. وأخيراً بماجد عبدالله هذاف السعودية ونادي النصر الحالي .. وكذا بمحمد التيمومي كابتن المغرب المعتزل وصالح النعيمي كابتن السعودية والهلال الحالي وهو أفضل مدافع في السعودية حالياً .. ومعهم فهد الهريفي وأحمد جميل ..

* البرازيل هي أحب دول العالم إليه في كرة القدم نظراً للمهارات



الفائقة التي يتمتع بها لاعبوها .. وكذا الأرجنتين ولولا مارادونا ما أحرزت بطولة العالم * وعلى الصعيد العربي يرى صلاح المولد أن المغرب ومصر

هما أقوى الدول العربية حالياً * والمنتخب السعودي هو أقوى المنتخبات العربية حالياً في آسيا لاسيما وقد أكد جدارته في بطولة الأمم الآسيوية الأخيرة

* المدرب الاجنبي الحالي لنادي الاتحاد هو سكوتش صاحب فضل كبير في الوصول للمستوى العالي الذي يبدو عليه حالياً .

سؤال وجواب

س : قبل عامين كاملين من بدء بطولة كأس العالم القادمة لكرة القدم في إيطاليا ١٩٩٠ .. أعلنت إيطاليا البرنامج النهائي للبطولة والملاعب التي ستقام عليها .. ما هي المدن التي ستقام فيها البطولة ؟

الإجابة : ستقام مباريات المجموعة الأولى في روما وفلورنسا والمجموعة الثانية في ميلانو وباري والمجموعة الثالثة في تورينو وجنوة والمجموعة الرابعة في بولونيا وميلانو والمجموعة الخامسة في فيرونا وأودينا والمجموعة السادسة في كالياري وبالييرمو .. ونهائي النهائي في روما ..

س : تتنازع الكامبيرون ومصر زعامة كأس الاندية الافريقيه أبطال الذوري .. ماهي الانتصارات التي حققتها كل منهما في تلك البطولة ؟

الإجابة : فاز أوريكس دوالا الكامبيرون ويونيون دوالا بالبطولة مرة وفاز كانون ياوندي بالبطولة ٣ مرات .. بينما فاز من مصر الاسماعيلي مرة ثم الاهلي مرتين والزمالك مرتين .. وبذلك تتعادل فرق الكامبيرون ومصر ولكل ٥ مرات ..



معتز محمد صالح الصبان - جدة

دافيل برافو نجم المنتخب الفرنسي لكرة القدم



* عمره ٢٦ عاما وبدا حياته لاعبا في نادي كونسو واستقل لنادي نيس ثم إلى موناكو وعاد بعده إلى نيس .

* انضم للمنتخب الفرنسي منذ ستة أعوام واشترك معه في ١٢ مباراة دولية .

* حصل على الميدالية الذهبية لكأس فرنسا عام ١٩٨٥ وفاز قبلها مع فرنسا ببطولة الامم الاوربية التي أقيمت في فرنسا عام ١٩٨٤ .

* الطريف أن برافو ظل خارج المنتخب الفرنسي لمدة ٤ سنوات بعد فوزه مع الفريق ببطولة الامم الاوربية وعاد فوجرا للمنتخب ليفوده للموز على النرويج .

* يتميز برافو بمهاراته العالية لاسيما في المراوغة .

تانبو كولاك



* كان أول لاعب تركي يفوز بلقب هداف أوربا الأول في موسم ٨٧/١٩٨٨ وسجل ٣٩ هدفا مع نادي جلطة سراي .

* عمره ٢٥ عاما ويلعب مهاجما وبدا حياته في نادي سامسونسبور، ثم انتقل لنادي جلطة سراي .. ولعب دوليا قبل ست سنوات وعمره ١٩ عاما فقط ..

* فاز مع نادي جلطة سراي ببطولة الدوري التركي .

* دخل تانبو كولاك دائرة الشهرة عام ١٩٨٦ عندما حصل على الحذاء البرونزي لهداف أوربا واحتل المركز الثالث بعد ماركو فان باستين الهداف الأول، ثم بروتاسوف السوفيتي

OLYMPUS TRIP 35



الكاميرا ٣٥

سهلة .. بسيطة .. قوية

أصدقائي هواة التصوير الفوتوغرافي .. في عدد سابق استعرضنا المبادئ الأولى التي يحب أن يتبعها هواة التصوير عند استعمالهم « للكاميرا ١١٠ » وهي الكاميرا الأكثر استخداماً بين الهواة حيث تعرفنا على أجزاء ومكونات وإمكانيات هذه الكاميرا .. في هذا العدد نستعرض معا « الكاميرا ٣٥ » .. وهي كما نطهر بالشكل بسيطة التركيب وسهلة الاستعمال وأهم ميزة من مميزاتا هي وجود عدسة تصوير قوية يمكن عن طريقها تصوير مناظر بعيدة عن مكان التصوير بمسافات كبيرة بعض الشيء .. أما عن فيلم هذه النوعية من

الكاميرات فهو يتميز عن غيره من الأفلام بثلاث ميزات هي :

١ - رخص التكاليف .. حيث يبلغ متوسط سعر الفيلم الذي يحتوي على ٣٦ صورة حوالي ١٠ ريالات فقط .

٢ - مقاس صورة الفيلم الخام كبيرة نسبياً (تبلغ ٢.٤ سم × ٣.٦ سم) يسمح بطبعه

على كروت ذوات مساحات كبيرة دون أن يفقد الصورة وضوح مكوناتها .

٣ - متوافر في كل الأماكن ومن السهل الحصول عليه في أي وقت .

ومن مميزات فيلم الكاميرا ٣٥ أنه معبأ داخل عبوة من المعدن الرقيق لا تسمح بنفاذ الضوء إلى داخله بأي وسيلة ..

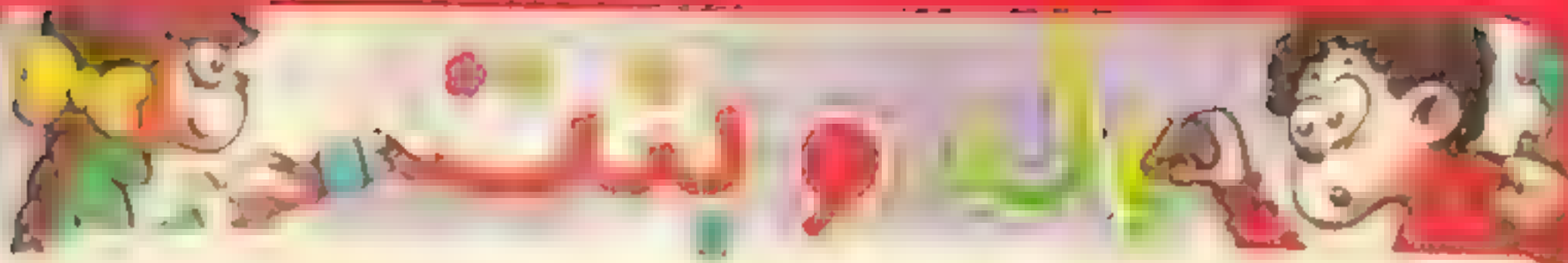
القائد الصغير !

يمكنك مشاركته والدك في قيادة السيارة . فلن تضافه بعد اليوم في محاولة الامسال بحلة العادة وعطيله أثناء سادس السارة . هواسبك يمكنك الان تحقيقها عن طريق عجله العباده التي صممها لك شركه « كادسون » ، بحيث انها تقدم لك شكلا متكاملًا لمقدمه ائى سئارة . عجله العباده الجديدة مزودة بعدادات لمماس السرعة وعدد الكيلومترات التي قطعها السيارة ، وموشر الوقود ، هذه العجله يمكنك بسهولة وضعها امامك في المقعد الخلفى للسيارة عن طريق لصقها في شباك السيارة الخلفى



ابطال الدراجات النارية

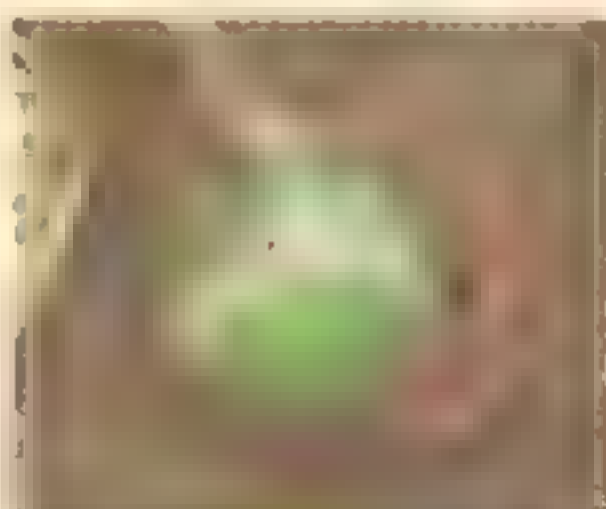
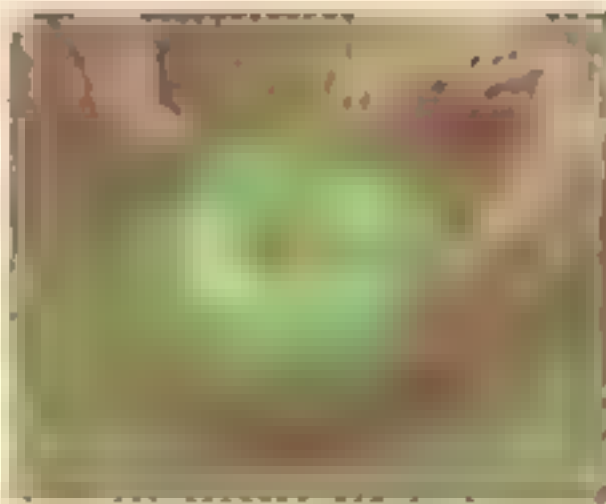
صديقى القارىء .. اخترت لك مجموعة فريدة من طوابع البريد .. وهى مجموعة قديمة أصدرتها المملكة المتوكلية اليمنية تحت عنوان « أبطال الرياضة » وهى لخمسة من أشهر أبطال الدراجات النارية .. أربعة منهم من انجلترا والخامس من إيطاليا .. البطل الإيطالى هو جياكومو اجوسستيني .. اما الابطال الاربعة البريطانيون فهم بيل إيفى ، هال وود ، كيل كاروس ، ميل ريد ..



النفاحة الوردية



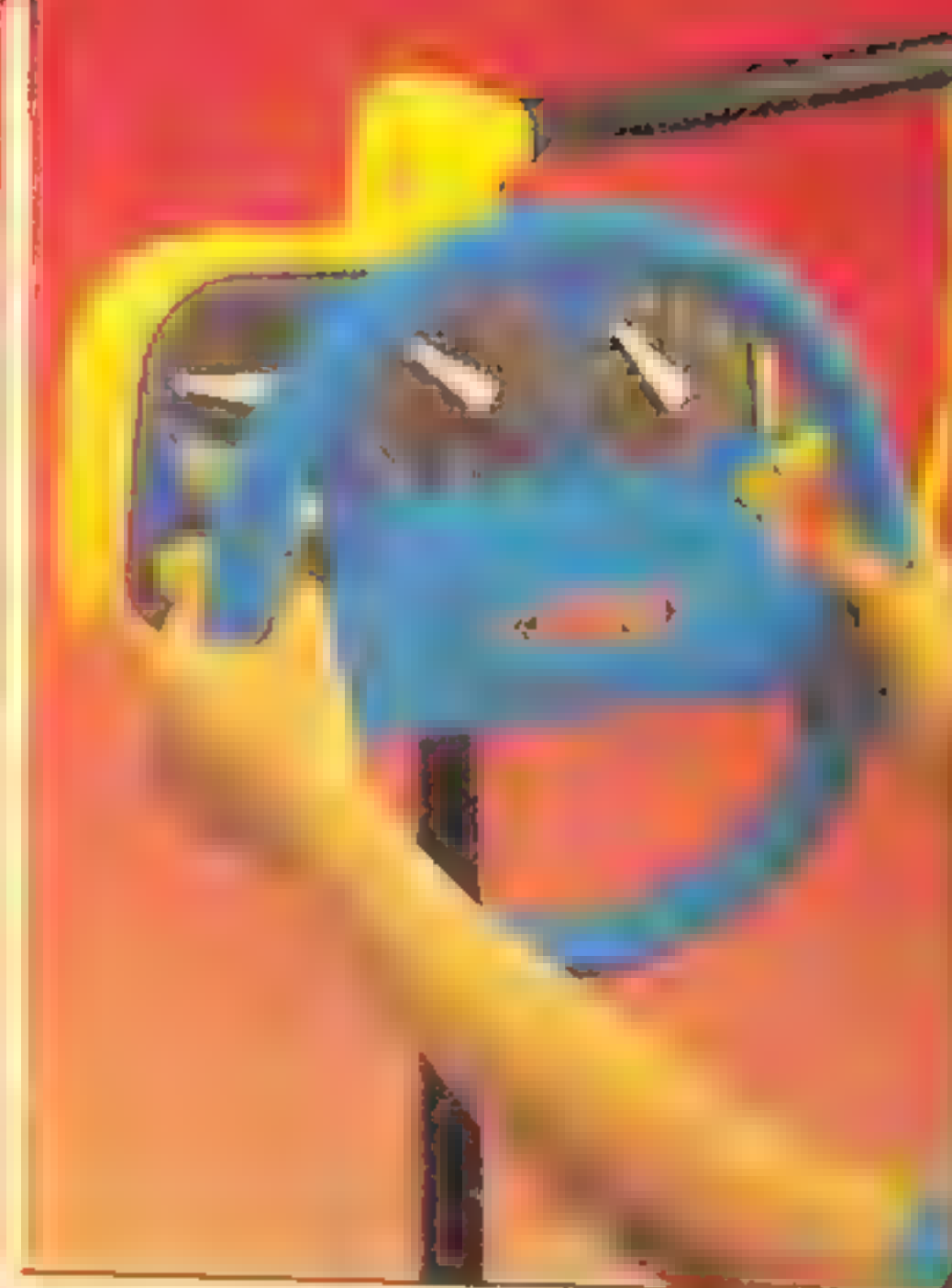
- حاولي أن تزيلى جزءاً من داخل النفاحة مع مراعاة عدم انفصال أجزاء النفاحة عن بعضها ولائذ من تماسكها في القاعدة
- اخلطي الجبن الخاص بالحلوى أو الكريمة مع الجوز المفروم
- املئي مركز النفاحة بهذا الخليط
- املئي الفراغات بين أجزاء النفاحة بالجبن واللوز
- اقلبيها بعناية وضعيها في العلبة الخاصة لحفظها وغلفيها بقطعة من النايلون لحين التقديم .
- تستطيعين أن تقدمي معها حبة من الفطائر وكوبا من العصير .



هنا معي يا صديقي في مطبخك الصغير لنصنع معاً وجبة خفيفة من النفاحة هذه الوجبة تكفي لشخصين وتحتوى على ٤٨١ سعراً حرارياً ، ٧ جرامات بروتين ، ٢٨ جراماً من المواد النشوية ، ١١ ملليجرام بوتاسيوم وتستغرق من الوقت ١٠ دقائق في تجهيزها ..

• المواد المستخدمة :

- ١ - حبة نفاحة أخضر متوسط الحجم
 - ٢ - ٤ أوقيات جبن خاص بالحلوى أو الكريمة .
 - ٣ - أوقيتا جوز مفروم
- خطوات العمل :
- قطعي النفاحة إلى ثمانية أجزاء





التشحيير

لكل زمان طريفته في إيقاظ الصائمين للشحور .. ففي عهد الرسول ﷺ كان بلال (رضي الله عنه) يقوم بمهمة إيقاظ الناس للشحور، وذلك بأن ينادي بصوته العذب الجميل ... وكان الرسول ﷺ يقول : إن بلالاً ينادي بالليل فكلوا واشربوا حتى ينادي ..

وفي العصر المبين كانوا يوقظون الصائمين للشحور بأشاد نوح من الشعر الشعبي كان يسمى (القوما) .

وفي العصر الحديث يطلق المدفع للذلة على وقت الشحور ووقت الإمساك عن الطعام وكذلك وقت الإفطار ... هذا بالإضافة إلى المسحراتي الذي يطوف بالشوارع ليلاً ذاكرة الله بصوت عذب جميل ومنادياً على النائمين ليستيقظوا للشحور .

سؤال في رمضان

هل أفطر بمجرد سماع أذان المغرب أم أصلي المغرب أولاً ، ثم أفطر ؟

الصديقة / نجلاء خالد العليان
ج : لنا في رسول الله ﷺ أسوة حسنة .. وقد كان الرسول ﷺ يفطر ويأمر أصحابه بالإفطار بمجرد أن تغرب الشمس ، وذلك زاجع إلى أمرين : الأمر الأول : رحمة بأصحابه ورحمة بنا بعد صيام يوم كامل حيث يكون الإنسان في حاجة إلى أن يموض ما فقدته جسده من الماء طوال اليوم ، وثانياً : لأن تقديم الصلاة على الإفطار ، قد يجعل الإنسان في عجلة من صلاته أو يجعله مشغولاً عنها

بالتفكير فيما يلاقه من جوع وما ينتظره من طعام .
يقول ﷺ : « لا يزال الناس بخير ما عجلوا الفطر ، وهناك حل جميل ومفيد يجعل الإنسان يفطر إفطاراً خفيفاً ، وفي الوقت نفسه يؤدي صلاة المغرب بخفة ونشاط دون انشغال بالتفكير في الطعام ، وهو أن ياكل الإنسان بضغ تمرات ويشرب قليلاً من الماء .. ثم يؤدي الصلاة ، ويعود ليكمل بقية افطاره .. وهو أيضاً أمر صحي ، حيث تهيج المعدة لتلقى الطعام تدريجياً بعد صيام اليوم كله .. وهذا ما كان يفعله رسولنا ﷺ حيث كان يفطر على بضغ تمرات ثم ينهض للصلاة ..



حديث في رمضان

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم .

« إذا كانت أول ليلة من رمضان نادى مباد . ياباغى الحمر أهبل ، وياباغى الشر أدبز ، ولله عفاء من النار ، وذلك كله ليلة القدر »

« صدق الرسول الكريم »

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم .

« من أكل أو شرب ناسياً ، فليكمل صيامه ، فانما أظعمه الله وسفاه » .

« صدق الرسول الكريم »

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

« صوموا لرؤيته ، واضطروا لرؤيته ، فإن غم عليكم الهلال فأكملوا عدة شعبان ثلاثين يوماً » . صدق الرسول الكريم

دعاء قرآني

من دعاء سيدنا إبراهيم عليه السلام في القرآن الكريم :

الذي حلمي فهو بهدين .. والذي هو بطعمي ويسقين .. وإذا مرضت فهو يشفين .. والذي يمسني تم يحبين .. والذي أطمع أن يغفر لي خطيئتي يوم الدين ..

قالوا في الصوم

قيل للاحنف بن قيس : إنك شيخ كبير ، وإن الصيام يضعفك . فقال : إني أعدّه لسفر طويل ، والصبر على طاعة الله سبحانه أهون من الصبر على عذابه .

يوم في رمضان

يكتبها: عبد الحميد عبد المصود
رسم: إبراهيم سمرة

السَّلامُ عَلَيْكُمْ
وَرَحْمَةُ اللَّهِ
السَّلامُ عَلَيْكُمْ
وَرَحْمَةُ اللَّهِ..

حَرماً يا جَدِّي..

جَمْعاً يَا هَيَّامُ وَأَنْتِ
أَيْضاً يَا خَسَّامُ.. هَاهُ
مَسَافَةً فَعَلْ بِكُمَا
الصَّيَّامُ؟ أَرَاكُمَا
صَامِدَيْنِ..

الصَّيَّامُ لَذِيذٌ يَا جَدِّي
وَمُفِيدٌ لِلصَّحَّةِ وَهُوَ
أَيْضاً يُعَلِّمُ الصَّيِّرَ
وَقُوَّةَ التَّحَمُّلِ

صَامِدَاتِ
يَا جَدِّي
كُلُّ الصَّامِدِينَ..

مبارك الله
فيكم يا
هسل ضليعتما
العصير؟

نعم.. وجشنا
نقرأ معلق
جزءاً من
المُتْرَافِ..

على عادتنا
كلَّ يومٍ في
رمضان..

في كلِّ يومٍ
نقرأ جزءاً.. إذاً
في عشرة أيامٍ
نقرأ ثلث
المُتْرَافِ،
وفي عشرين
يوماً
نقرأ ثلثي
المُتْرَافِ..

ومع نهاية
رمضان تكون
قد قرأنا
كلَّ المُتْرَافِ
فعدد أجزاء
المُتْرَافِ
يعدد أيام
رمضان..

قبل أن نقرأ جزءاً
اليوم أريدكما أن تحدَّثاني
عن عملكما في يومٍ
من أيام رمضان
أم أنكما لا تعملان في
رمضان؟

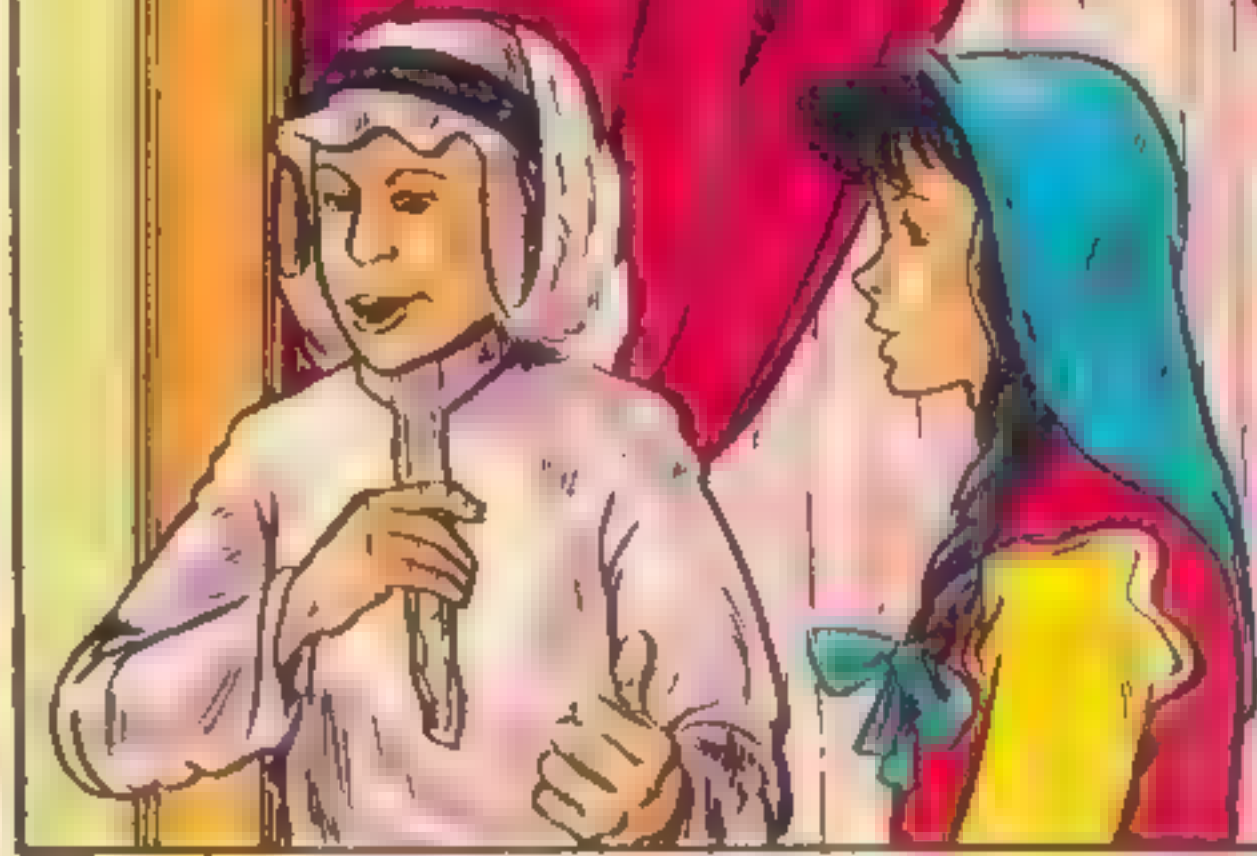
لا ياجدني
لا .. رمضان
هو شهر
العمل والنشاط
والعبادة ..

على عكس ما
يظنّه بعض
الناس من أنّه
شهر الصوم
والكفيل والتهام
الطعام ..

يبدأ
المسلم
يومه في
رمضان
بتناول وجبة
السحور ..

ونحن نسيح
لايت في
السحور
نركبة ..

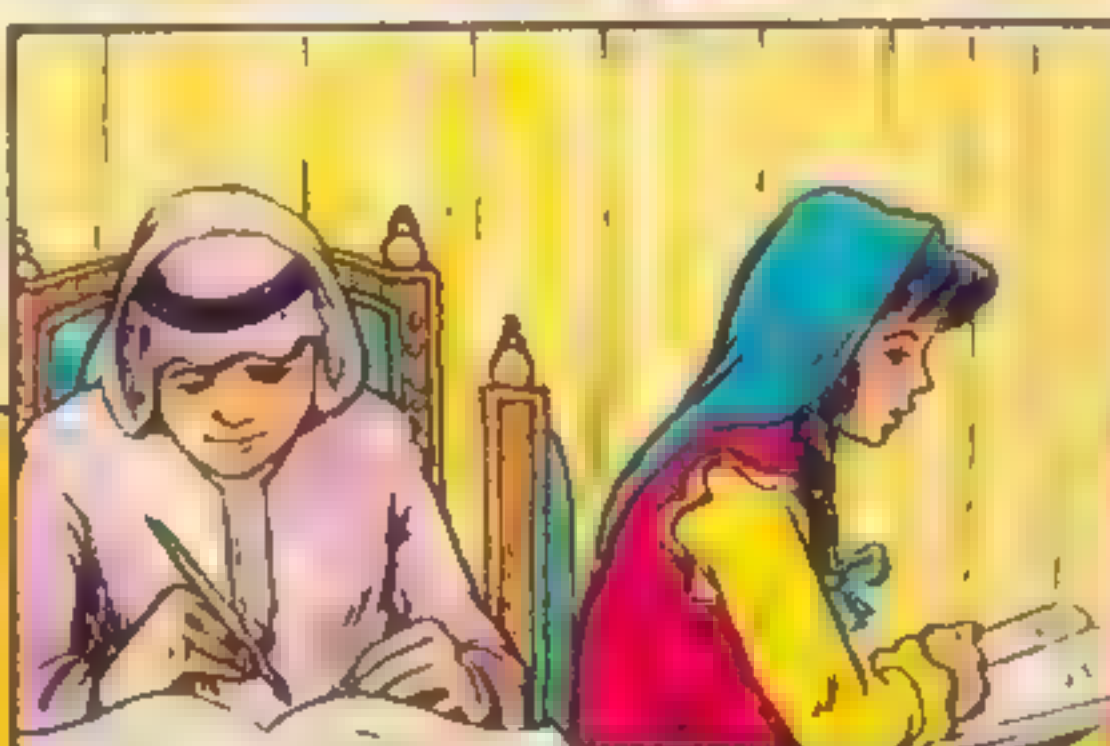
ثم ينوي
صيامه بقوله:
بؤيت الصوم
اللهم يسره
لي وأعينني
عليه ..



الله أكبر ..
الله أكبر ..
أشهد أنّ
لا إله إلا الله
أشهد أنّ محمداً
رسول الله ..

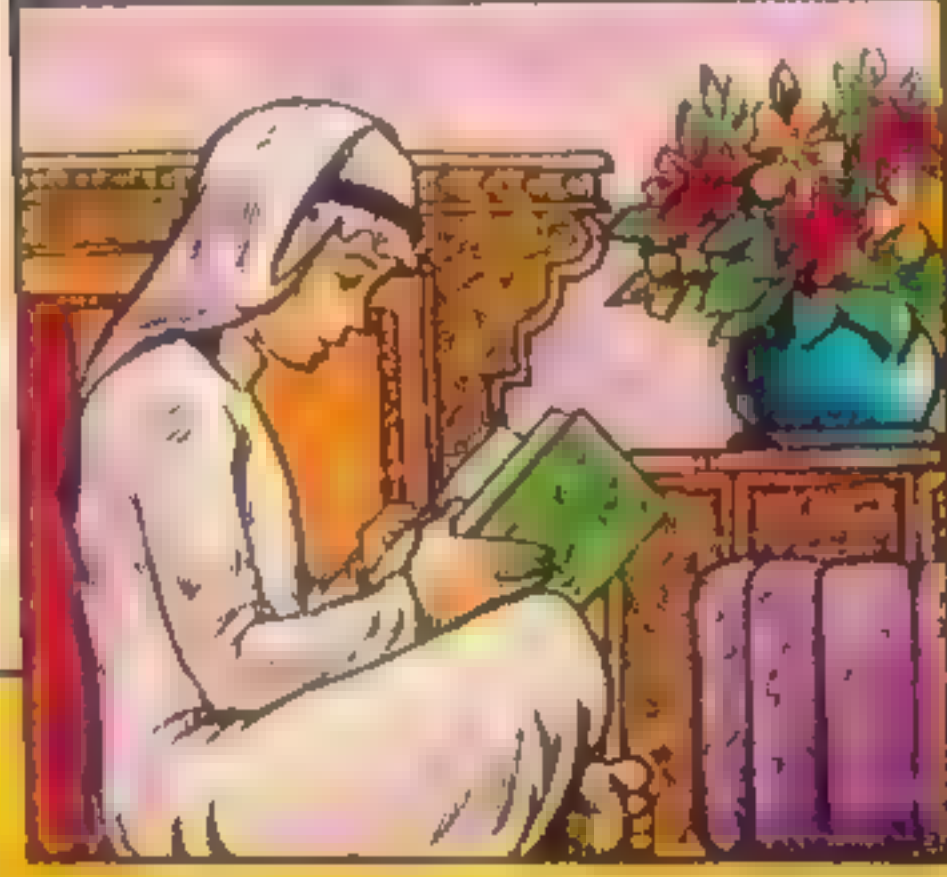
وعندما يؤذن لصلاة الفجر
تتبع قلب الطعام والشراب
وسماع بأداء الصلاة جماعة
في المسجد ..

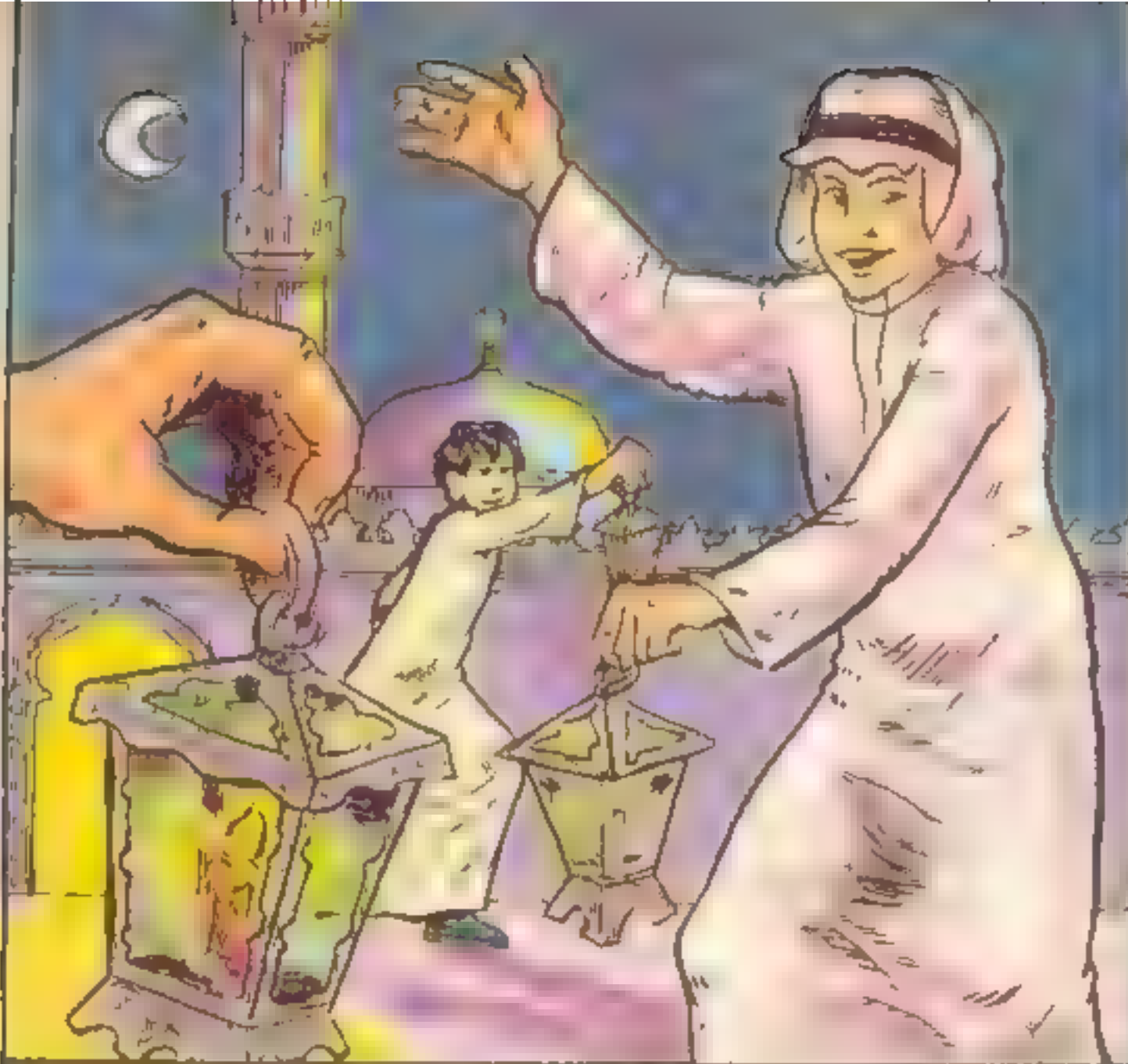
وبعد الفجر أشتدرك أنا ولهيام
ورفينا حين العودة الذي يساعده
على حفظ القرآن والتكرار ثم نذهب
إلى المدرسة في الصباح ..



ثم نذهب إلى النادي
فنعيب قليلاً لتجديد
نشاطنا ..

ثم نعود إلى
المنزل لمذاكرة
دروسنا ..



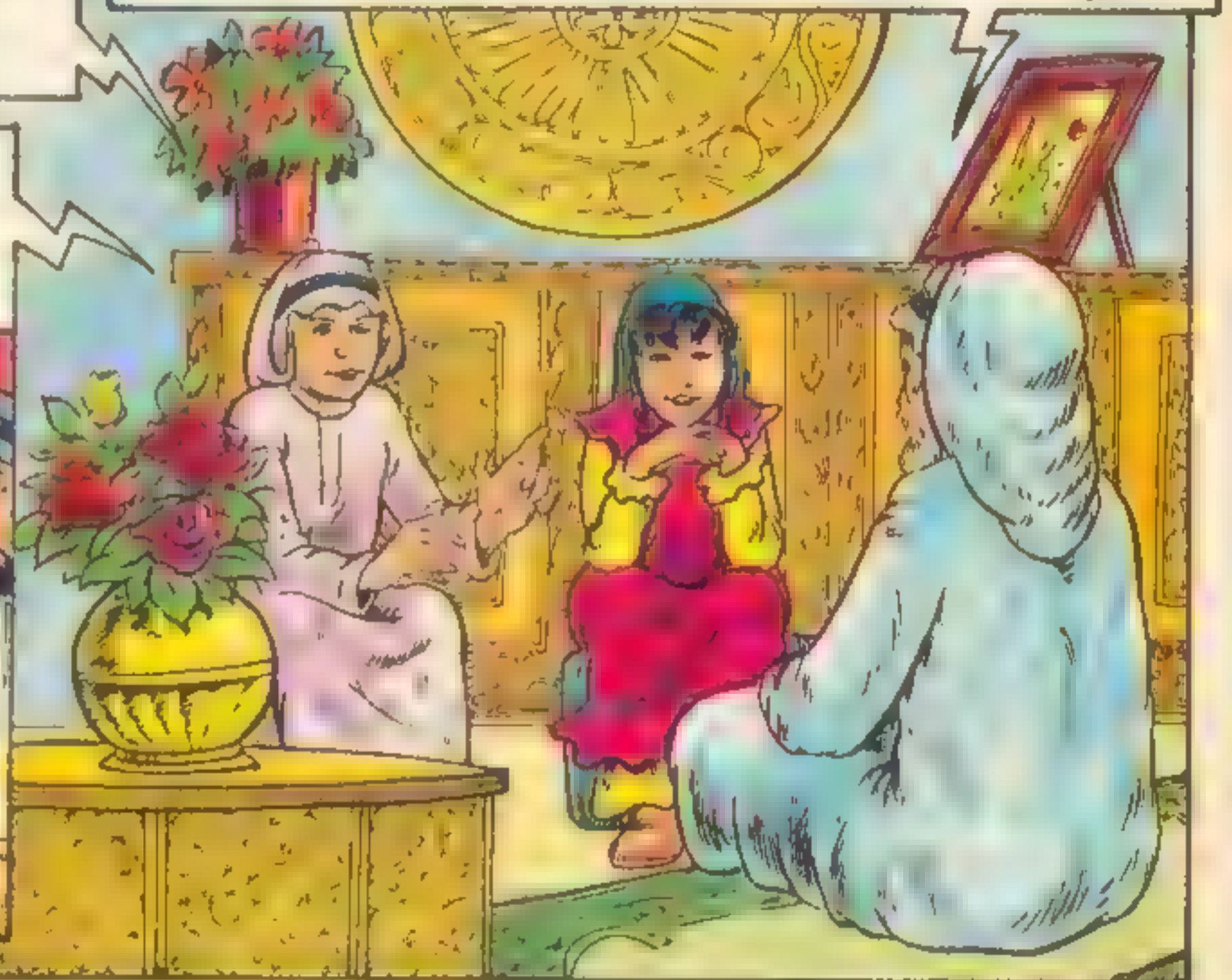


ثُمَّ مَذْهَبٌ إِلَى مَسْجِدِ الْحَقِّ فَصَلَّى الْعِشَاءَ
أَوَّلًا .. ثُمَّ صَلَاةَ الْمُرَاوِيحِ ..



وَيَسْتَحِبُّ لِلصَّيَامِ أَنْ يَدْعُو قَبْلَ الْإِفْطَارِ
حَيْثُ الدَّعَاءُ مُسْتَجَابٌ ..

وَبِإِنْتِهَاءِ صَلَاةِ الْمُرَاوِيحِ
يَسْتَنْتَهِي بِيَوْمِ الْمُسْلِمِ
فَيَذْهَبُ إِلَى السَّحُورِ ..



هَمًّا بَيْنَا نَقْرَأُ الْقُرْآنَ
حَتَّى يَحِثَّ مَوْعِدُ
الْإِفْطَارِ ..

شُكْرًا
لِلَّهِ
يَا جَدِّي

هَذَا نَحْضُ الصَّائِمِينَ لَا يَكْتَفُونَ
بِهَذَا الْمَذْهَبِ مِنَ الْعِبَادَةِ ، فَيَهْضُونَ فِي
اللَّيْلِ وَيُؤَدُّونَ صَلَاةَ التَّهَجُّدِ ، أَوْ
يُؤَاطِلُونَ فِرَاءَةَ الْمَرَاتِ ..



بَارَكُ
الَّذِي
فِيكُمْ

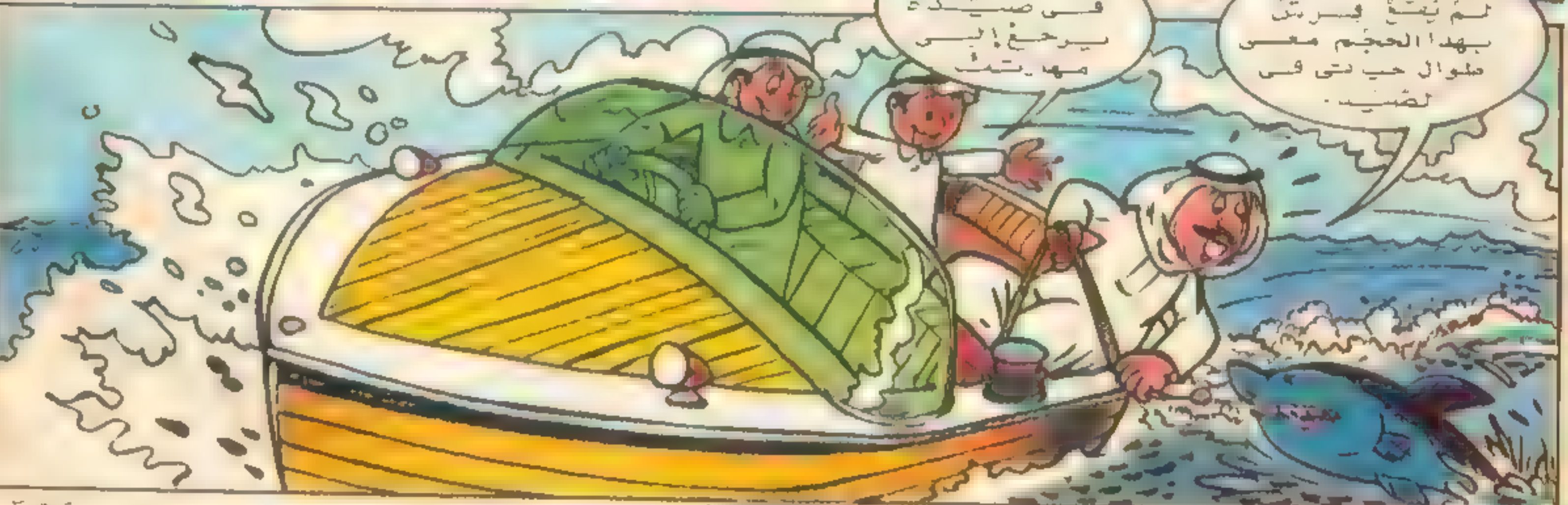
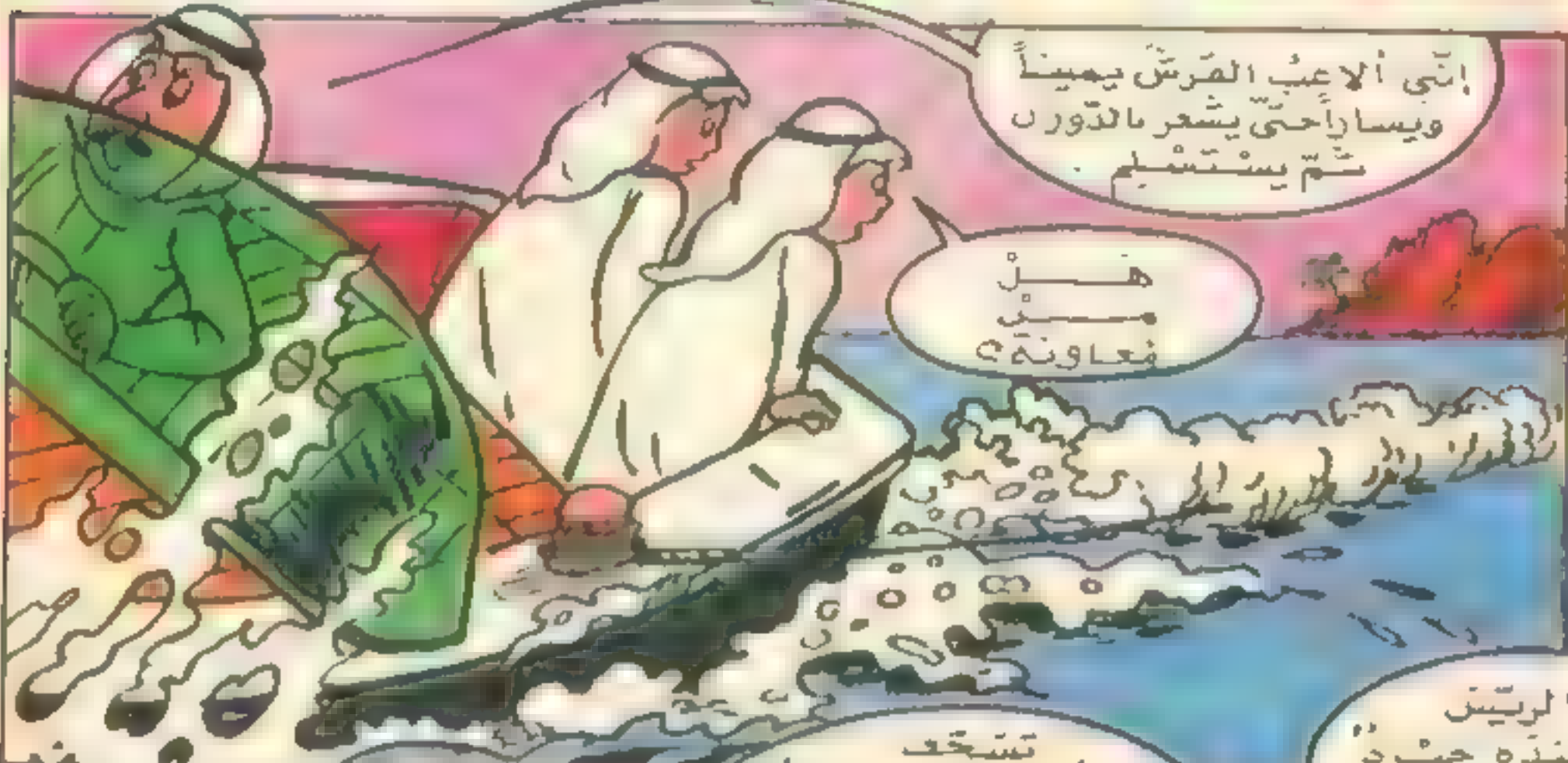
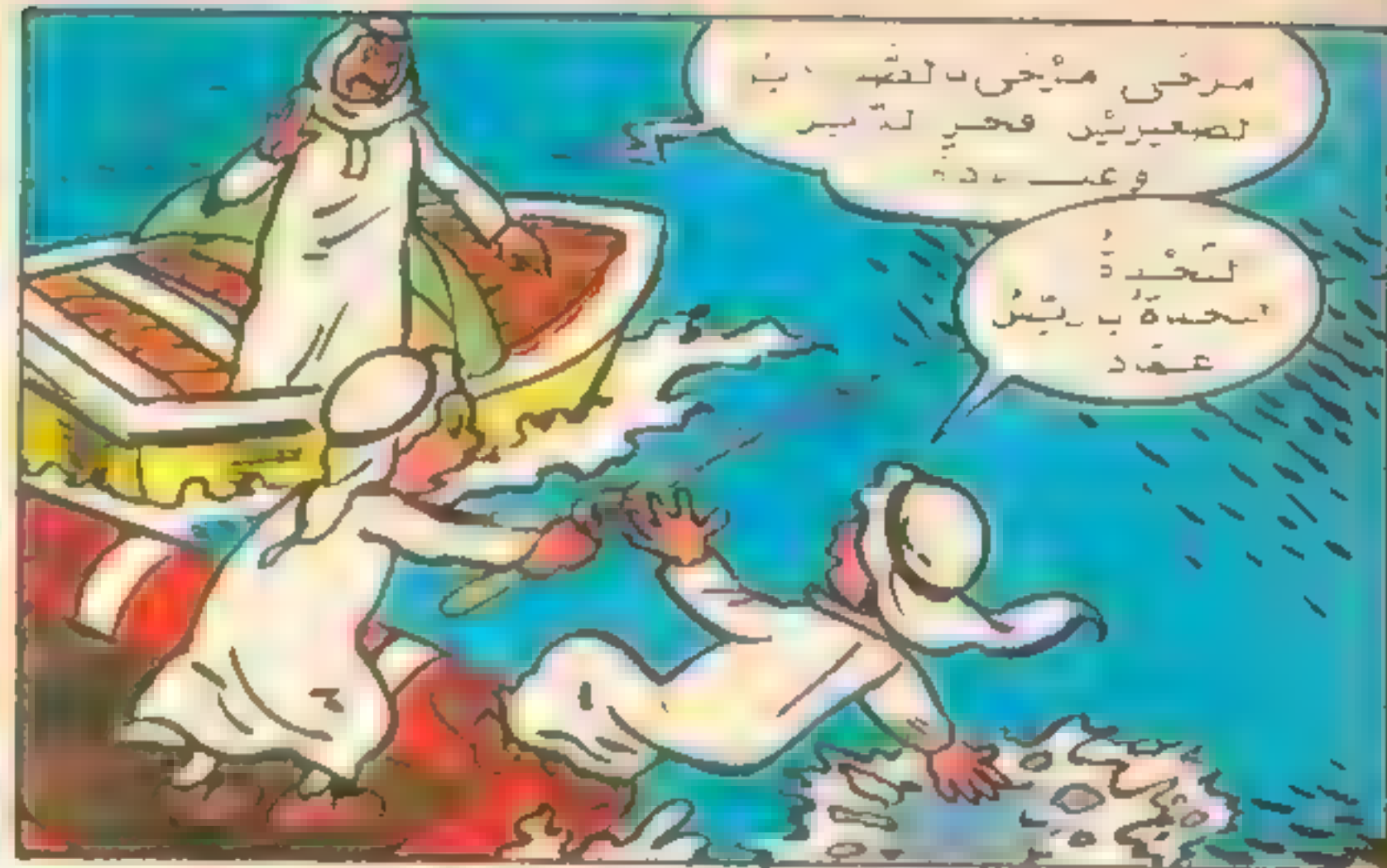
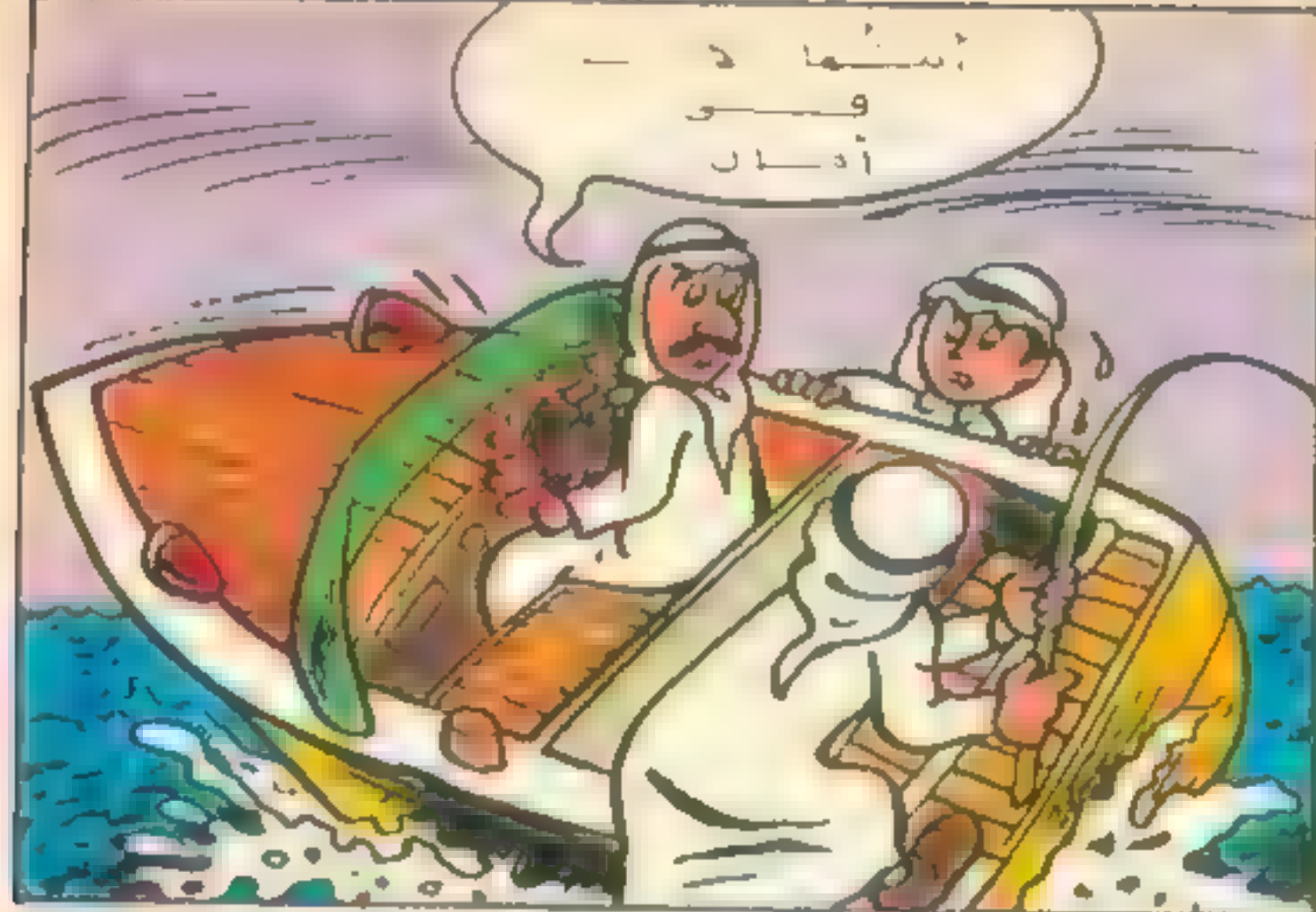


أفطر محمد لسمة القرش

مبارك: نبييل لقارون

رسوم: عبود خديعة







عجلة الأرقام



في عجلة الأرقام، تشبّع الأرقام نظاماً خاصاً، إبدأ مع الشهم، وحاول أن تعرف العلاقة التي بين أرقام العجلة، حتى تضع الزقم المناسب في مكان علامة الاستفهام.

شخصية

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
ر		م			د		ح	

أديب ومؤلف مسرحي مصري وابن أديب ومؤرخ، اسمه من كلمتين عدد أحرفهما ٩ أحرف :
الأحرف :

٤، ٧، ٢، ٥ بمعنى تشكز

١، ٨، ٩، ٥ بمعنى تبقي

٣، ٨، ٤، ٦ بمعنى يستمر بلا

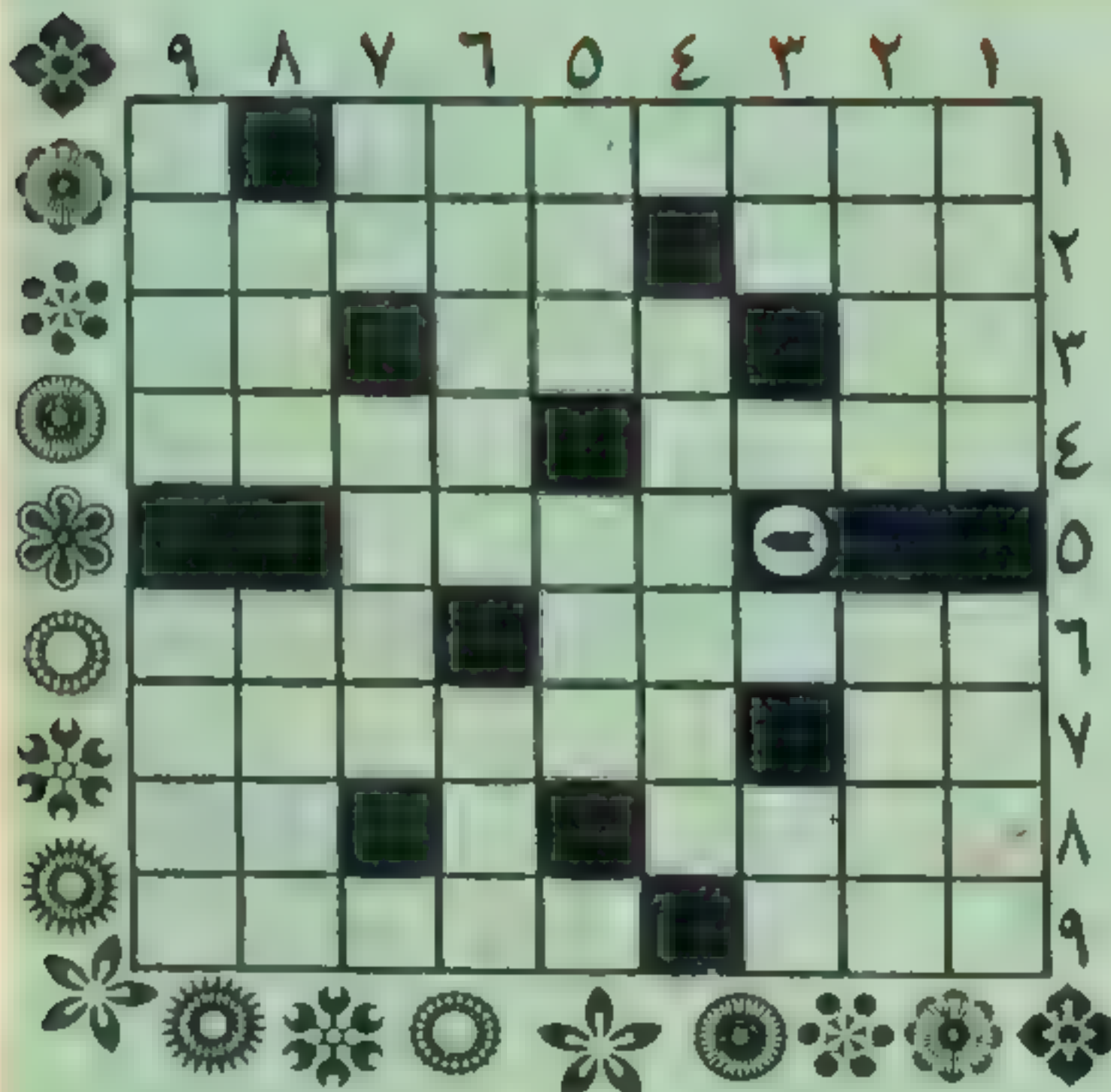
القطاع

١، ٩، ٢، ٣ أول شهور السنة

الهجرية

٧، ٦، ٥، ٦ من فقد والدته

في عالم النبات



(٨) أكمل - نواقص

(٩) ينقل الرسائل - طرق ومسالك

الكلمات الأفقية :

(١) نستخدمه في الكتابة

والرسم

(٢) كثير الذهون - مؤيدون

(٣) للداء - أخفى - نصف

كلمة (عاقى) :

(٤) دار - أشكر

(٥) نبات

(٦) الزايفة - يحمي

(٧) نصف (حائل) - الضمب

(٨) في السماء - حرفان

منشابهان

(٩) أكمل - المبرز

تدور هذه المسابقة في عالم النبات، إذا استطعت أن تحلّ مسابقة الكلمات المتقاطعة، فستجد في الصف الأفقي (٥)، اسم نبات أو ثمرة أو شجرة.

الكلمات الرأسية :

(١) عتيق - شعرا

(٢) في الفم - بدث

(٣) حرفان متشابهان - والدّة

(٤) من حيوانات الحراسة

(٥) حرف أبجدى - في

الصحراء

(٦) في العين - شهد

(٧) حرفان متشابهان -

سجين

الحَرْفُ الْمُخْتَارُ

اكتب أحرف الكلمات التي
تعطيك معانيها تحت أرقامها .
الحرف الذي يقع في مربع
النجمة ، أنقله إلى الدائرة
البيضاء ، أسفل العمود ، لتقرأ
أفقياً كلمة معناها

« اسم دولة عربية »

وقد أعطيناك بعض الحروف
للتسهيل . والكلمات لها المعاني
التالية :

(١) أسرج

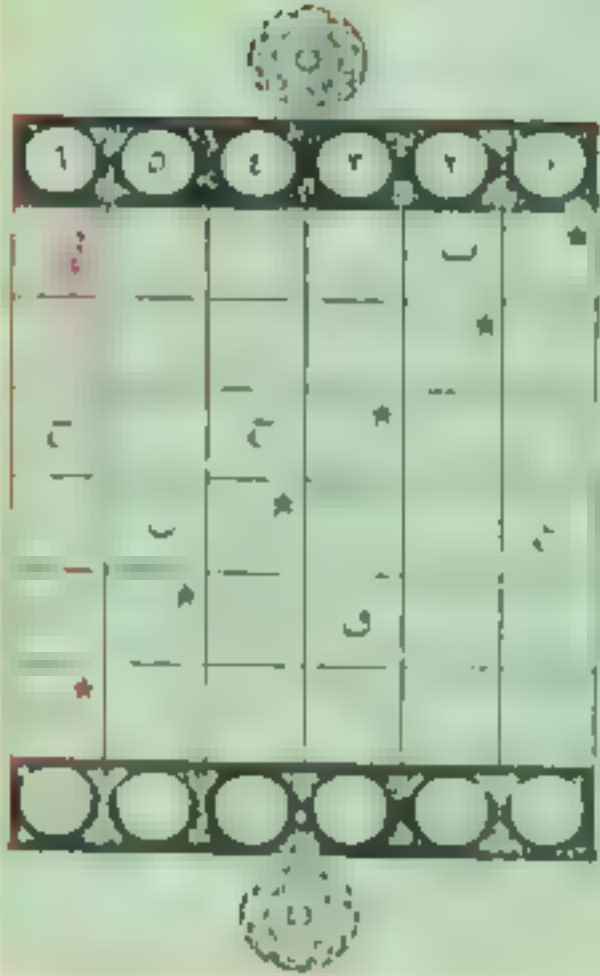
(٢) معدن ثمين

(٣) قاييد

(المهنة)

(٥) أساعده

(٦) فقدان العقل



مُثلث الحُرُوف

مُثلث الحُرُوف

في مُثلث الحُرُوف تُضيف في
الصف (١) حرفاً واحداً إلى
الحرف الذي في رأس المثلث ،
لنصنع الكلمة التي تعطيك
معناها . ثم تضيف في الصف
(٢) حرفاً جديداً ، وهكذا .
ويمكنك ترتيب الحروف في كل
صف كما تشاء لتعطي المعنى
المطلوب ، والكلمات لها هذه
المعاني :

(١) بسط

(٢) أول البشر

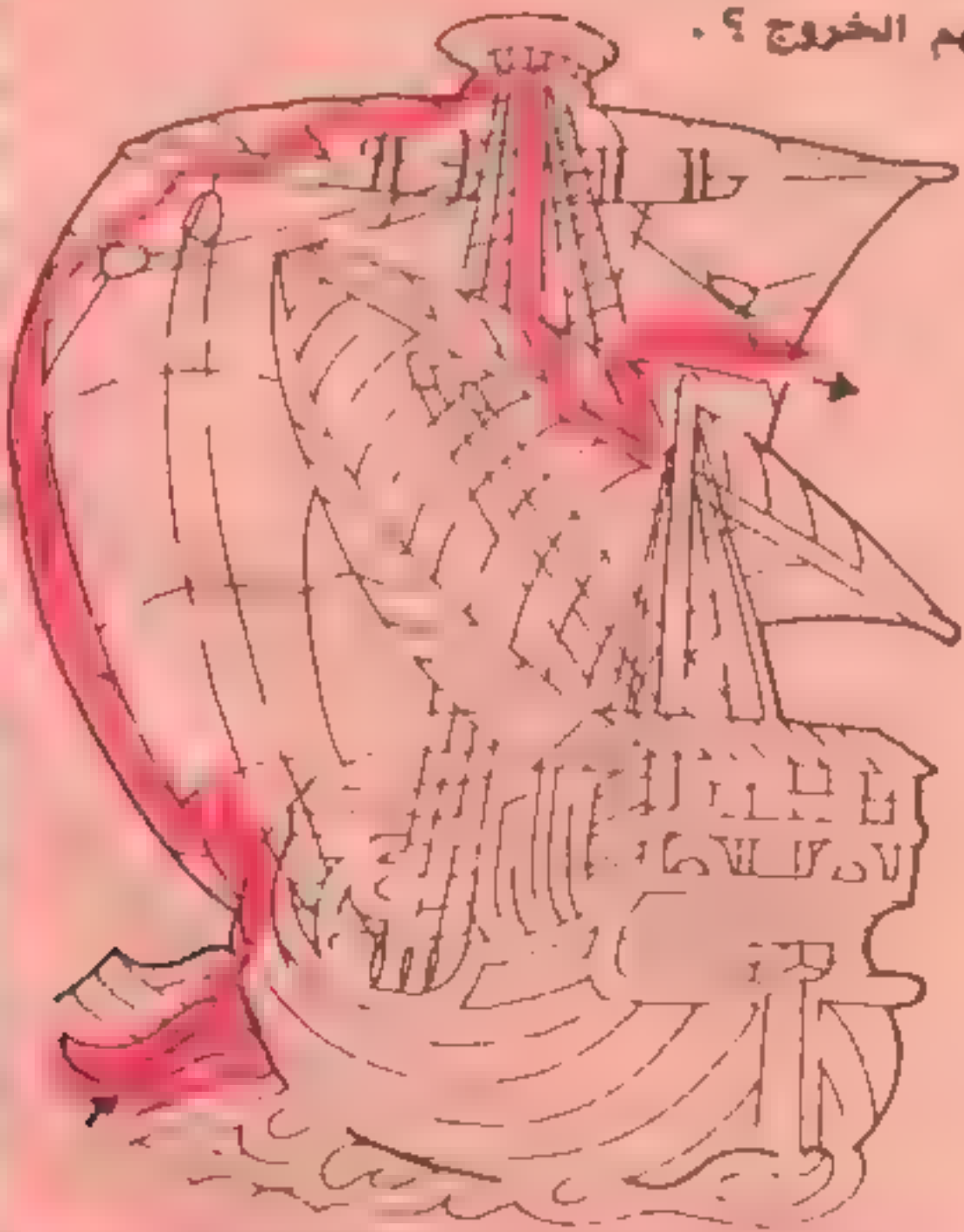
(٣) أحطم

(٤) من أمراض الفيون



مناجاة

هل تستطيع أن تعرف طريقك
عبر هذه السفينة ، من سهم
الدخول إلى سهم الخروج ؟



لَكُمْ أَلْعَزْذُ؟!

هذه الـ **أَلْعَزْذُ** تعطي صاحبها



كل
موسم
هذا
العدد
من
الـ

ففي عدد ٣ سنوات :
لَكُمْ **أَلْعَزْذُ** يكون مجموع

ما تعطي الـ **أَلْعَزْذُ** لصاحبها؟

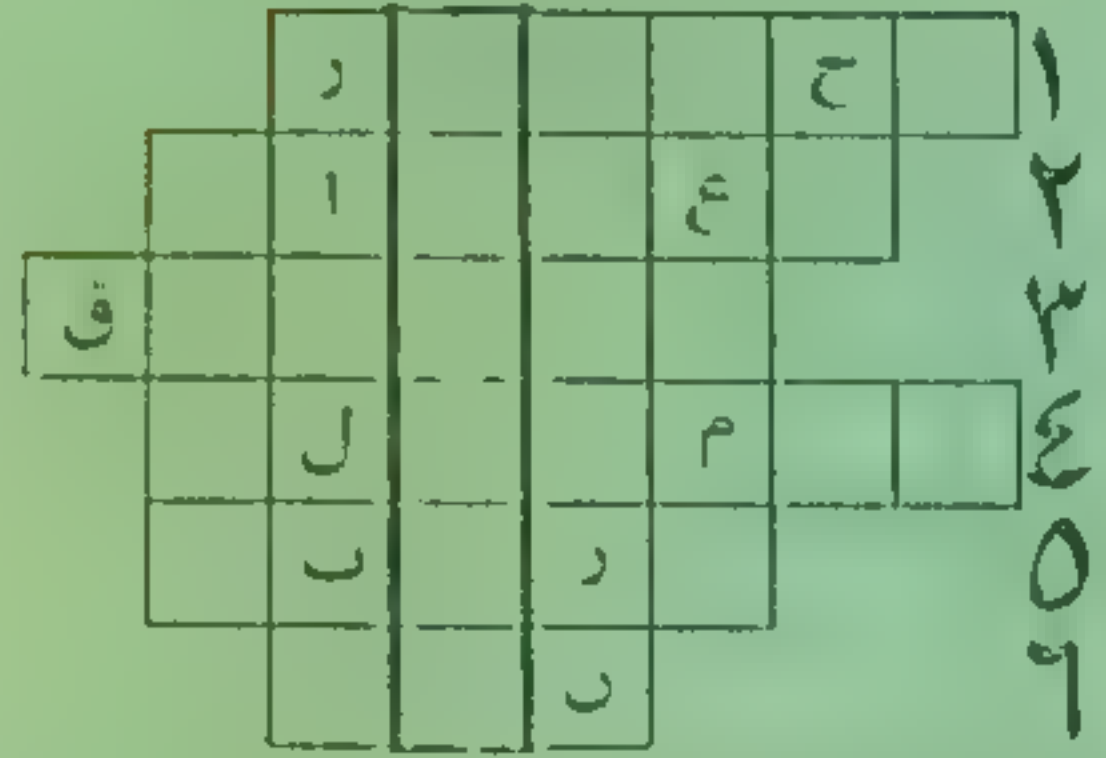
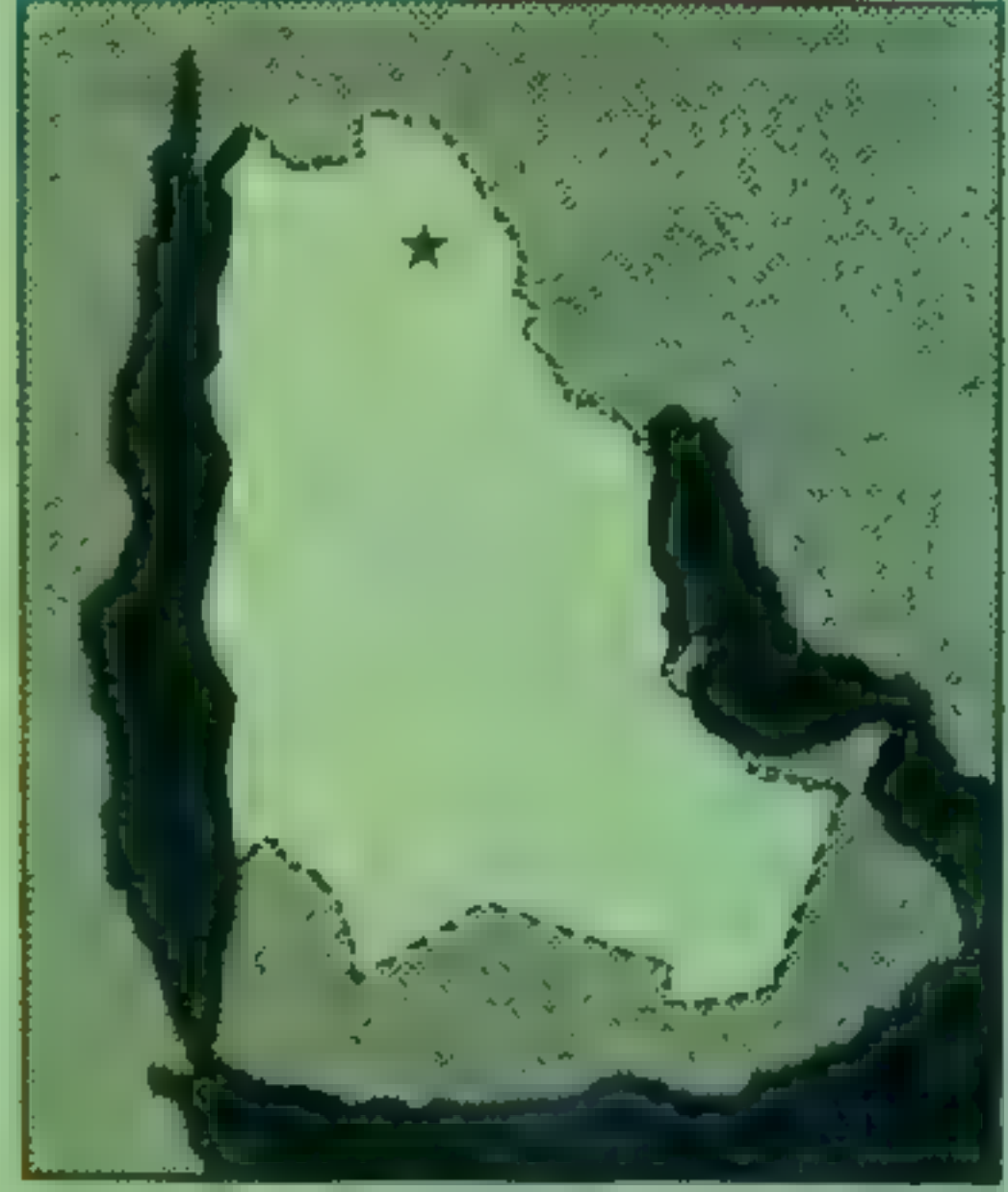
الرَّسْمُ الْمُنَاسِبُ

الرَّسْمُ الْمُنَاسِبُ

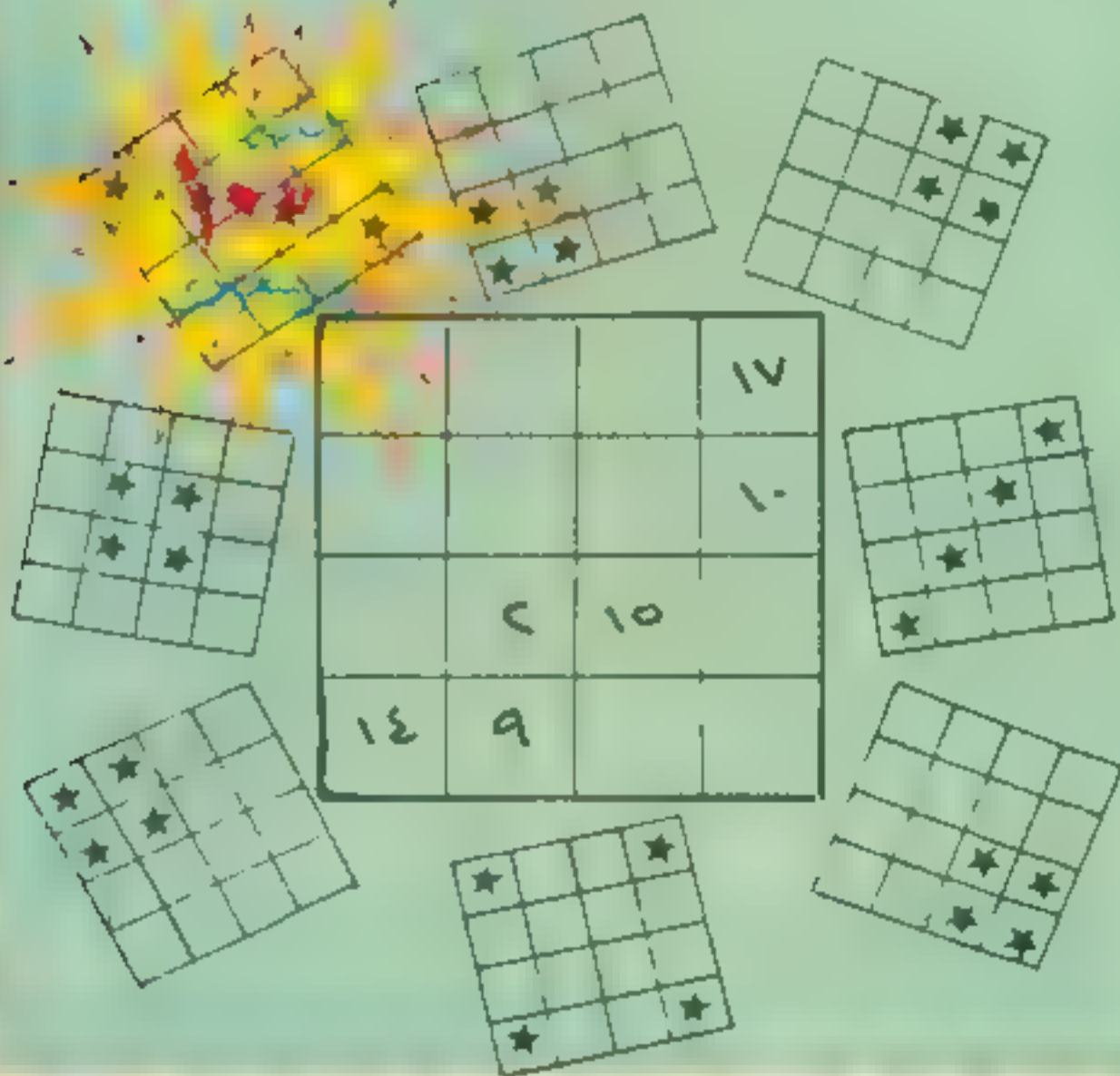
تأمل الرسومات في الصفين الأول والثاني، وحاول أن تعرف النظام الذي تتبعه رسومات كل صف. وحاول أن تختار من الرسومات ذات الأرقام، الرسم الذي يجب أن يحل محل علامة الاستفهام، في الصف الثالث.



السَّهْمُ الذَّهَبِيُّ



في المربع السحري العجيب يكون مجموع الأرقام في كل صف أفقي وعمود رأسى هو ٣٤. والأكثر من هذا أن مجموع الأرقام في المربعات الأربعة الصغيرة التي تشير إليها النجوم في كل حالة من الحالات الثمانية هو أيضاً ٣٤. هل تستطيع بالإعتماد على الأرقام الموجودة في المربع السحري العجيب أن تكمل باقي الأرقام ؟ (الأرقام التي تستخدمها ستكون من ١ إلى ١٦).



تحت السهم الذهبى ستجد أحرف اسم المدينة الشمودية التي تشير إليها النجمة في الخريطة، إذا أردت أن تعرف هذا الاسم، فضع في الصفوف الأفقية الكلمات التي نعطيك معانيها وفقاً لأرقامها. (نعطيك بعض أحرف الكلمات للمساعدة). والكلمات الأفقية لها المعاني التالية:

- (١) ازدهاء.
- (٢) مبالغة.
- (٣) ظهور الشمس.
- (٤) من الأدوات الهندسية.
- (٥) غير مالومة.
- (٦) قل.

٣٥٠

الاختلافات الستة

هناك ستة اختلافات بين
هذين الشكلين . هل تستطيع أن
تحدد هذه الاختلافات الستة ؟



الشكل الغريب

قد تبدو هذه الاشكال الستة
متطابقة تماماً . إذا تأملت
الاشكال جيداً ، فستجد أن أحد
هذه الاشكال غريب ، به اختلاف
عن باقيها . هل تستطيع تحديد
رغم الشكل الغريب ؟



حل مسابقات باسم الأسبوعية ثم قُص الكوبون وأرسله على العنوان التالي :
مجلة باسم - ص . ب : ٤٥٥٦ • جدة : ٢١٤١٢ - المملكة العربية السعودية

حل المسابقة ١ : _____ حل المسابقة ٢ : _____

حل المسابقة ٣ : _____ حل المسابقة ٤ : _____

حل المسابقة ٥ : _____

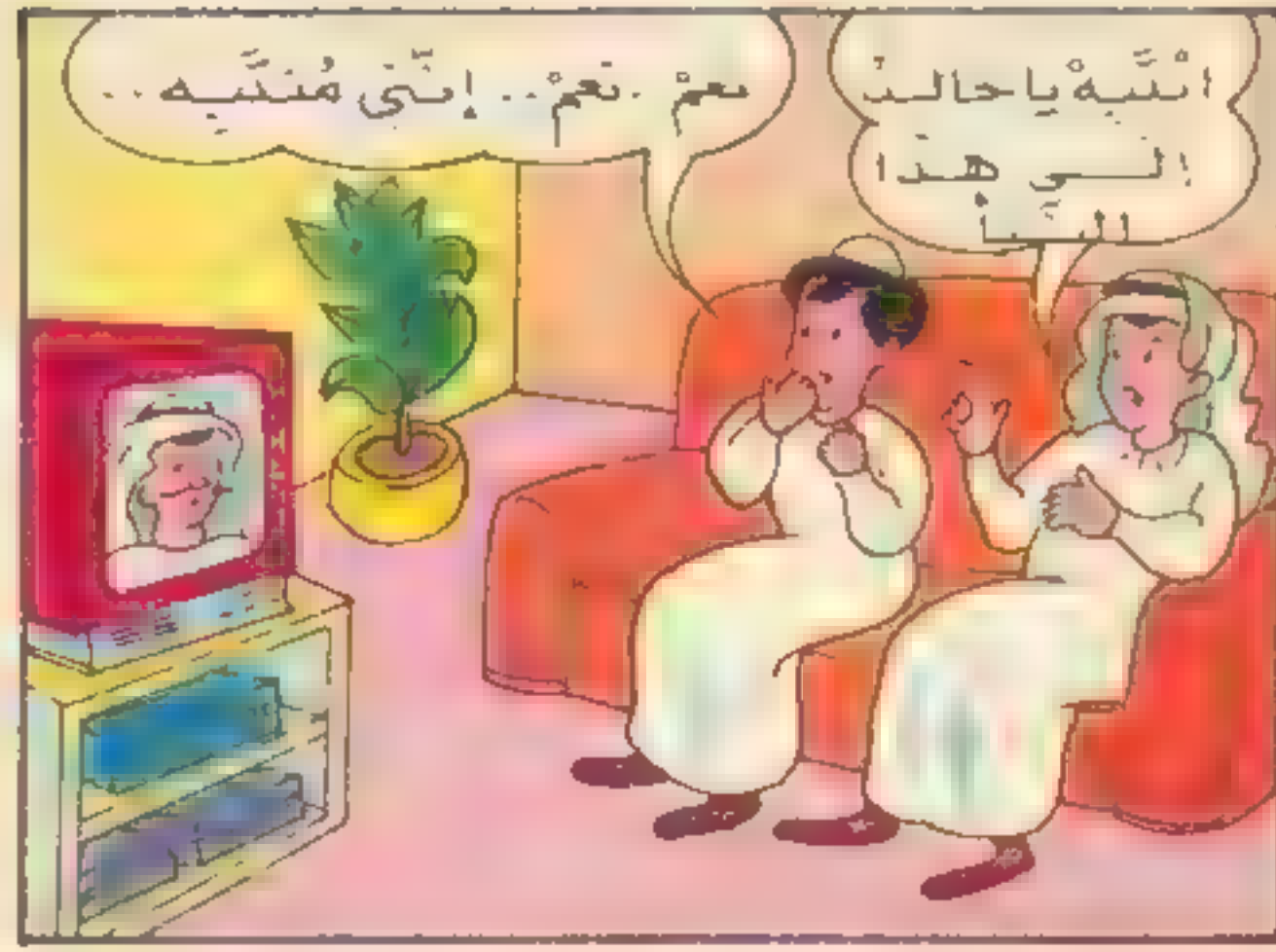
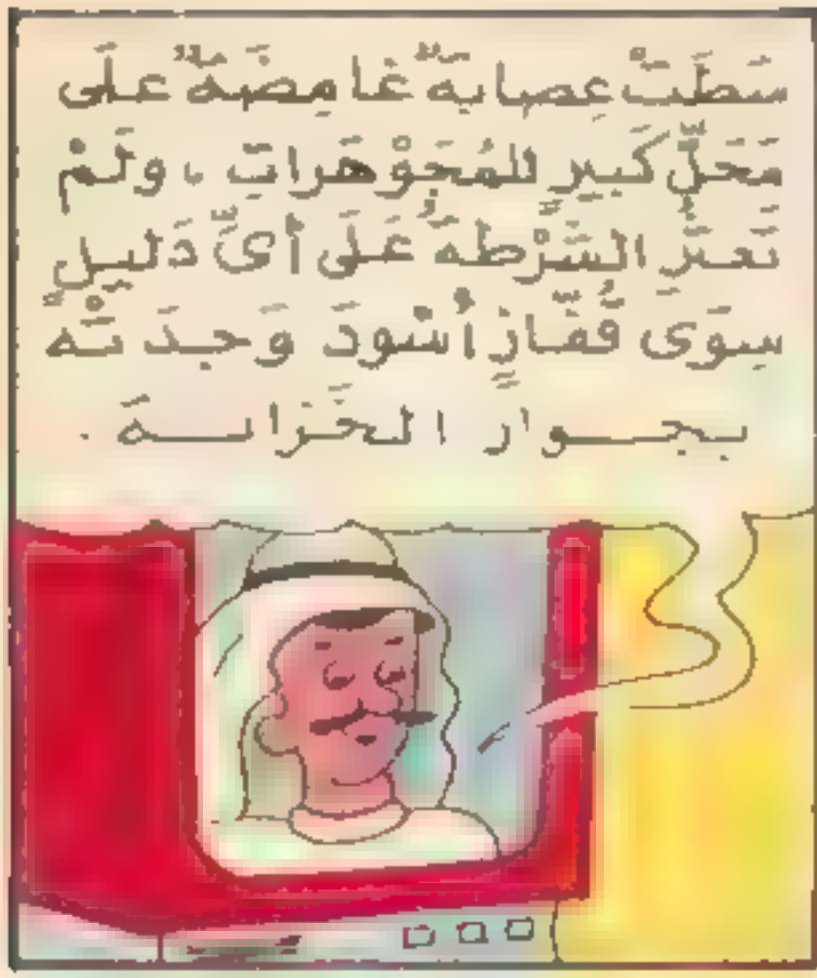
الإسم : _____

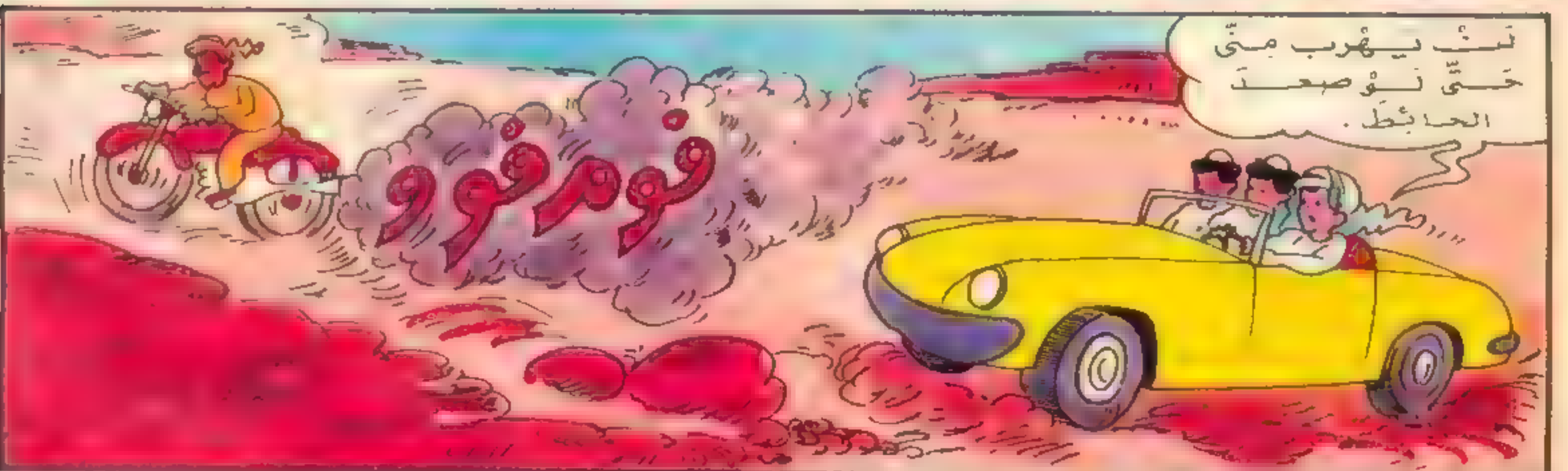
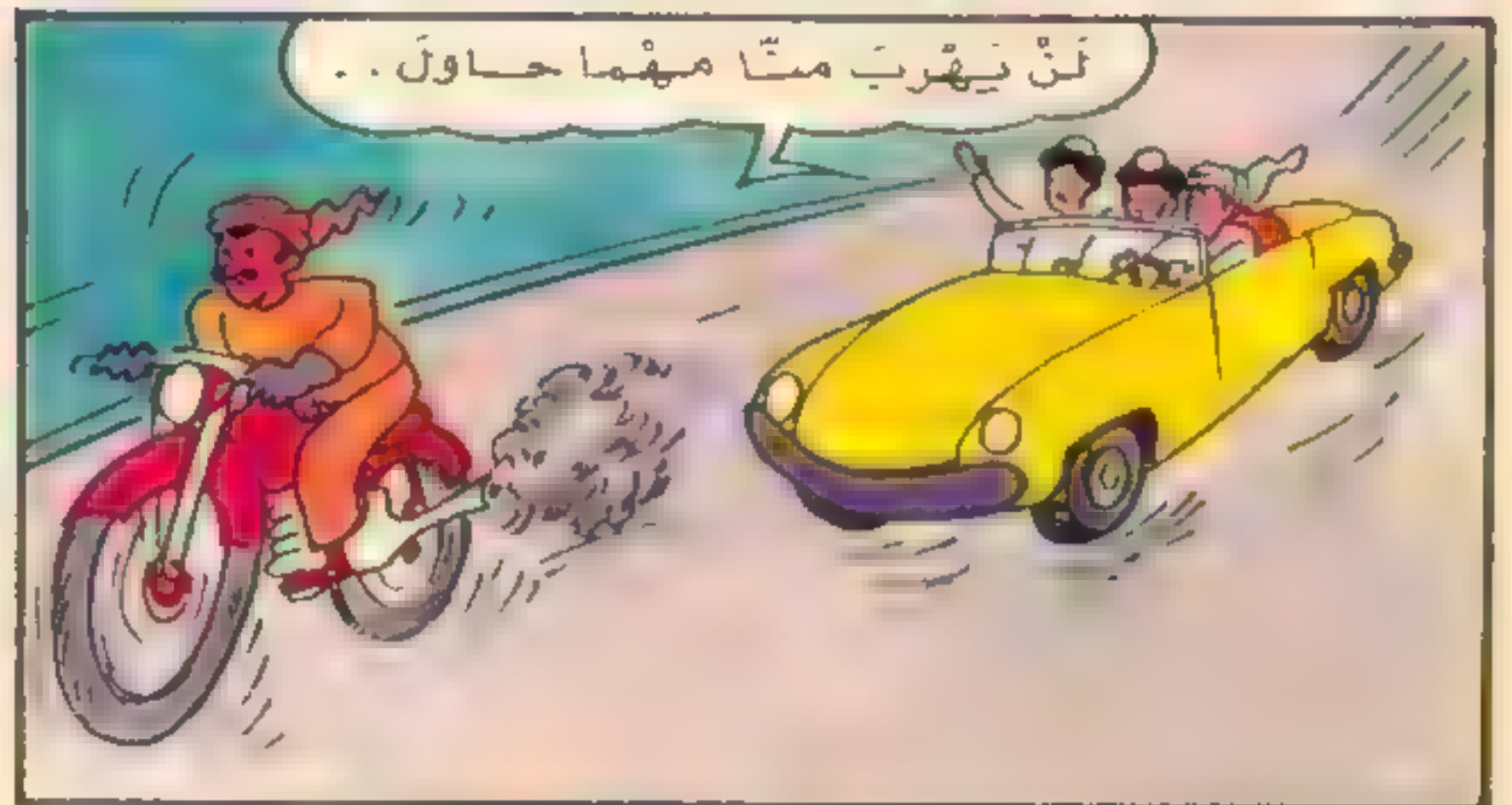
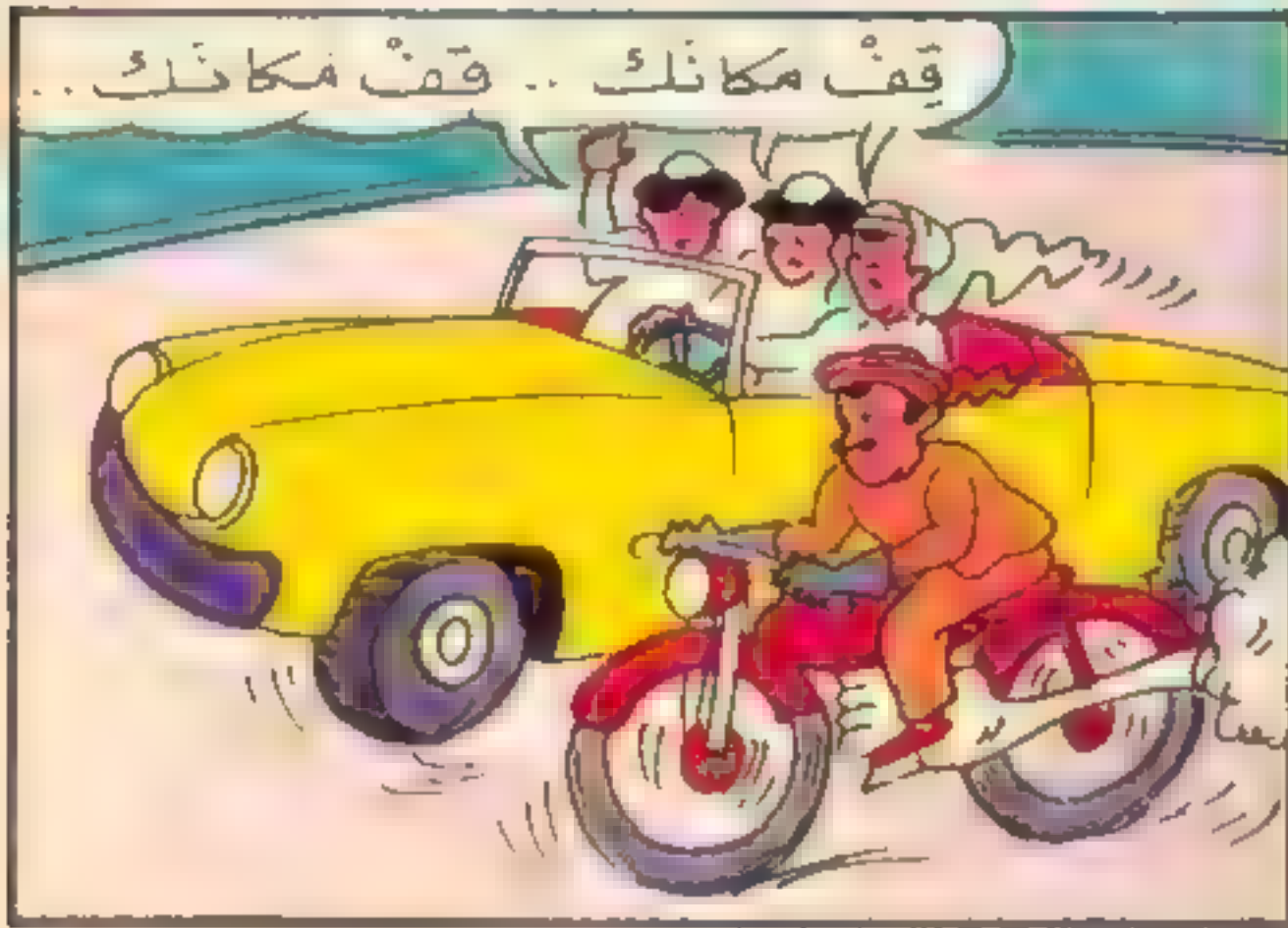
العنوان : _____

رقم العدد - ١٢ -

سر الففاز الأسود

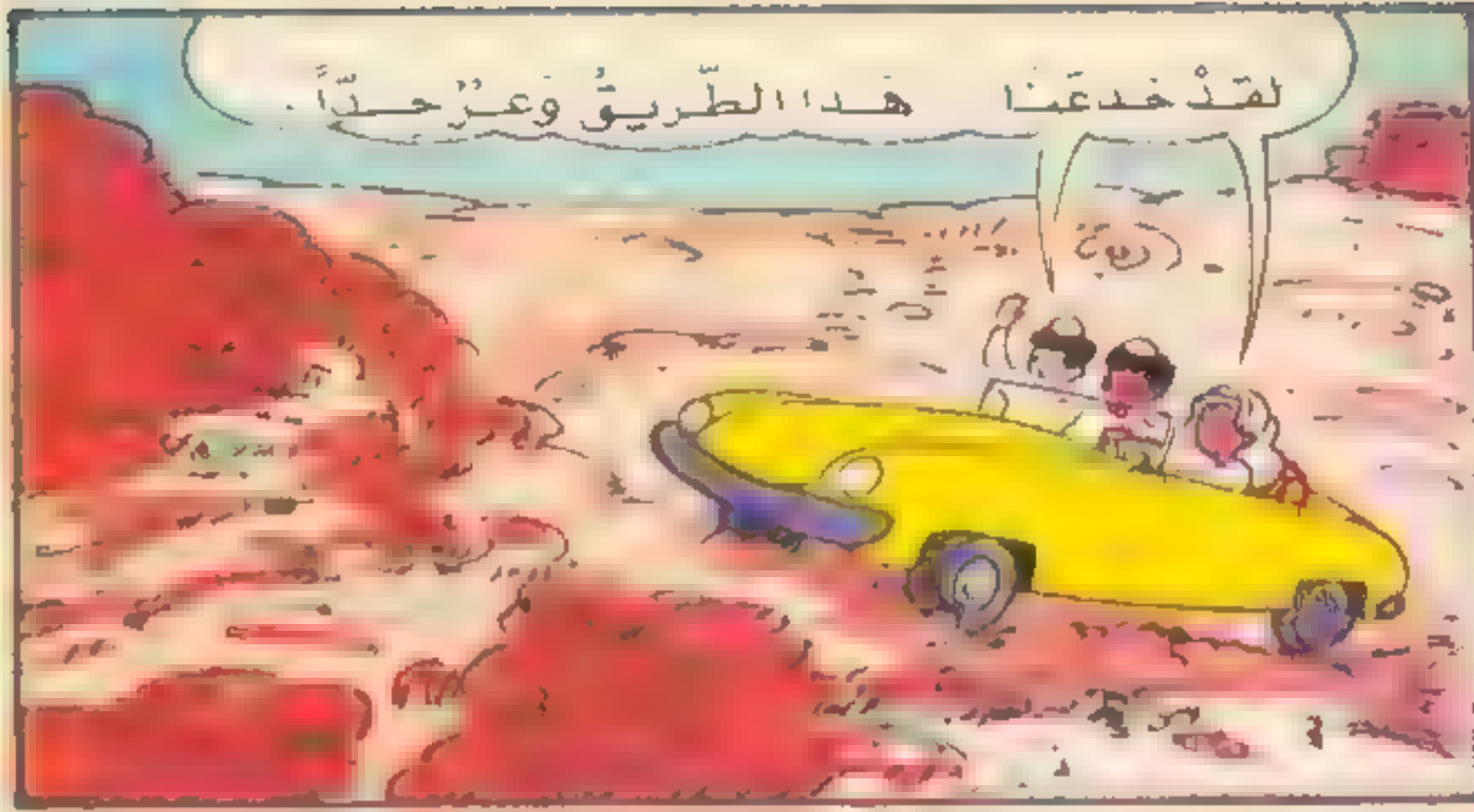
رسم: محمد عبد الله
تأليف: محمد عبد الله







الطريق مسدودة، فلننزل من السيارة
ونبحث عنه بأنفسنا ..



لقد خدعنا هذا الطريق وعز حياء



بعثت سرفجة مخبر
الجوهرات، عرف بعض
الناس بأمر "القفاز
الأسود" وعندما شاهدوا
أحدهم، أرادوا إفساد
بي فخرية ..

ماذا جاء بك ؟
لم أقل لك لا تترك
بيت قواز .. حتى تسلم
من سرقة البيوت
المجاورة له



لقد دخل هنا
هيا بنا نقتحم
النيت ..

خبر
يا فيصل ..

قد يكون
مسلحاً ..



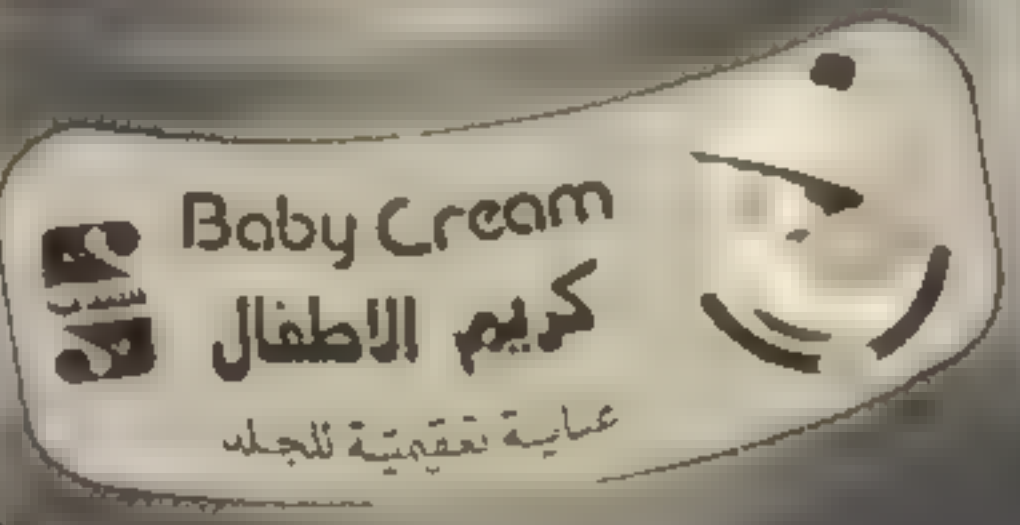
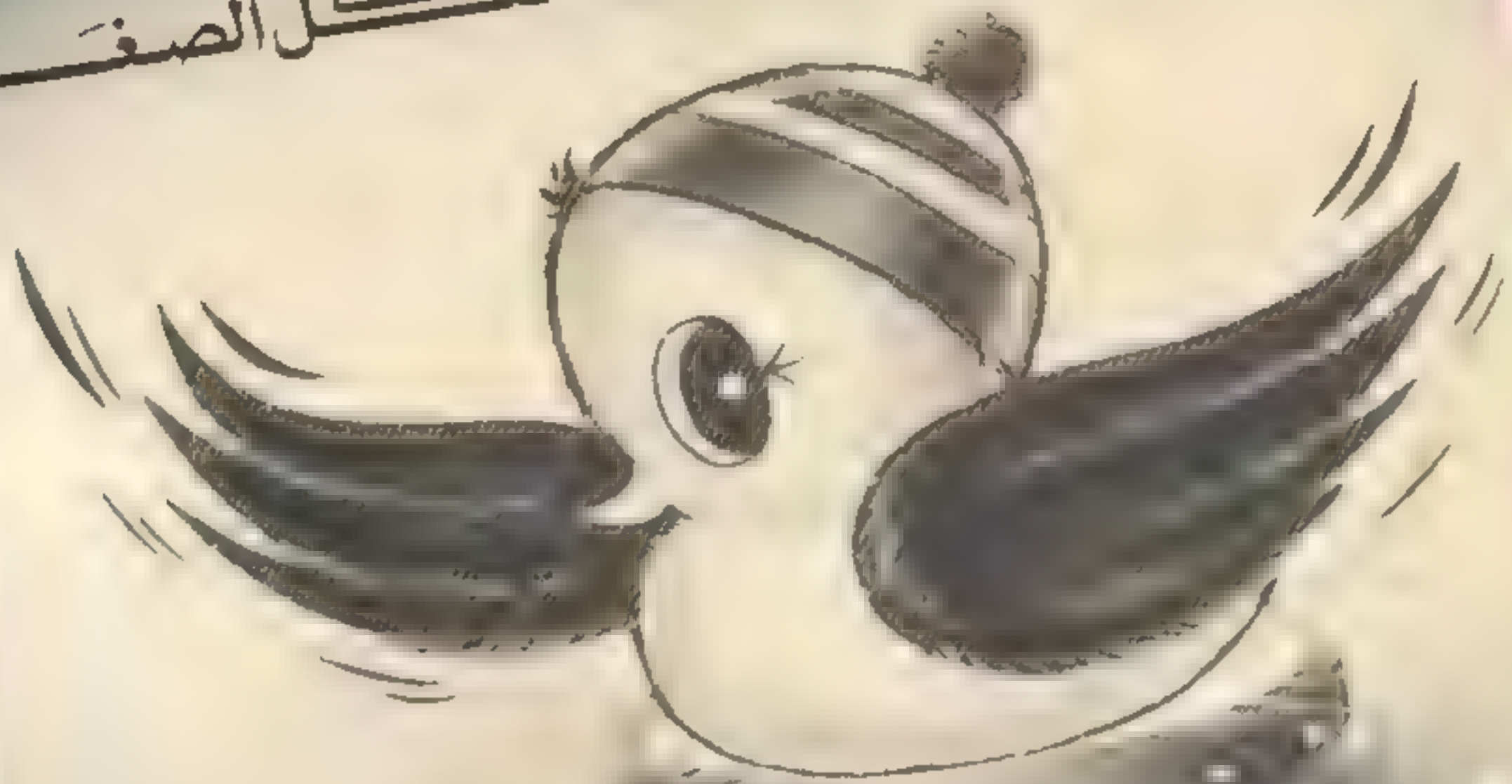
من الخارج ؟ يبحثو جميعاً عن مضد
الأصوات التي أسمعها الآن ..



عليك أنت يا فيصل أنت تستدعي الشرطة، وسنحاول
تغطية أفراد العصابة، حتى لا تتركوا المكاتب ..



منجّات للسبدي للأطفال
مضمّنة خصيصًا لكل الصغار



كريم السبدي للأطفال
يقاوم الرطوبة
ويسمح طفلك استعاشة أكبر

سبدي
للك

نادى الرسامين

على هذه الصفحة ننشر رسوم الأصدقاء ، أرسل إلينا برسماتك على العنوان التالي :
مجلة باسم ص.ب : ٤٥٥٦ - جدة ٢١٤١٢ المملكة العربية السعودية



الناشران

هشام علي حافظ
محمد علي حافظ

المدير العام

محمد معروف الشيباني

المشرف على التحرير: جمال عنایت

المشرف الفني: سمير عبد المنعم

باسم باسم باسم

تصدر عن



الشركة السعودية للتوزيع والتسويق

مبنى الشركة السعودية للأبحاث والتسويق

• جدة - حلف ستاد وزارة المعارف طريق

المدينة ص.ب : ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢

ت : ٦٦٩١٨٨٨ • فاكس : ٤٠٤٣٩٧ ARBUSS

الرياض ت : ١٧٣٣٣٣ • الفون ٨٨١٤٧٠٦ • الفاكس ٢١١١١٢

سبر : ٨٧١٨١٨٠ • وفستور : ٩٢٧٧١٣ • بوسر : ٢١٢٤٨٢

• الخرطوم ت : ٧١٧٨١ • الفون ت : ٢٢١

باسم باسم باسم

إمضاء الإعلان



تيهامة

TIHAMA

للإعلان والعلاقات العامة والتسويق

Advertising, Public Relations & Marketing

الإدارة العامة وصرح جدة تليفون ٦٤٤٤٤٤٤٠

• الرياض ت : ٤٧٧١٠٠٠ • الدمام ت : ٤٤٧٠٤٣٤

باسم باسم باسم

وكيل التوزيع

الشركة السعودية للتوزيع والتسويق
Saudi Distribution Co.

الإدارة العامة وصرح جدة تليفون ٦٦٩٤٧٠٠٠

• ص.ب : ١٣١٩٥ - الرمز البريدي ٢١٤٩٣٠

باسم باسم باسم

الإشتراكات

قيمة الاشتراك السنوي (٥٢ عددا) ٢٢٠

ريال سعودي او ما يعادلها بالعملات الأخرى

وترسل الطلبات مرفقة بشيك مصرفي على

العنوان : مجلة باسم ص.ب : ٤٥٥٦ جدة

٢١٤١٢ - المملكة العربية السعودية

باسم باسم باسم

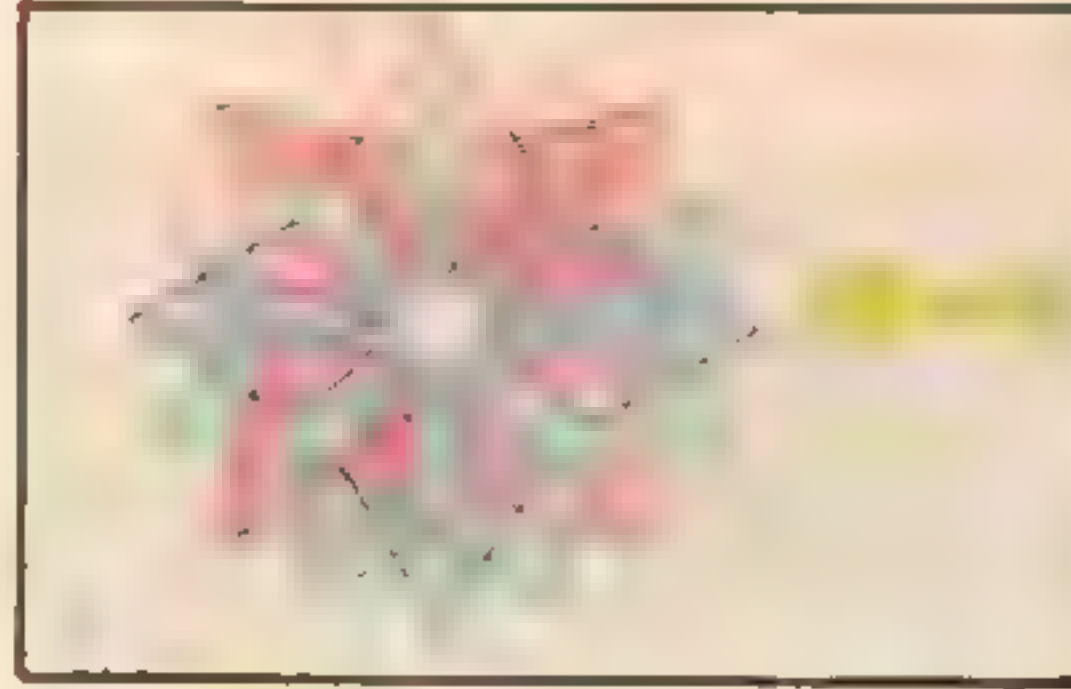
تخضع لمراقبة مؤسسة

أي.بي.سي.

للمتحقق من الانتشار

ABC

MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS



زخارف إلى باسم من الصديقة / أسماء العجلان / الرياض



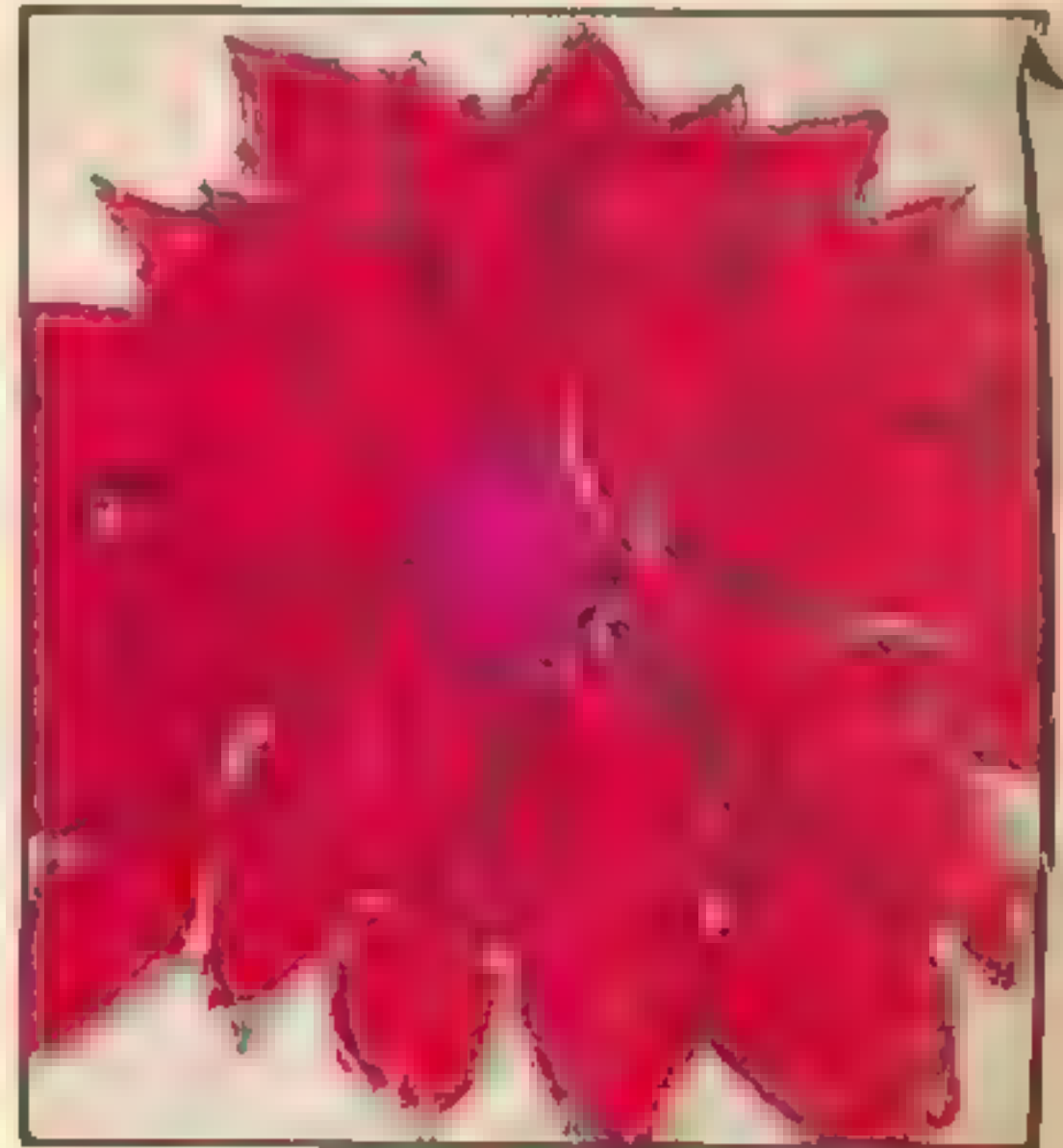
الديك المغرور من الصديق / فيصل غانم السليطي / الرياض



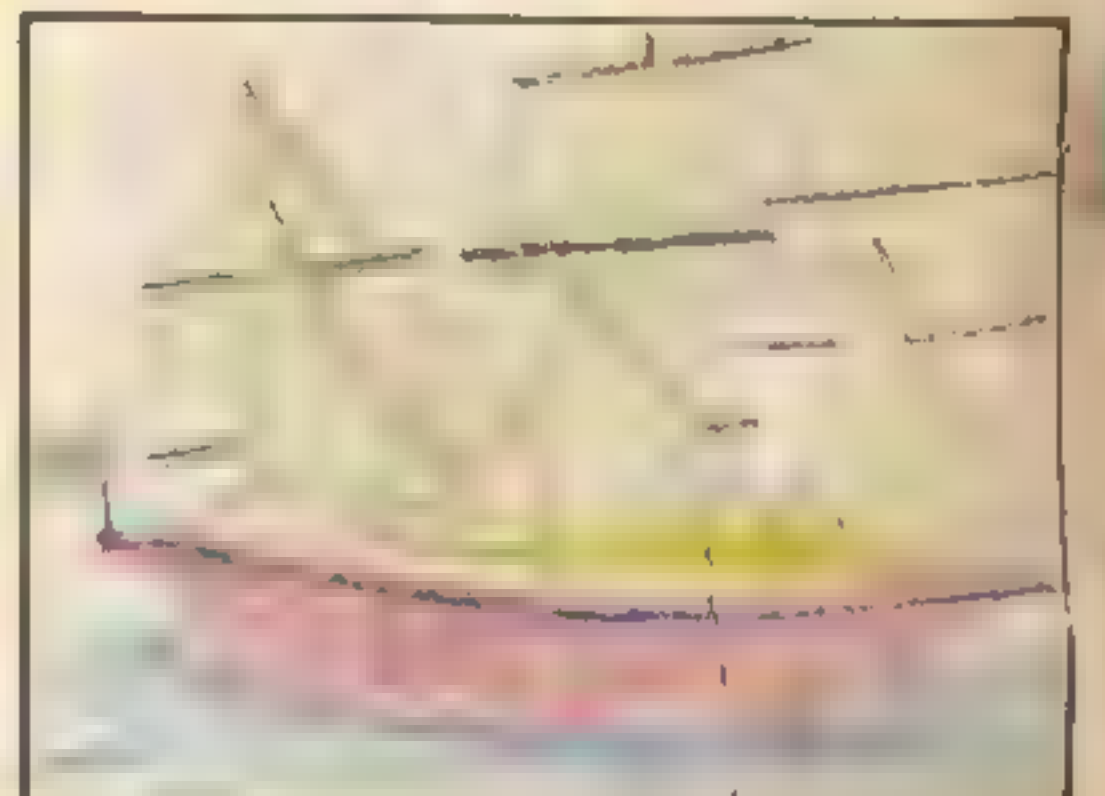
- منزل باسم من الصديقة / ريماء خالد جدة



منظر جميل للبحر من الصديقة / حمدة اسماعيل الحوسني / جدة



زهرة من الصديق / سعود آل ثاني / الدوحة



مركب شراع من الصديقة / الجوهرة العجلان / الرياض

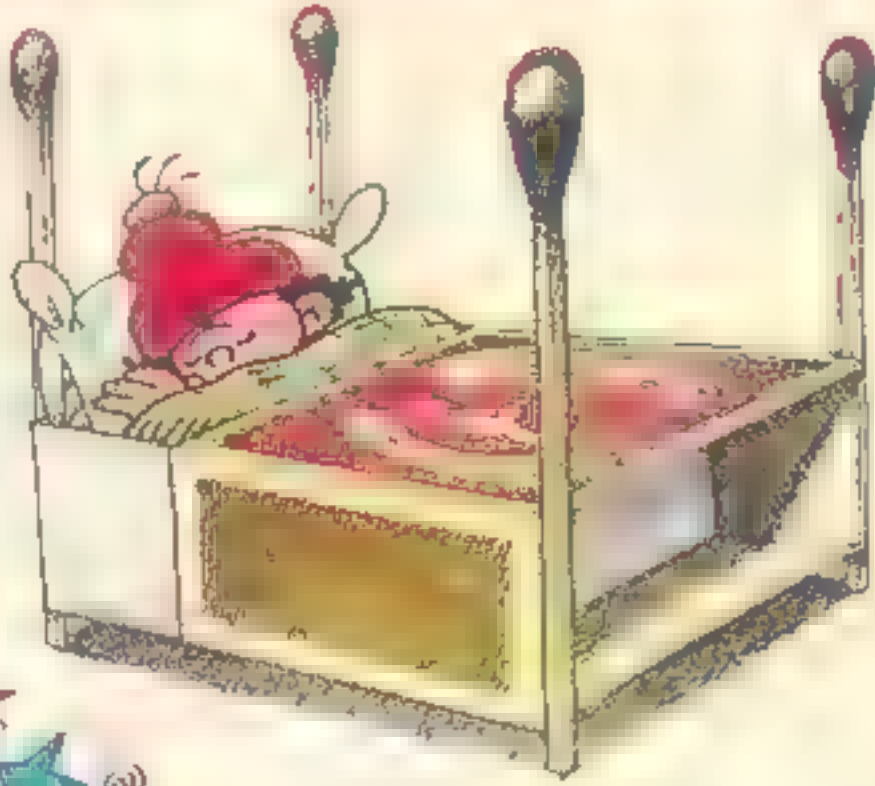
مضحكات



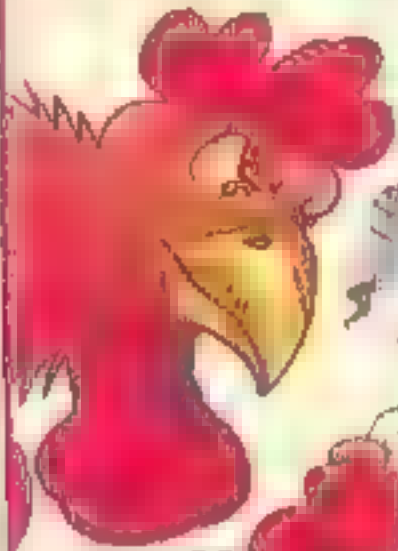
AS



علب الثقبان
الفارغة همت
سريري
ودولابي
ومكتبي..



أحب البيض في
وجبة الافطار



لا أعاني من المواصلات
لولا الحر القطيع
.. صديقا ..



عقلة الأصبع

مرحبا أصدقائي العالقة
أنا عقلة الأصبع الشهير
يكفيني شبر
وقهوة ونقطة
ماء ..

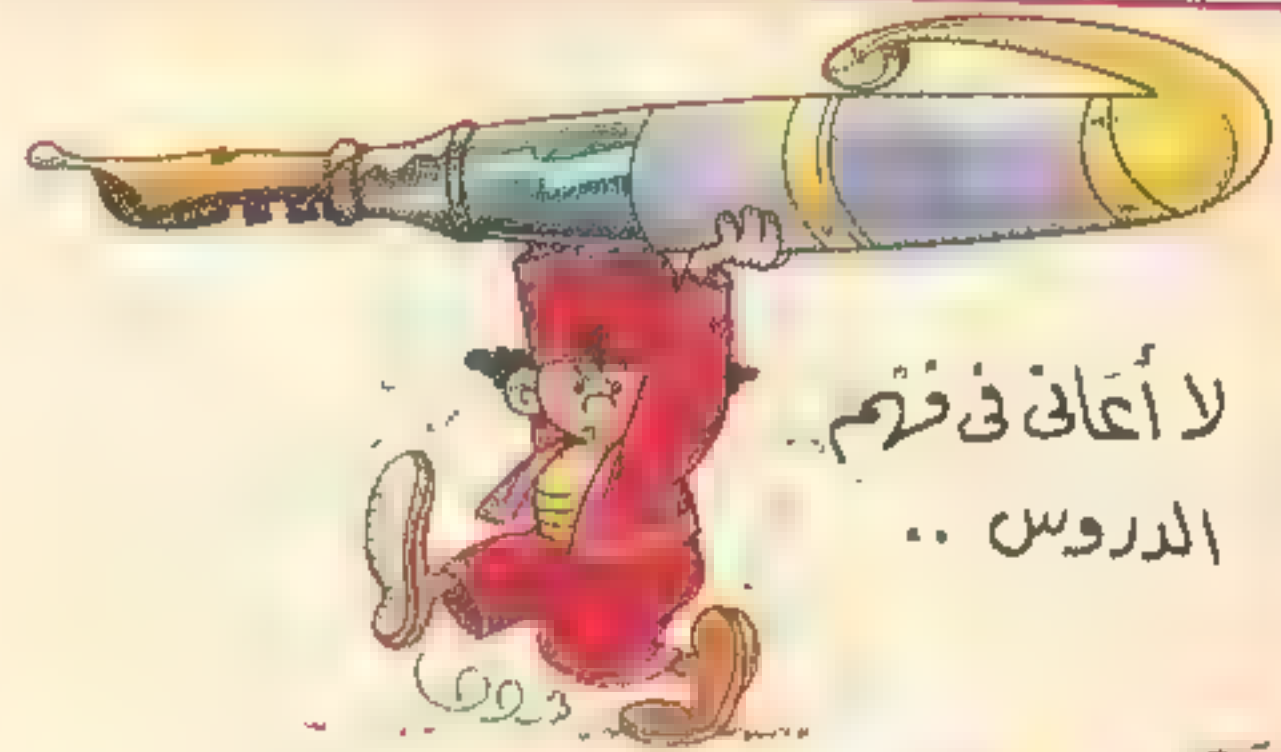


وقطرة ماء تكفي لاستحمامي ..
أنا عاقل جدا في استخدام
المياه ..

صبيتي: 6 سنوات



أهوى الطيران .. لي فضد
الريادة في عالم الطيران
الحز بالبالون فأنا أول
إنسان يطير بالون
مقاط ثمنه خمسين
قروش فقط .. !!



لا أعاني في قديم
الدروس ..

أمارس رياضة الفروسية
بطريقة مبتكرة جداً ..
رياضة العدو .. طوال
اليوم ..



الطبيعة فلهي الدائمة
فالزهور وظلال طبيعة
الشكل والرائحة تحمي
من الشمس والمطر دائما
.. أما ترويض الوحوش
العلاقة فهو من
المفضلة..



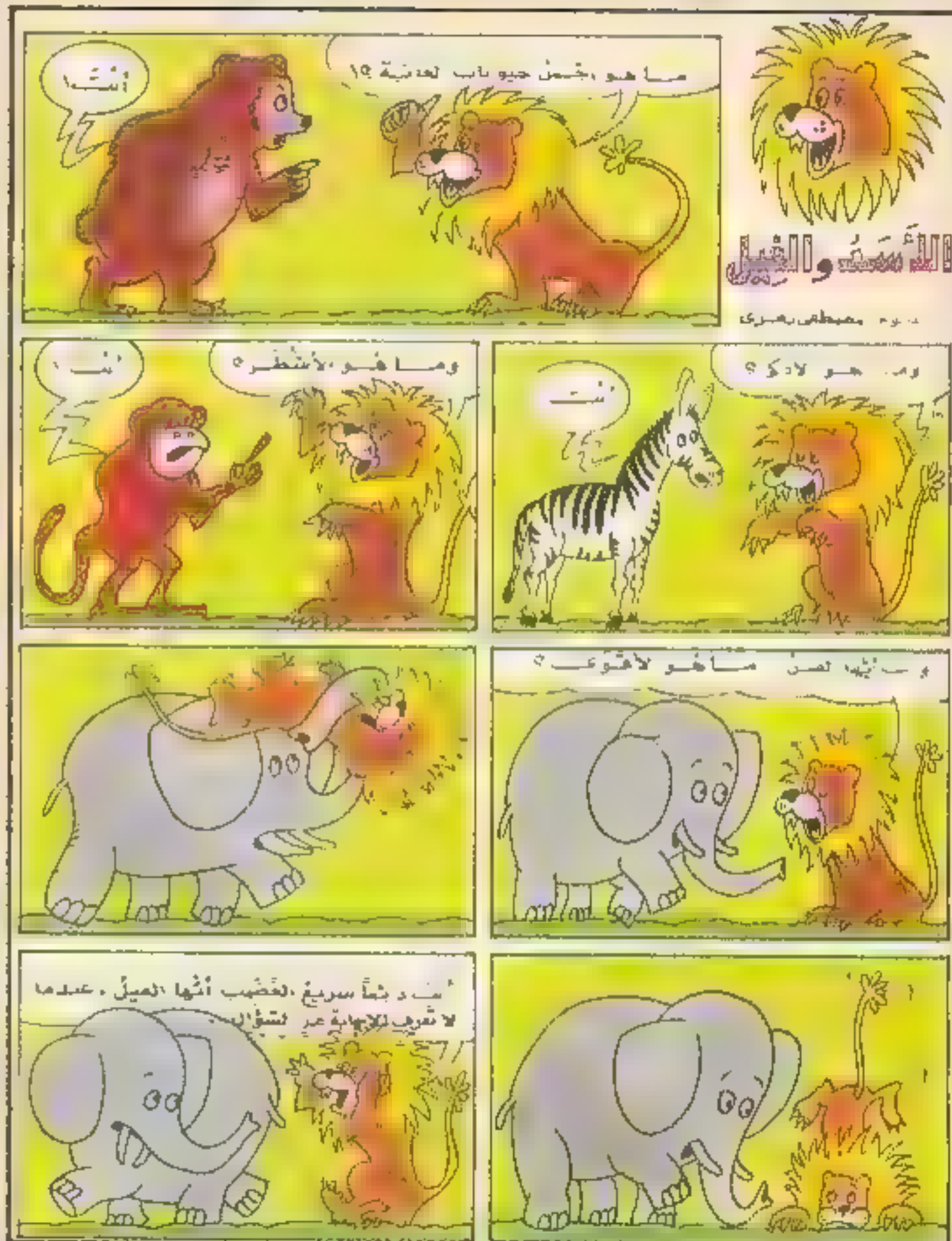
أدوان الفن (كالفرشاة) تصاغ
للنظافة.. والطاقة فن.. وجمال
ورياضة حمد أُنقال..



الحساء أفضل
فهو غذاء مغذ
أنواع الأطعمة بالنسبة لي
ونزهة بحرية..

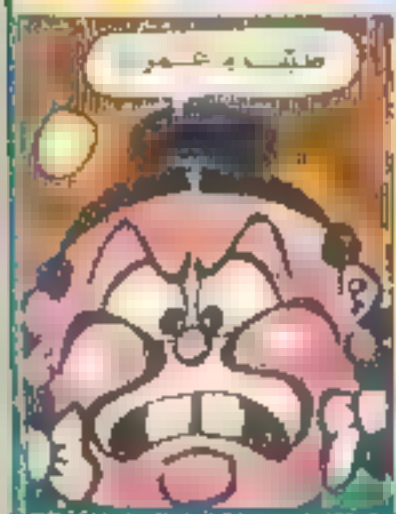
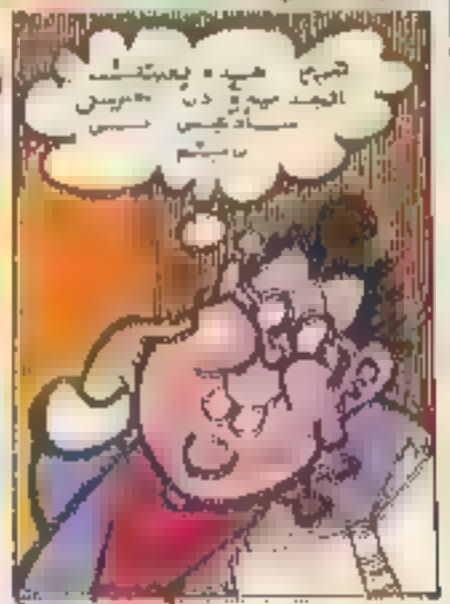
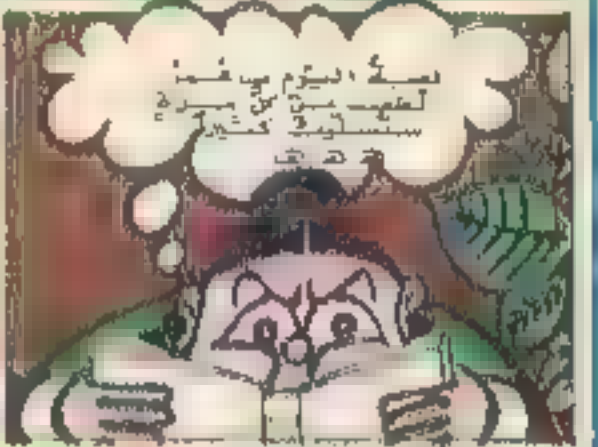


كارىكاثير.. كارىكاثير



فخامرات عمر و سحر

محمود عبد الحليم
رسم



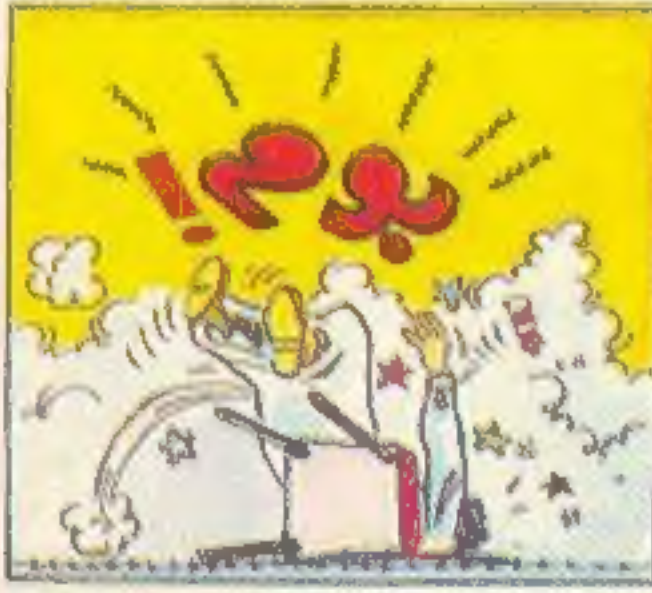
مغامرات عمرو وسحر

سماويل : بنواد ليا غيت
رسوم : سمير



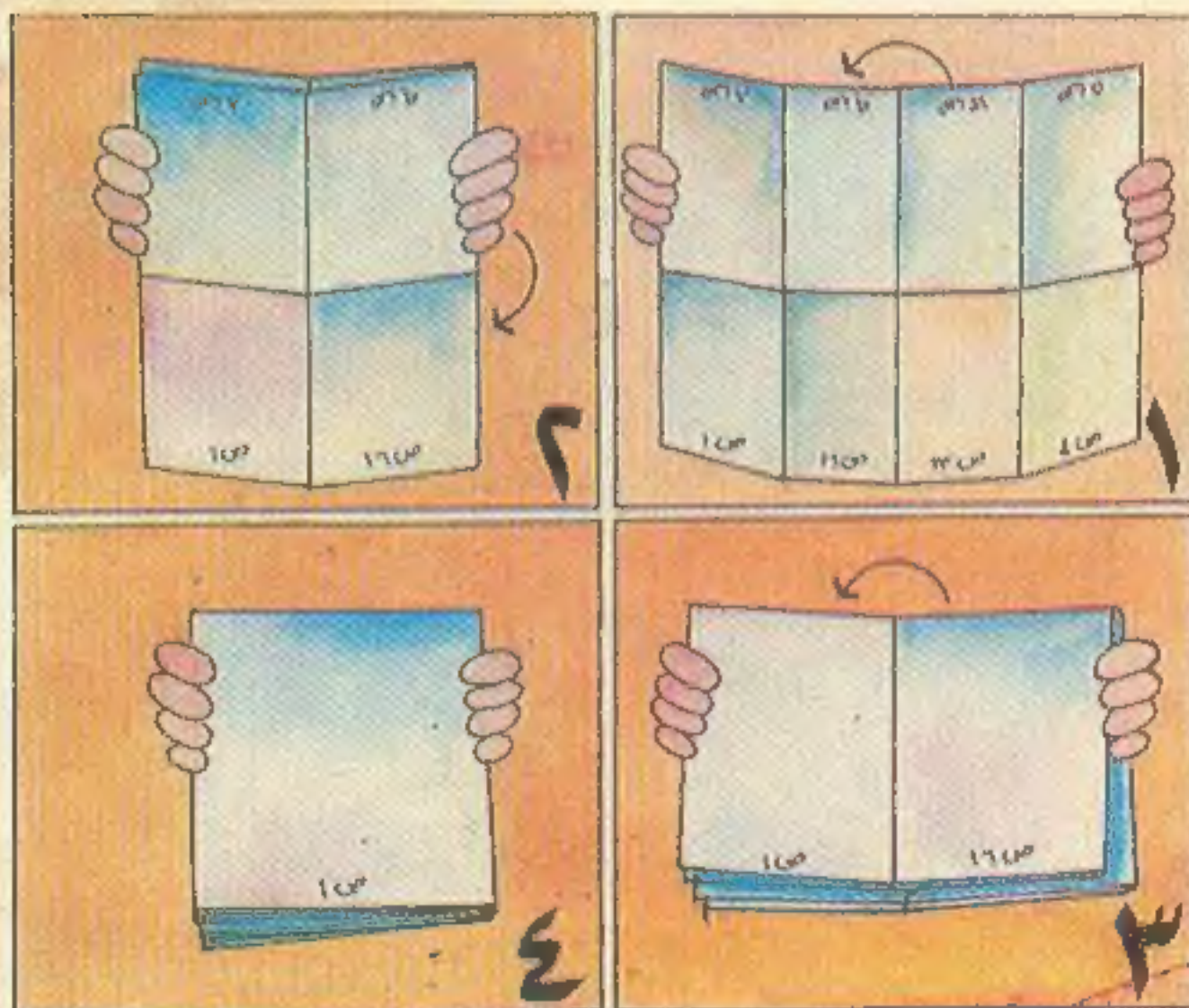
الذبابية

سيناريو:
 عماد عبدالمعالي
 رسم:
 عصام الشوربجيت



مجلة باسم الضاحلة

- صديق القارئ، إن شَرع الصفحات الأربعة من وسط المجلة وطبقها بالطريقة الآتية،
- ١- إمساك باليد اليمنى الصفحات ٩/٨/١٦/١ ، اليد اليسرى بالصفحات ١٤/٥/١٣/٤ ثم طبق في المنتصف تماماً حسب السهم الموضح لتحصل على الشكل رقم (٤).
 - ٢- إمساك باليد اليمنى الصفحات ٨/١ ، اليد اليسرى الصفحات ١٦/٩ ثم طبق حسب السهم لتحصل على الشكل رقم (٣).
 - ٣- إمساك باليد اليمنى ص ١ ، اليد اليسرى ص ١٦ ثم طبق حسب السهم لتحصل على الشكل النهائي رقم (٤).





هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا بهفء للربء بك هءفه نوفر اطبعة الأدبفة لكك من بهنم بهنأ الفن
الرجاء ءفف ههأ اءلف بعد قرأته و شراء النسكة الأصلفة الورقة صء نوفرها فف الأسواق لءهم اسءءراءهأ